

அபோகாலிப்சு - எதிர்காலத்தின் வெளிப்பாடுகள்

ஜெய்ரோ பாப்லோ ஆல்வஸ் டி கார்வால்ஹோ

அறிமுகம்

பைபிளின் கடைசி புத்தகம் கெட்ட செய்திகளை கொண்டு வருவதற்கு பலரால் புரிந்து கொள்ளப்படுகிறது. அபோகாலிப்சு என்ற பெயரே பலருக்கு பயத்தை ஏற்படுத்துகிறது. ஆனால், தெரியாததைக் கண்டு நாம் பயப்படுவதே இதற்குக் காரணம். அவர்களைச் சுற்றி எந்த ஆபத்தும் இல்லை என்றாலும், அவர்களின் அறையில் விளக்குகளை அணைக்கும்போது குழந்தைகள் பயப்படுகிறார்கள். வெளிப்படுத்தலில் உள்ள உண்மையான ஒளி மனதை ஒளிரச் செய்யும் போது, எல்லா பயமும் போய்விடும். "கடவுள் அன்பே" (1 யோவான் 4:8). அபோகாலிப்சு என்பது கடவுளிடமிருந்து வந்த ஒரு வெளிப்பாடு, அதன் ஆரம்பம் இவ்வாறு கூறுகிறது: "இயேசு கிறிஸ்துவின் வெளிப்பாடு, கடவுள் அவருக்குக் கொடுத்தார்" (வெளிப்படுத்துதல் 1:1). எனவே, சரியாகப் புரிந்து கொள்ளப்பட்ட வெளிப்படுத்தல், கடவுளின் அன்பை வெளிப்படுத்துகிறது. நன்றாகப் படித்தால், அது மனிதனை தன் அன்பான பரலோகத் தகப்பனின் குணாதிசயங்களை அதிகமாகப் போற்றுவதற்கும், அவரிடம் நெருங்கி வர ஆசைப்படுவதற்கும் வழிவகுக்கும். இந்தப் புத்தகத்தால் வழிநடத்தப்படும் வெளிப்படுத்தல் பற்றிய ஆய்வு, உங்களையும் அதன் மற்ற அனைத்து வாசகர்களையும் இந்த அனுபவத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறது என்பது எங்களின் உண்மையான நம்பிக்கை.

ஆசிரியர் மற்றும் ஆசிரியர்கள்.

அத்தியாயம் 1

ஒரு கனவு முடிவை வெளிப்படுத்துகிறது

"அபோகாலிப்சு" என்ற பெயருக்கு "வெளிப்பாடு" என்று பொருள். அதன் முதல் வசனம் கூறுகிறது:

"இயேசு கிறிஸ்துவின் வெளிப்பாடு, கடவுள் அவருக்குக் கொடுத்தார்" வெளிப்படுத்துதல் 1:1.

வெளிப்படுத்துதல் நேரத்தில், பைபிளின் மற்ற எல்லா புத்தகங்களின் கணிப்புகளும் நிறைவேறுகின்றன - அதனால்தான் அவை அவனால் வெளிப்படுத்தப்படுகின்றன. இது குறிப்பாக தானியேல் புத்தகத்தில் உள்ள தீர்க்கதரிசனங்களுடன் தொடர்புடையது. கடைசி நாட்களைப் பற்றிய முக்கியமான வெளிப்பாடுகளை தேவதூதன் அளித்து முடித்ததும், அவர் கூறினார்: "டேனியல், நீ வார்த்தைகளை மூடிவிட்டு, இந்த புத்தகத்தை இறுதிவரை முத்திரையிடு" (டேனியல் 12:4). அபோகாலிப்சை வெளிப்படுத்துபவரின் கண்களுக்கு முன்பாக புத்தகம் திறக்கப்பட்டது: "சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருந்தவரின் வலது புறத்தில் ஏழு முத்திரைகளால் முத்திரையிடப்பட்ட, உள்ளேயும் வெளியேயும் எழுதப்பட்ட புத்தகத்தை நான் கண்டேன். முத்திரைகளில் ஒன்றைத் திறந்து பார்த்தேன். ..." (வெளிப்படுத்துதல் 5:1; 6:1). தானியேல் தீர்க்கதரிசனமாக இருக்கும்போது, வெளிப்படுத்தல் வெளிப்பாடு என்று நாம் கூறலாம். பிந்தையது முதலாவதாக நிரப்பு வெளிப்பாடுகளைக் கொண்டுவருகிறது. எனவே, வெளிப்படுத்துதல் புத்தகத்தை நாம் நன்றாகப் புரிந்துகொள்வதற்கு, தானியேல் புத்தகத்தில் உள்ள தீர்க்கதரிசனங்களைப் புரிந்துகொள்வது நல்லது. இந்த நோக்கத்திற்காக, நாம் இப்போது அத்தியாயம் 2 ஐப் படிப்போம். வசனங்கள் 1 முதல் 25 வரையிலான வாசிப்புடன் ஆரம்பிக்கிறோம்:

“நேபுகாத்நேச்சரின் ஆட்சியின் இரண்டாம் ஆண்டில் அவன் ஒரு கனவு கண்டான்; அவன் உள்ளம் கலங்கியது, அவன் தூக்கம் கலைந்தது. பிறகு ராஜா மந்திரவாதிகள், மந்திரவாதிகள், மந்திரவாதிகள் மற்றும் கல்தேயர்களை வரவழைத்து, ராஜாவிடம் அவருடைய கனவுகள் என்னவென்று சொல்லும்படி அனுப்பினான்; அவர்கள் வந்து ராஜா முன் ஆஜரானார்கள். அரசன் அவர்களை நோக்கி: நான் ஒரு சொப்பனம் கண்டேன், அதை அறிந்து என் ஆவி கலங்குகிறது. கல்தேயர்கள் அரசரிடம் அரமேய மொழியில் சொன்னார்கள்: அரசே, என்றும் வாழ்க! கனவை உமது அடியார்களிடம் கூறுங்கள், நாங்கள் விளக்கம் தருவோம். ராஜா கல்தேயரை நோக்கி: ஒன்று நிச்சயம்: கனவையும் அதின் அர்த்தத்தையும் நீங்கள் எனக்குத் தெரிவிக்காவிட்டால், நீங்கள் துண்டு துண்டாகக் கிழிந்துபோவீர்கள், உங்கள் வீடுகள் சாணக்கிடங்காகிவிடும்; ஆனால், கனவையும் அதன் விளக்கத்தையும் என்னிடம் சொன்னால், என்னிடமிருந்து பரிசுகள், பரிசுகள் மற்றும் பெரிய மரியாதைகளைப் பெறுவீர்கள்; ஆகையால், கனவையும் அதன் விளக்கத்தையும் எனக்குத் தெரிவியுங்கள். அவர்கள் இரண்டாம் முறை பிரதியுத்தரமாக: ராஜா தன் வேலைக்காரர்களுக்குக் கனவைச் சொல்லட்டும், நாம் அவனுக்கு அர்த்தத்தைக் கூறுவோம் என்றார்கள். ராஜா திரும்பி வந்து கூறினார்: நீங்கள் நேரத்தைப் பெற விரும்புகிறீர்கள் என்பது எனக்கு நன்றாகப் புரிகிறது, ஏனென்றால் நான் சொன்னது தீர்க்கப்பட்டதை நீங்கள் காண்கிறீர்கள், அதாவது: கனவை நீங்கள் எனக்குத் தெரியப்படுத்தாவிட்டால், ஒரு வாக்கியம் உங்களுடையதாக இருக்கும்; ஏனென்றால், நிலைமை மாறும் வரை, என் முன்னிலையில் பொய் மற்றும் விபரீதமான வார்த்தைகளைப் பேசுவதற்கு ஏற்பாடு செய்துள்ளீர்கள்; ஆகையால், கனவை என்னிடம் கூறுங்கள், நீங்கள் எனக்கு விளக்கத்தை வழங்க முடியும் என்பதை நான் அறிவேன். கல்தேயர் அரசன் முன்னிலையில் மறுமொழியாக: அரசன் கோருவதை வெளிப்படுத்தும் மனிதர் பூமியில் இல்லை; ஏனென்றால், எந்த மந்திரவாதி, மந்திரவாதி அல்லது கல்தேயனிடமும் அத்தகைய ஒரு விஷயத்தைக் கோரும் ஒரு ராஜா, அவர் எவ்வளவு பெரிய மற்றும் சக்திவாய்ந்தவராக இருந்தாலும் இல்லை. அரசன் கோரும் காரியம் கடினமானது, அதைத் தெய்வங்களைத் தவிர அரசன் முன் வெளிப்படுத்தக் கூடியவன் எனும் இல்லை, இவை மனிதர்களுடன் வாழ்வதில்லை.

அப்போது அரசன் மிகுந்த கோபமும் கோபமும் கொண்டான்; மேலும் பாபிலோனின் அனைத்து ஞானிகளையும் கொல்லும்படி கட்டளையிட்டார். ஞானிகள் கொல்லப்பட வேண்டும் என்று கட்டளை வந்தது; தானியேலையும் அவனுடைய தோழர்களையும் கொண்டுபோடத் தேடினார்கள். அப்பொழுது தானியேல், பாபிலோனின் ஞானிகளைக் கொல்லப் புறப்பட்ட ராஜாவின் காவலர்களின் தலைவனான ஆரியோக்கிடம் அறிவுரையோடும் விவேகத்தோடும் பேசினான். அவன் அரசனுடைய பொறுப்பாளனாகிய ஆரியோக்கை நோக்கி: ராஜாவின் கட்டளை ஏன் இவ்வளவு கடுமையானது? பின்னர், அரியோக் டேனியலுக்கு வழக்கை விளக்கினார். டேனியல் ராஜாவிடம் சென்று நேரத்தைக் குறிப்பிடும்படி கேட்டார், மேலும் அவர் ராஜாவுக்கு விளக்கத்தை வெளிப்படுத்துவார்.

பின்னர் தானியேல் வீட்டிற்குச் சென்று, தானியேலும் அவனது தோழர்களும் பாபிலோனின் மற்ற ஞானிகளுடன் அழியாதபடிக்கு, இந்த மர்மத்தைப் பற்றி பரலோகத்தின் கடவுளிடம் கருணை கேட்க வேண்டும் என்று ஹனனியா, மிஷாவேல் மற்றும் அசரியா ஆகியோரிடம் கூறினார். பின்னர் இரவு தரிசனத்தில் டேனியலுக்கு அந்த மர்மம் தெரியவந்தது; தானியேல் பரலோகத்தின் தேவனை ஆசீர்வதித்தார். டேனியல் கூறினார்: தேவனுடைய நாமம் என்றென்றும் என்றென்றும் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டும், ஏனென்றால் அவருடைய ஞானமும் வல்லமையும்; காலத்தையும் காலங்களையும் மாற்றும்படி, அரசர்களை நீக்கி அரசர்களை நிறுவுபவர்; ஞானிகளுக்கு ஞானத்தையும் புத்திசாலிகளுக்கு அறிவையும் தருகிறார். அவர் ஆழத்தையும் மறைவானதையும் வெளிப்படுத்துகிறார்; இருளில் உள்ளதை அவர் அறிவார், ஒளி அவருடன் வாழ்கிறது.

என் பிதாக்களின் தேவனே, நான் உமக்கு ஸ்தோத்திரமும், துதியும் செலுத்துகிறேன், ஏனென்றால் நீர் எனக்கு ஞானத்தையும் வல்லமையையும் தந்தீர்; இப்போது நாங்கள் உன்னிடம் கேட்பதை எனக்குத் தெரியப்படுத்தியுள்ளீர்கள், ஏனென்றால் நீங்கள் ராஜாவைப் பற்றிய இந்த விஷயத்தை எங்களுக்குத் தெரிவித்தீர்கள்.

ஆகையால், தானியேல் பாபிலோனின் ஞானிகளை அழிக்க ராஜா நியமித்த அரியோக்கிடம் சென்றார்; அவன் உள்ளே நுழைந்து அவனை நோக்கி: பாபிலோனின் ஞானிகளைக் கொல்லாதே; என்னை ராஜா முன் கொண்டு வாருங்கள், நான் ராஜாவுக்கு விளக்கத்தை வெளிப்படுத்துவேன். உடனே ஆரியோக் தானியேலை ராஜாவின் முன்னிலையில் கொண்டு வந்து, அவனை நோக்கி: நான் ஒருவனைக் கண்டுபிடித்தேன் யூதாவின் கைதிகளின் பிள்ளைகள், அவர்கள் ராஜாவுக்கு விளக்கத்தை வெளிப்படுத்துவார்கள். டேனியல் 1:1-25

நேபுகாத்நேச்சார் ஒரு கனவு கண்டார், அது அவரைத் தொந்தரவு செய்தது, ஆனால் அது என்னவென்று அவருக்கு நினைவில் இல்லை. அதன் அர்த்தத்தை அறிய விரும்பிய அவர், தனது மந்திரவாதிகள் மற்றும் ஜோதிடர்களிடம் ஆலோசனை கேட்டார், கனவு மற்றும் அதன் விளக்கம் என்னவென்று சொல்லும்படி கேட்டார். மந்திரவாதிகள் அதைச் செய்ய முடியாது என்று சொன்னார்கள் - தெய்வங்களால் மட்டுமே முடியும். அப்போது மந்திரவாதிகள் என்பதை அரசர் புரிந்து கொண்டார்

மேலும் அவர் கலந்தாலோசித்த ஜோதிடர்களுக்கு வானத்திலிருந்து ஞானம் இல்லை, ஆனால் உண்மையில் ஏமாற்றுபவர்கள். மந்திரவாதிகளிடம் சொல்ல அவர்கள் பொய்யான வார்த்தைகளைத் தயார் செய்கிறார்கள் என்பதை அவர் உண்மையில் உணர்ந்ததாகக் கூறினார். இதனால் ஆத்திரமடைந்த மன்னன் ஞானிகளைக் கொல்ல முடிவு செய்தான்.

இருப்பினும், அவர்களில் கடவுள் பயமுள்ள மனிதர்கள் இருந்தனர் - டேனியல் மற்றும் அவரது தோழர்கள். கடவுளின் ஊழியர்கள் மட்டுமே அவருடைய வெளிப்பாடுகளைப் புரிந்துகொள்ளும் ஞானத்தைப் பெறுவார்கள். தானியேலுக்கு ராஜாவின் கனவையும் விளக்கத்தையும் கொடுத்த பரலோகத்தின் கடவுளிடம் அவர்கள் ஜெபம் செய்தனர். பின்னர், டேனியல் ராஜாவுடன் பார்வையாளர்களைக் கேட்டார், அது அவருக்கு வழங்கப்பட்டது. நாங்கள் அறிக்கையைத் தொடர்கிறோம்:

"அரசர் பதிலளித்து, பெல்தெஷாட்சார் என்று பெயர் கொண்ட தானியேலை நோக்கி: நான் கனவில் கண்டதையும் அதன் அர்த்தத்தையும் என்னிடம் சொல்ல முடியுமா? டேனியல் ராஜா முன்னிலையில் பதிலளித்து கூறினார்: ராஜா கோரும் மர்மம், மந்திரவாதிகள் அல்லது மந்திரவாதிகள் அல்லது ஜோதிடர்கள் அதை ராஜாவுக்கு வெளிப்படுத்த முடியாது; ஆனால் பரலோகத்தில் ஒரு கடவுள் இருக்கிறார், அவர் இரகசியங்களை வெளிப்படுத்துகிறார், ஏனென்றால் அவர் கடைசி நாட்களில் என்ன நடக்கும் என்பதை ராஜா நேபுகாத்நேச்சருக்கு அறிவித்தார். டேனியல் 2:26-28

பைபிளில் "கடைசி நாட்கள்" என்ற வார்த்தையின் அர்த்தம் என்ன? அது எந்த நேரத்தைக் குறிக்கிறது? பூமியின் வரலாற்றின் கடைசி நாட்கள் வரை. II தீமோத்தேயு 3ஆம் அதிகாரத்தில், கடைசி நாட்களில் "கடினமான" நேரங்கள் இருக்கும் என்று கர்த்தர் கூறுகிறார். நாம் வாழும் இந்த கடினமான காலங்கள் அல்லவா? வேலையின்மை, கொள்ளைகள், கொலைகள், புவி வெப்பமடைதல், சமூக அநீதி, இவை அனைத்தும் நம் நாளில் நிகழ்கின்றன, மேலும் டேனியல் குறிப்பிட்டுள்ள கடைசி நாட்களில் நாம் உண்மையில் வாழ்கிறோம் என்பதைக் காட்டுகின்றன. தீர்க்கதரிசனத்தின் விளக்கம் இன்று நமக்கு ஆர்வமாக உள்ளது. நாங்கள் தொடர்ந்து படிக்கிறோம்:

"நீ படுக்கையில் இருந்தபோது உன் கனவும் உன் தலையில் தோன்றிய தரிசனங்களும் இவைதான்: அரசே, நீ உன் படுக்கையில் இருந்தபோது, இதற்குப் பிறகு என்னவாகும் என்ற எண்ணம் உனக்கு வந்தது. மர்மங்களை வெளிப்படுத்துகிறவர் என்னவாக இருக்கப்போகிறார் என்பதை உங்களுக்கு வெளிப்படுத்தினார். இந்த மர்மம் எனக்கு வெளிப்படுத்தப்பட்டது, எல்லா உயிர்களையும் விட என்னில் அதிக ஞானம் இருப்பதால் அல்ல, மாறாக ராஜாவுக்கு விளக்கம் தெரியப்படுத்தவும், உங்கள் மனதின் எண்ணங்களை நீங்கள் புரிந்துகொள்வதற்காகவும். அரசே, நீ பார்த்துக் கொண்டிருந்தாய், இதோ ஒரு பெரிய சிலை; மகத்தான மற்றும் அசாதாரண மகிமை கொண்ட இது உங்கள் முன் நின்றது; மற்றும் அவரது தோற்றம் பயங்கரமானது. டேனியல் 2:29-31

நம் நாட்களில் என்ன நடக்கும் என்பதை வெளிப்படுத்த கடவுளால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட சின்னம் சிலை. அவரது "தோற்றம்" "பயங்கரமானது". அறிவிக்கப்பட்ட எதிர்காலம் நல்ல மற்றும் செழிப்புக்கான எளிதான நேரங்கள் அல்ல, ஆனால் கடினமான, பயங்கரமான நேரங்கள். போர்கள், பஞ்சங்கள், வன்முறை மற்றும் அடக்குமுறை ஆகியவை வரலாற்றைக் குறிக்கின்றன மற்றும் தினசரி செய்தித்தாள்கள் மற்றும் தொலைக்காட்சி அறிக்கைகள், தற்போதைய காலங்கள் தீர்க்கதரிசனத்தில் கொடுக்கப்பட்ட சிலையின் தோற்றத்தின் விளக்கத்துடன் சரியாக ஒத்துப்போகின்றன: "பயங்கரமான". நாங்கள் தொடர்ந்து படிக்கிறோம்:

"தலை பொன்னாலும், மார்பும் கைகளும் வெள்ளியாலும், வயிறும் இடுப்பும் வெண்கலமும்; கால்கள், இரும்பு, பாதங்கள், பகுதி இரும்பு, பகுதி களிமண். நீங்கள் பார்த்துக்கொண்டிருக்கும்போதே, கைகளின் உதவியின்றி ஒரு கல் வெட்டப்பட்டு, இரும்பு மற்றும் களிமண்ணால் சிலையின் கால்களைத் தாக்கி நசுக்கியது. பின்பு இரும்பும், களிமண்ணும், வெண்கலமும், வெள்ளியும், பொன்னும் ஒன்றோடொன்று நசுக்கப்பட்டு, கோடைக்காலத்தில் களத்தில் இருக்கும் பதரைப் போல் ஆயின, காற்று அவைகளை எடுத்துச் சென்றது, அவைகளின் தடயமே இல்லாமல் போனது. ஆனால் அந்தச் சிலையைத் தாக்கிய கல் பூமி முழுவதையும் நிரம்பிய பெரிய மலையாக ஆயிற்று. இது கனவு; அதன் விளக்கத்தையும் அரசரிடம் கூறுவோம். டேனியல் 2:32-36

பயங்கரமான சிலை வெவ்வேறு பொருட்களால் செய்யப்பட்டது:



சிலையின் ஒரு பகுதி	கலவை
தலை	தங்கம்
மார்பு மற்றும் கைகள்	வெள்ளி
தொப்பை மற்றும் இடுப்பு	வெண்கலம்
கால்கள்	இரும்பு
அடி	இரும்பு மற்றும் களிமண்

அடுத்து, டேனியல் தீர்க்கதரிசி சிலையின் ஒவ்வொரு பகுதிக்கும் விளக்கத்தை அளிக்கிறார்:

“பரலோகத்தின் தேவன் ராஜ்யத்தையும் வல்லமையையும் பலத்தையும் மகிமையையும் கொடுத்த ராஜாவே, ராஜாக்களின் ராஜாவே, நீர்; மனிதர்களின் பிள்ளைகள் எங்கிருந்தாலும் யாருடைய கைகளில் ஒப்படைக்கப்பட்டனர்

வயல்வெளியின் மிருகங்களும், ஆகாயத்துப் பறவைகளும் குடியிருக்கும், அவைகளையெல்லாம் நீ ஆளும்படிக்கு, நீயே பொன் தலையாயிருக்கிறாய்." டேனியல் 2:37 மற்றும் 38

தீர்க்கதரிசி ராஜாவிடம் கூறியதைக் கவனியுங்கள்: "அரசே, நீங்கள் தங்கத்தின் தலைவன்." டேனியல் ராஜா யாரிடம் பேசிக்கொண்டிருந்தார்? வசனங்கள் 27 மற்றும் 28 வெளிப்படுத்துகின்றன:

"ராஜாவின் முன்னிலையில் தானியேல் பதிலளித்தார்: பரலோகத்தில் ஒரு கடவுள் இருக்கிறார், அவர் இரகசியங்களை வெளிப்படுத்துகிறார், ஏனென்றால் அவர் நேபுகாத்நேச்சார் ராஜாவுக்கு என்ன நடக்கும் என்று அறிவித்தார்." டேனியல் 2:27 மற்றும் 28

தானியேல் ராஜா நேபுகாத்நேச்சரிடம், "நீ பொன்னின் தலை" என்று கூறினார். நேபுகாத்நேச்சர் அந்த நேரத்தில் அவர் எந்த நாட்டின் அரசராக இருந்தார்? டேனியல் 1:1ல் நாம் பதிலைக் காண்கிறோம்:

"யூதாவின் ராஜாவாகிய யோயாக்கீம் ஆட்சி செய்த மூன்றாம் ஆண்டில், பாபிலோனின் ராஜாவாகிய நேபுகாத்நேச்சார் எருசலேமுக்கு வந்தான்" தானியேல் 1:1

நேபுகாத்நேச்சர் பாபிலோனின் ராஜாவாக இருந்தார், அதன் மிக உயர்ந்த பிரதிநிதி. எனவே, சிலையின் தலையின் சின்னத்தை விளக்கும் போது, டேனியல் ராஜாவிடம் கூறினார்: "நீ தங்கத்தின் தலை". சிலையின் தலையானது பாபிலோன் ராஜ்யத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியது, அதில் நேபுகாத்நேச்சார் ராஜாவாக இருந்தார். தீர்க்கதரிசி விளக்கத்துடன் தொடர்கிறார்:

"உனக்குப்பின் வேறொரு ராஜ்யம் எழும்பும், அது உன்னுடையதை விட தாழ்ந்த ராஜ்யம்" டேனியல் 2:39

பாபிலோன் ராஜ்யம் என்றென்றும் நிலைக்காது. அந்த நேரத்தில், அறியப்பட்ட உலகம் முழுவதும் பாபிலோன் ஆதிக்கம் செலுத்தியது. அது உலகளாவிய பேரரசாக இருந்தது. "உன்னுடையதை விட தாழ்ந்த", அதாவது பாபிலோனை விட தாழ்ந்த ஒரு ராஜ்யம் எழும். சிலையில், தங்கத் தலையைத் தொடர்ந்து வெள்ளி மார்பு மற்றும் கைகள் உள்ளன. தங்கத்தை விட வெள்ளி ஒரு தாழ்வான உலோகம். தற்போதைய போட்டிகளில் முதலிடம் பெறுவோருக்கு தங்கப்பதக்கமும், இரண்டாமிடம் வெள்ளி பதக்கமும் வழங்கப்படுகிறது. ஏனென்றால், தங்கத்தை விட வெள்ளி குறைவாக உள்ளது. பாபிலோனை விட தாழ்ந்த ராஜ்யம் அவளுக்குப் பிறகு எழும் என்று தீர்க்கதரிசி கூறும்போது, அவர் சிலையின் மார்பு மற்றும் கைகள் - வெள்ளியால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் ராஜ்யத்தைக் குறிப்பிடுகிறார். இரண்டாம் ராஜ்யம் என்ன என்பதை பைபிள் நமக்கு வெளிப்படுத்துகிறது, டேனியல் 5 ஆம் அத்தியாயத்தின் கதையில்:

"பெல்ஷாத்சார் திராட்சரசம் குடித்து மகிழ்ந்து கொண்டிருந்தபோது, அவன் தகப்பனாகிய நேபுகாத்நேச்சார் கோவிலில் இருந்து எடுத்துச் சென்ற தங்கம் மற்றும் வெள்ளிப் பாத்திரங்களைக் கொண்டுவரும்படி கட்டளையிட்டான். எருசலேம்" டேனியல் 5:2

விருந்தின் நடுவில் குடிபோதையில், நேபுகாத்நேச்சரின் வம்சாவளியைச் சேர்ந்த பெல்ஷாத்சார், ஜெருசலேமில் உள்ள கடவுளின் ஆலயத்திலிருந்து புனித பாத்திரங்களை எடுத்து, அவற்றை அசுத்தமாகப் பயன்படுத்தினார். இதன் விளைவாக, ஒரு கை தோன்றி கல்தேயர்களுக்கு புரியாத எழுத்துக்களில் தெய்வீக செய்தியை எழுதியது. விளக்கம் கொடுக்க அழைக்கப்பட்ட தானியேல் ராஜாவிடம் கூறினார்:

"ராஜா! உன்னதமான கடவுள், உன் தந்தை நேபுகாத்நேச்சாருக்கு ராஜ்யத்தையும் பெருமையையும், மகிமையையும், மகிமையையும் கொடுத்தார்... அவருடைய மகனாகிய பெல்ஷாத்சார், இதையெல்லாம் நீங்கள் அறிந்திருந்தாலும், உங்கள் இதயத்தைத் தாழ்த்தவில்லை. நீங்கள் பரலோகத்தின் கர்த்தருக்கு எதிராக எழுந்தீர்கள் ... பிறகு, இந்த எழுத்தை எழுதிய அந்த கை அவரிடமிருந்து அனுப்பப்பட்டது ... இதுவே அதன் விளக்கம்: மெனே: கடவுள் உங்கள் ராஜ்யத்தை எண்ணி அதை முடிவுக்குக் கொண்டு வந்தார். ... பெரேஸ்: உங்கள் ராஜ்யம் பிரிக்கப்பட்டு மேதியர்களுக்கும் பாரசீகர்களுக்கும் வழங்கப்பட்டது. டேனியல் 5:18, 22-24, 26, 28

பாபிலோனின் ராஜாவான பெல்ஷாசரைப் பற்றி டேனியல் விளக்கினார்: "கடவுள் உங்கள் ராஜ்யத்தை எண்ணி, அதற்கு முடிவுகட்டினார்". பின்னர் அவர் கூறினார்: "உங்கள் ராஜ்யம் பிரிக்கப்பட்டு மேதியர்களுக்கும் பெர்சியர்களுக்கும் வழங்கப்பட்டது." எந்தப் பேரரசு பாபிலோனைக் கட்டுப்படுத்தும் என்பதைக் கர்த்தர் காட்டுகிறார்: மேதியர்கள் மற்றும் பெர்சியர்கள்.

"அதே இரவில் கல்தேயரின் ராஜாவாகிய பெல்ஷாசார் கொல்லப்பட்டான் மேதியனாகிய தாரியஸ் அவர் சுமார் அறுபத்திரண்டு வயதானபோது, அவர் ராஜ்யத்தைக் கைப்பற்றினார். டேனியல் 5:30 மற்றும் 31

எனவே, மேதிய-பாரசீகப் பேரரசு என்பது சிலையின் தலையைத் தொடர்ந்து வரும் வெள்ளி மார்பு மற்றும் கைகளால் குறிக்கப்படுகிறது. அத்தியாயம் 2 க்கு திரும்பிய டேனியல் சிலையின் அடையாளத்தை விளக்கினார்:

"உங்களுக்குப் பிறகு, வேறொரு ராஜ்யம் எழும்பும், உங்களுடையதை விட தாழ்ந்த ராஜ்யம், மூன்றாவது ராஜ்யம், வெண்கலம், அது பூமி முழுவதையும் ஆளும். டேனியல் 2:39

பாரசீக மீடியன் சாம்ராஜ்யத்திற்குப் பிறகு, "மூன்றாவது ராஜ்யம்" உதயமாகும், அது "பூமி முழுவதையும்" ஆளும். சில ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு, டேனியலிடம் தேவதூதர் சொன்ன வார்த்தைகளால் இது வெளிப்படுகிறது:

"பெர்சியர்களின் இளவரசனுக்கு எதிராக நான் மீண்டும் போரிடுவேன்; நான் வெளியே போகும்போது, இதோ, கிரேக்க நாட்டு இளவரசன் வருவார்.... இப்போது நான் உங்களுக்கு உண்மையை அறிவிப்பேன்: இதோ, பெர்சியாவில் இன்னும் மூன்று ராஜாக்கள் எழுவார்கள், நான்காவது பெரிய செல்வத்தால் நிரப்பப்படுவார்கள்; மேலும், அவர் தனது செல்வத்தால் வலிமையடைந்து, கிரேக்க ராஜ்யத்திற்கு எதிராக அனைத்தையும் பயன்படுத்துவார். அதற்குப் பிறகு, வலிமைமிக்க ராஜா எழுவார், அவர் மிகுந்த ஆளுகையுடன் ஆட்சி செய்வார்" டேனியல் 10:20; 11:2 மற்றும் 3

"பெர்சியர்களின் இளவரசனுக்கு எதிராக நான் மீண்டும் போரிடுவேன் " என்ற வார்த்தைகளில் இருந்து, பாரசீக மீடியன் பேரரசின் காலத்தில் வார்த்தைகள் பேசப்பட்டதைக் காண்கிறோம். ஆனால் அவர் பின்னர் கூறுகிறார்: "நான் வெளியே செல்லும்போது, இதோ, கிரேக்க இளவரசன் வருவார்." மேதிய-பாரசீக சாம்ராஜ்யத்தை கிரீஸ் மாற்றும். ஆனால் பின்னர், தேவதை இதை உறுதிப்படுத்துகிறார்:

"இதோ, இன்னும் மூன்று ராஜாக்கள் பெர்சியாவில் எழுவார்கள், நான்காவது ... கிரேக்க ராஜ்யத்திற்கு எதிராக எல்லாவற்றையும் பயன்படுத்துவார்கள்." கிரீஸ் பற்றிய தேவதையின் வார்த்தைகள், "பெரும் ஆதிக்கத்துடன் ஆட்சி செய்யும்", டேனியலின் சிலையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள மூன்றாவது ராஜ்யத்தின் விளக்கத்துடன் பொருந்துகிறது:

"மற்றும் பூமி முழுவதையும் ஆளும் வெண்கலத்தின் மூன்றாவது ராஜ்யம் ." டேனியல் 2:39

சிலையின் வயிறு மற்றும் இடுப்பு ஆகியவை வெண்கலத்தால் செய்யப்பட்டன. இது சிலையின் மூன்றாவது பகுதியாகும், இது மூன்றாவது இராச்சியத்தை குறிக்கிறது - கிரீஸ். டேனியல் 2 இல், தீர்க்கதரிசி சிலையின் அடையாளத்தை தொடர்ந்து விளக்குகிறார்:

"நான்காவது ராஜ்யம் இரும்பைப் போல பலமாக இருக்கும்; இரும்பு எல்லாவற்றையும் உடைத்து நொறுக்குகிறது; இரும்பு எல்லாவற்றையும் உடைப்பது போல, அவர் அவற்றைத் துண்டு துண்டாக உடைப்பார். டேனியல் 2:40

நசக்குவது என்றால் பொடியாகக் குறைப்பது, அரைப்பது. இயேசு நசுக்கப்படுவார் என்று பைபிள் சொல்கிறது:

"நிச்சயமாக அவர் நம்முடைய பலனீனங்களைச் சுமந்து, நம்முடைய வேதனைகளைச் சுமந்தார்; மேலும் அவர் கடவுளால் அடிக்கப்பட்டவராகவும், அடிக்கப்பட்டவராகவும், ஒடுக்கப்பட்டவராகவும் கருதினோம். ஆனால் அவர் இருந்தார்

நம்முடைய மீறுதல்களுக்காகத் துளைக்கப்பட்டு, நம்முடைய அக்கிரமங்களினிமித்தம் நசுக்கப்பட்டது " ஏசாயா 53:4-5

பிலாத்துவின் கட்டளையால் இயேசு அடிக்கப்பட்டார்: "இதன் காரணமாக பிலாத்து இயேசுவைக் கொண்டுபோய், அவரைக் கசையடியாகக் கொல்லும்படி கட்டளையிட்டார். படைவீரர்கள், முள் கிரீடத்தை நெய்து, அவர் தலையில் வைத்து, ஊதா நிற அங்கியை அவருக்கு அணிவித்தனர். யோவான் 19:1 மற்றும் 2.

பிலாத்தும் அவனுடைய வீரர்களும் ரோமப் பேரரசின் சேவையில் இருந்தனர். ரோம் நமது இரட்சகரை "அரைத்த" இரும்பு பேரரசு. ரோம் என்பது கிரிஸ்தைத் தொடர்ந்து வந்த பேரரசு, இரும்புக் கால்களால் குறிக்கப்பட்டது. டேனியல் 2 இல் கனவின் விளக்கத்தைத் தொடர்கிறோம்:

"கால்களையும் கால்விரல்களையும், ஒரு பகுதி குயவனின் களிமண்ணையும், ஒரு பகுதி இரும்பையும் நீங்கள் பார்த்தீர்களானால், அது பிரிக்கப்பட்ட ராஜ்யமாக இருக்கும்; இன்னும் இரும்பின் உறுதியான ஒன்று அதில் இருக்கும், ஏனென்றால் இரும்பை இரும்புடன் கலந்த களிமண்ணைக் கண்டீர்கள். கால்விரல்கள் பகுதி இரும்பாலும், ஒரு பகுதி களிமண்ணாலும் இருந்ததைப் போல, ஒருபுறம் ராஜ்யம் பலமாகவும், மறுபுறம் பலவீனமாகவும் இருக்கும். டேனியல் 2:41 இ 42

சிலையின் ஒவ்வொரு பகுதியும் சிலையின் முந்தைய பகுதியைப் பின்பற்றிய ஒரு ராஜ்யத்தைக் குறிக்கிறது என்று இதுவரை பார்த்தோம். இவ்வாறு, மேலே உள்ள உரையில் டேனியல் விவரித்த பாதங்கள், சிலையின் கால்களால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்ட ராஜ்யத்தை குறிக்கின்றன - மாதுளை.

கால்கள் "பிரிக்கப்பட்ட ராஜ்யத்தை" குறிக்கின்றன என்று டேனியல் கூறினார். இதுவரை, சிலையின் ஒவ்வொரு பகுதியும் ஒரே ஒரு பொருளால் குறிப்பிடப்படுகின்றன - தலை வெறும் தங்கம், மார்பு மற்றும் கைகள் வெறும் வெள்ளி, இடுப்பு மற்றும் வயிறு வெறும் வெண்கலம் மற்றும் கால்கள் வெறும் இரும்பு. ஒவ்வொரு கட்சியும் ஒரு உலக சாம்ராஜ்யத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவதால் இது அவ்வாறு இருந்தது. ஒரு பேரரசு மட்டுமே அறியப்பட்ட உலகம் முழுவதும் ஆதிக்கம் செலுத்தியது. சிலையின் பாதங்கள் இரண்டு பொருட்களால் செய்யப்பட்டவை. தீர்க்கதரிசி கூறுகிறார்: "பாதங்கள் மற்றும் கால்விரல்கள், ஒரு பகுதி குயவன் களிமண் மற்றும் ஒரு பகுதி இரும்பை நீங்கள் கண்டீர்கள்." சிலையின் பாதங்கள் மற்றும் கால்விரல்கள் இரும்பு மற்றும் களிமண்ணால் செய்யப்பட்டன. அவர்களைப் பற்றி தீர்க்கதரிசி கூறுகிறார்: "இது ஒரு பிளவுபட்ட ராஜ்யமாக இருக்கும்".

ரோம் மற்றும் முந்தைய ராஜ்யங்களைப் போல இது ஒரு உலகப் பேரரசாக இருக்காது. பல நாடுகள் இந்த ராஜ்யத்தை உருவாக்கும். ஐரோப்பாவின் பத்து காட்டுமிராண்டி பழங்குடியினரின் படையெடுப்புகளால் ரோமானியப் பேரரசு அழிக்கப்பட்டதாக வரலாறு கூறுகிறது, அவை:

காட்டுமிராண்டி மக்களின் தற்போதைய பெயர்கள்	
ஆங்கிலோ-சாக்சன்ஸ்	ஆங்கிலம்
அலமன்னோஸ்	ஜெர்மானியர்கள்
ஃபிராங்க்ஸ்	பிரெஞ்சு
பர்குண்டியர்கள்	சுவீஸ்
லோம்பார்ட்ஸ்	இத்தாலியர்கள்
விசிகோத்ஸ்	ஸ்பானிஷ்
சுவி	போர்த்துகீசியம்
ஹெருலி	-----
வேந்தர்கள்	-----
ஆஸ்ட்ரோகோத்ஸ்	-----

ஐரோப்பா எப்பொழுதும் ஒரு பிளவுபட்ட கண்டமாகவே இருந்து வருகிறது என்பதை நாம் அறிவோம். அதன் வெவ்வேறு நாடுகள் உலகப் பேரரசை உருவாக்கவில்லை. தீர்க்கதரிசனம் சொன்னது போலவே, இது ஒரு "பிரிக்கப்பட்ட ராஜ்யம்". இந்த ராஜ்யத்தைப் பற்றி பேசுகையில், தீர்க்கதரிசி மேலும் கூறினார்:

"கால்விரல்கள் ஒரு பகுதி இருப்பினாலும், ஒரு பகுதி களிமண்ணினாலும், ஒருபுறம் ராஜ்யம் பலமாக இருக்கும், மறுபுறம் அது பலவீனமாக இருக்கும்" தானியேல் 2:42

தீர்க்கதரிசியின் வார்த்தைகள் ஐரோப்பா இருந்ததையும் இன்றுவரை இருப்பதையும் குறிக்கிறது. சில நாடுகள் இரும்பு (எக்ஸ். இங்கிலாந்து மற்றும் ஜெர்மனி) போன்ற சக்திகளாகக் கருதப்படுகின்றன, மற்றவை களிமண்ணைப் போல பலவீனமானவை (எக்ஸ். போர்ச்சுகல்).

டேனியலின் சிலையின் விளக்கம் மேலிருந்து கீழாக, தலையில் இருந்து தொடங்கியதைக் காண்கிறோம். அடுத்து வந்த ராஜ்ஜியங்கள் வரிசையாக ஒன்றையொன்று பின்பற்றின. சிலையின் தலைவரால் குறிப்பிடப்படும் பாபிலோனின் பேரரசு, கிமு 605 இல் (கிறிஸ்துவிற்கு முன்) தொடங்கியது; ரோம், நான்காவது பேரரசு, சிலையின் கால்களால் பிரதிநிதித்துவம் செய்யப்பட்டது, கிமு 168 இல் அதிகாரத்திற்கு உயர்ந்தது, மேலும் கிபி 476 வரை நீடித்தது. நாம் கீழே செல்லும்போது, சிலையின் பகுதிகளை விளக்கி, சரியான நேரத்தில் முன்னேறுகிறோம். இதுவரை, தானியேல் தீர்க்கதரிசி நேபுகாத்நேச்சார் ராஜாவிடம் சொன்ன அனைத்தும் நிறைவேறியுள்ளன என்பதைக் கவனியுங்கள். சிலை மூலம் கணிக்கப்பட்ட ராஜ்யங்களின் வரிசையானது பூமியில் தோன்றி ஆதிக்கம் செலுத்திய பேரரசுகளின் வரிசையால் உண்மையாக நிறைவேற்றப்பட்டது. கீழே உள்ள அட்டவணையைப் பார்க்கவும்:





ஏற்கனவே கடந்துவிட்ட நிகழ்வுகளில் சின்னங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டதன் துல்லியம், நமது நேரம் மற்றும் எதிர்காலம் தொடர்பான முன்னறிவிக்கப்பட்ட நிகழ்வுகள் அதே துல்லியத்துடன் நிறைவேற்றப்படும் என்ற நம்பிக்கையை நமக்கு உறுதியளிக்கிறது.

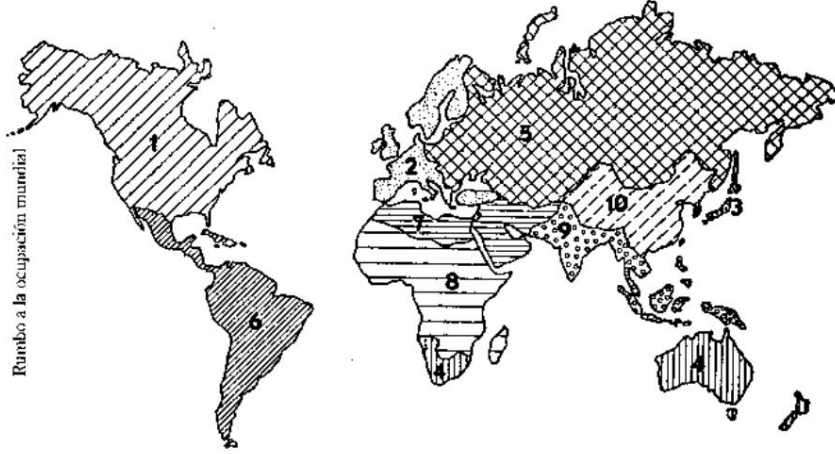
சிலை "மேலிருந்து கீழாக" நமக்கு நேரங்களை வெளிப்படுத்துவதால், பழமையான ராஜ்யத்தை குறிக்கும் தலை, இறுதி காலத்தின் ராஜ்யங்களைக் குறிக்க வேண்டும், மற்றும் விரல்கள் பூமியின் வரலாற்றின் கடைசி காட்சிகளுடன் ஒத்திருக்க வேண்டும். ஒரு மனிதனின் சிலையாக இருப்பதால், அவனுடைய கால்களில் பத்து விரல்கள் இருப்பதை நாம் அறிவோம். எனவே, காலத்தின் முடிவில், பூமியின் அரசாங்கம் பத்து பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்படும் என்பதை நாம் புரிந்துகொள்கிறோம். உலக அரசியலில் திரைக்குப் பின்னால் உள்ள இயக்கங்கள் பற்றிய ஆய்வு, இந்த சமீபத்திய அரசாங்கக் கட்டமைப்பின் திறப்பு விழாவின் விளிம்பில் இருக்கிறோம் என்பதைக் காட்டுகிறது. சமீபத்தில், கிரகம் முழுவதிலுமிருந்து செல்வாக்கு மிக்க மற்றும் பிரதிநிதித்துவ மக்கள் குழு ஒரு உலகளாவிய அரசியல்-பொருளாதாரப் பிரிவை வடிவமைக்கும் வகையில் கிளப் ஆஃப் ரோம் என்ற பணிக்குழுவை பணியமர்த்தியது. "கிளப் ஆஃப் ரோம் (CDR) நூற்றுக்கும் குறைவான நபர்களைக் கொண்ட ஒரு முறைசாரா அமைப்பாகக் கூறுகிறது, அதன் சொந்த வார்த்தைகளில், 'விஞ்ஞானிகள், கல்வியாளர்கள், பொருளாதார வல்லுநர்கள், மனிதநேயவாதிகள், தொழிலதிபர்கள் மற்றும் சர்வதேச அரசு ஊழியர்கள்'...

கிளப் ஆஃப் ரோம் பிராந்தியங்களாகப் பிரிப்பதையும், உலகம் முழுவதையும் ஒன்றிணைப்பதை மேற்பார்வையிடும் பணியை ஒப்படைத்தது.

கிளப்பின் முடிவுகள் மற்றும் பரிந்துரைகள் சிறப்பு மற்றும் மிகவும் ரகசியமான அறிக்கைகளில் அவ்வப்போது வெளியிடப்படுகின்றன, அவை நடைமுறைப்படுத்தப்படுவதற்காக அதிகார உயரடுக்கிற்கு அனுப்பப்படுகின்றன. செப்டம்பர் 17, 1973 இல், கிளப் இந்த அறிக்கைகளில் ஒன்றை அனுப்பியது, உலக அரசாங்க அமைப்பின் பிராந்தியங்களால் தழுவுப்பட்ட மாதிரி என்ற தலைப்பில்...

கிளப் உலகை பத்து அரசியல்/பொருளாதாரப் பகுதிகளாகப் பிரித்ததை ஆவணம் வெளிப்படுத்துகிறது, அதை அது "ராஜ்யங்கள்" என்று அழைக்கிறது. ஆதாரம் - [Rumbos](#) a La Ocupación Mundial, பக்கங்கள். 60, 61 (முக்கியத்துவம் மற்றும் முக்கியத்துவம் சேர்க்கப்பட்டது).

டேனியல் சிலை மூலம் தீர்க்கதரிசனம் கூறப்பட்டதை சரியாக ஒத்துப்போவதால், அவர்களின் வேலையின் முடிவைப் பார்க்கும்போது, நாம் ஈர்க்கப்படுகிறோம். உலகம் பத்து அரசியல்-பொருளாதாரப் பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டது, அவை "ராஜ்யங்கள்" என்று அழைக்கப்படுகின்றன:



படம் - கிளப் ஆஃப் ரோம் மூலம் உலகத்தை பிரித்தல் (1973)

ஆதாரம்: புத்தகம் "ரம்போ அ லா ஆக்யுபேசியன் முண்டியல்"

வரைபடத்தில் நாம் காணக்கூடியது போல, இன்று நாம் இந்த ராஜ்யங்களில் பலவற்றை அடையாளம் கண்டு அடையாளம் காண முடியும். ஏற்கனவே அரசாங்கத்தையும் பாராளுமன்றத்தையும் கொண்ட ஐரோப்பிய ஒன்றியம் (வரைபடத்தில் எண் 2), மற்றும் மெர்கோசூர் (6) ஆகியவை உதாரணங்கள். நாம் ஏற்கனவே பத்து விரல்களின் காலத்திற்குள் நுழைகிறோம் - இந்த பூமியின் வரலாற்றின் இறுதிக் காட்சிகள். இந்த புதிய அரசாங்கத்திற்கு ஏற்கனவே ஒரு புனைப்பெயர் உள்ளது: "புதிய உலக ஒழுங்கு". தலைப்பு பல செய்தித்தாள்களில் இடம்பெற்றுள்ளது:

ஐரோப்பிய தலைவர்கள் புதிய உலகப் பொருளாதார ஒழுங்கைக் கோருகின்றனர் அக்டோபர் 18, 2008, 09:15 AM பாரீஸ் (ஏபி) - இந்த யோசனை லட்சியமானது.

உலகத் தலைவர்கள் மற்றும் அமெரிக்க அதிபராக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஆலோசகர்கள் இந்த ஆண்டு இறுதிக்குள் நியூயார்க்கில் சந்தித்து உலகப் பொருளாதாரத்திற்கான புதிய பார்வையை கோட்டுக் காட்ட முயற்சிப்பார்கள்.

"தலைவர்கள் புதிய உலக ஒழுங்கிற்கு அழைப்பு விடுக்கின்றனர்"

11/06/2008 அன்று வெளியிடப்பட்டது | ஆண்ட்ரே லுக்மேன், ஏஜென்சிகளுடன்

அமெரிக்காவின் அதிபராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ள பராக்கை நேற்று உலகத் தலைவர்கள் சந்தித்துப் பேசினர்

ஓபாமா, புதிய உலக ஒழுங்கை உருவாக்க உதவுகிறார்.

ஆதாரம்: <http://www.gazetadopovo.com.br/mundo/conteudo.phtml?tl=1&id=825254&tit=Lideres-pedem-nova-order-mundial-06/22/2010> அன்று அணுகப்பட்டது (முக்கியத்துவம் சேர்க்கப்பட்டது).

மேலும் மனிதர்கள்

லூலா ஒரு புதிய உலகப் பொருளாதார ஒழுங்கை உருவாக்க முன்மொழிகிறார்

AFP - 11/11/2008



பிரேசில் அதிபர் லூயிஸ் இனாசியோ லுலா டா சில்வாவை இத்தாலி அதிபர் ஜியோர்ஜியோ நபோலிடானோ நேற்று ரோமில் வரவேற்றார்.

ROME.- பிரேசில் ஜனாதிபதி, லூயிஸ் இனாசியோ லுலா டா சில்வா, "ஒரு புதிய" உலகப் பொருளாதார ஒழுங்கை உருவாக்க அழைப்பு விடுத்தார் ... இத்தாலிய குடியரசுத் தலைவர் ஜியோர்ஜியோ நபோலிடானோ அவர்களால் நேற்று ரோமில் வரவேற்றார். "தற்போதைய நிதி நெருக்கடியானது தவறுகளைப் பற்றி சிந்திக்கவும் ஒரு புதிய உலக ஒழுங்கை உருவாக்கவும் ஒரு அசாதாரண வாய்ப்பாக அமைகிறது..." (முக்கியத்துவம் சேர்க்கப்பட்டது)

புதிய ஒழுங்கின் பிறப்பு



பிபிசி பிரேசில் - 03/30/2009

புயலுக்குப் பிறகு, நாங்கள் அமைதிக்காக காத்திருக்கிறோம்... தீ விபத்துக்கு பிறகு கிட்டத்தட்ட அழிக்கப்பட்டது சர்வதேச நிதி அமைப்பு, 2007 இல் தொடங்கிய நெருக்கடியில், கட்டிடக் கலைஞர்கள் ஏற்கனவே ஒரு புதிய கட்டமைப்பில் பணிபுரிந்து வருகின்றனர்... உலகின் 20 முக்கிய பொருளாதாரங்களின் தலைவர்கள் இந்த வாரம், லண்டனில், ஒரு புதிய பொருளாதார உருவாக்கத்தைத் தொடங்கும் நோக்கத்துடன் சந்திக்கின்றனர் ஒழுங்கு மற்றும் உலக அரசியல், இரண்டாம் உலகப் போருக்குப் பிறகு தோன்றியதை மாற்றுகிறது. பொருளாதாரத்தின் தற்போதைய பிரச்சனைகளை சமாளிக்க ஒரு நட்பு கடிதத்தை விட அதிகமாக அடையப்படும் என்று பல சந்தேகங்கள் சந்தேகிக்கின்றன. ஆனால் வளர்ந்த நாடுகளில் உள்ள பல தலைவர்கள் ஏற்கனவே ஒப்புக்கொள்கிறார்கள்: பணக்கார நாடுகள் உலகின் எதிர்காலத்தை தீர்மானித்த காலம் முடிந்துவிட்டது.

தனது G20 சகாக்களை தனது தலைநகரில் வரவேற்பதற்கு முன்பு பிரேசில் மற்றும் சிலிக்கு விஜயம் செய்த பிரிட்டிஷ் பிரதமர் கார்டன் பிரவுன் கூறியது இதுதான். ஆதாரம்: பிபிசி பிரேசில் (முக்கியத்துவம் சேர்க்கப்பட்டது).

டேனியலின் தீர்க்கதரிசனத்தின்படி, புதிய உலக ஒழுங்கின் பத்து ராஜ்யங்கள் அரசர்களால் ஆளப்படும். இந்த புதிய அரசாங்கம் நிறுவப்பட்டதும், எல்லா காலத்திலும் மிகப்பெரிய நிகழ்வுக்காக உலகம் காத்திருக்கும்:

"ஆனால் இந்த ராஜாக்களின் நாட்களில் பரலோகத்தின் தேவன் ஒருபோதும் அழிக்கப்படாத ஒரு ராஜ்யத்தை நிறுவுவார்; இந்த ராஜ்யம் வேறொரு ஜனங்களுக்குக் கடத்தப்படாது; அவர் இந்த ராஜ்யங்களையெல்லாம் நொறுக்கி அழிப்பார், ஆனால் அவர் கைகள் இல்லாமல் மலையிலிருந்து ஒரு கல் வெட்டப்பட்டதை நீங்கள் பார்த்தது போல, அவர் என்றென்றும் நிற்பார், அது இரும்பு, வெண்கலம், களிமண், வெள்ளி மற்றும் பொன் ஆகியவற்றை நசுக்கியது. எதிர்காலத்தில் என்ன நடக்கப் போகிறது என்பதை பெரிய கடவுள் ராஜாவுக்குத் தெரியப்படுத்தினார். கனவு நிச்சயமானது, அதன் வியாக்கியானம் விசுவாசமானது." டேனியல் 2:44 மற்றும் 45

நம் நாட்களில் கடவுளால் அமைக்கப்படும் ராஜ்யம் ஒரு கல்லால் குறிக்கப்படுகிறது. பைபிள் கூறுகிறது, "கல்லும் கிறிஸ்துவே." 1 கொரிந்தியர் 10:4. "கைகளின் உதவியின்றி" கல் எறியப்பட்டதை டேனியல் பார்த்தது, கிறிஸ்து மனிதனின் உதவியின்றி இரண்டாவது முறையாக பூமிக்கு வருவார் - அவர் தனது தந்தையான கடவுளால் அனுப்பப்படுவார், இது எப்போது நடக்கும்?

"இந்த ராஜாக்களின் நாட்களில்" என்று தீர்க்கதரிசனம் கூறுகிறது. இந்த நாட்களை நாங்கள் ஏற்கனவே அடைந்து கொண்டிருக்கிறோம். எனவே நாம் இயேசுவின் இரண்டாம் வருகையின் நேரத்தில் இருக்கிறோம். கிறிஸ்து திரும்பி வருகிறார்! அவர் இந்த பூமிக்கு வரும்போது என்ன நடக்கும் என்பதையும் தீர்க்கதரிசனம் தெரிவிக்கிறது:

"இரும்பு, வெண்கலம், களிமண், வெள்ளி மற்றும் பொன் ஆகியவற்றை நசுக்கினார்." டேனியல் 2:44

சிலையின் அனைத்து பகுதிகளும் நசுக்கப்பட்டு அழிக்கப்பட்டன. சிலையின் பகுதிகள், நாம் ஏற்கனவே பார்த்தது போல, இந்த பூமியில், இந்த பாவ உலகில் எழும் வெவ்வேறு ராஜ்யங்களைக் குறிக்கின்றன. ஆனால் கல், கிறிஸ்து இயேசு, அவர் வரும்போது, பாவம் இந்த உலகில் நிறுவப்பட்ட அனைத்து ராஜ்யங்களையும் அழித்துவிடும். இறைவன் கூறுகிறார்:

"இதோ, நான் புதிய வானத்தையும் புதிய பூமியையும் படைக்கிறேன்; மற்றும் நினைவகம் இருக்காது கடந்த காலங்கள், அவற்றைப் பற்றிய நினைவே இருக்காது. ஏசாயா 65:17

இந்த வார்த்தைகளின் நிறைவேற்றத்தை விரைவில் பார்ப்போம். பாவம் நிறைந்த இந்த உலகத்தின் வரலாறு விரைவில் முடிவுக்கு வரும். விரைவில் இயேசு கிறிஸ்து இரண்டாவது முறையாக இந்த பூமிக்கு வருவார், அவரை சந்திக்க தயாராக இருப்பவர்களைத் தேடுவார். நீங்கள் தயாரா? நீங்கள் எப்போதாவது இயேசுவுக்கு இட ஒதுக்கீடு இல்லாமல் உங்களைக் கொடுத்திருக்கிறீர்களா? நீங்கள் அவரை இரட்சகராக ஏற்றுக்கொண்டீர்களா? உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தையும் அவரிடம் எடுத்துச் சென்றீர்களா? அவர் உங்களை இரக்கத்துடனும் மன்னிப்புடனும் ஏற்றுக்கொள்ள ஆர்வமாக இருக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: "என்னிடம் வருபவரை நான் ஒருபோதும் வெளியேற்ற மாட்டேன்." யோவான் 6:37. இன்று, நேரம் இருக்கும்போது, ஜெபம் மற்றும் அவருடைய வார்த்தையைப் படிப்பதன் மூலம் வழிகாட்டுதலைக் கேட்டு, அவரைப் பின்பற்ற நீங்கள் முடிவு செய்யலாம். இந்த வழியில், அவர் உங்களை தயார்படுத்துவார். மேலும் அவர் இந்த பூமிக்கு வரும்போது நீங்கள் அவரை இரு கரங்களுடன் வரவேற்க முடியும்.

பாடல் 2

டேனியல் 7 - நான்கு மிருகங்களின் பார்வை மற்றும் சொர்க்கத்தின் நீதிமன்றம்

நேபுகாத்நேச்சார் மற்றும் தானியேல் தீர்க்கதரிசி ஆகியோருக்குக் கொடுக்கப்பட்ட சிலை மூலம் கடவுள் வெளிப்படுத்தியதை வரலாற்றின் நிகழ்வுகள் சரியாக நிறைவேற்றுவதை நாம் காணும்போது, வரலாற்றின் அனைத்து நிகழ்வுகளும், ராஜ்யங்களின் தோற்றமும் வீழ்ச்சியும் கடவுளின் கையால் கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றன என்பதை நாம் உணர்கிறோம். அவர் அனுமதிக்காமல் பூமியில் எதுவும் நடக்காது.

முந்தைய அத்தியாயத்தில் படித்த டேனியல் அத்தியாயம் 2 இன் தீர்க்கதரிசனம், தானியேல் தீர்க்கதரிசிக்கு கடவுள் கொடுத்த ஓரே வெளிப்பாடு அல்ல. அவருடைய பெயரைக் கொண்ட புத்தகத்தின் மற்ற அத்தியாயங்களில், இயேசுவின் இரண்டாம் வருகையின் காலம் வரையிலான ராஜ்யங்களின் வாரிசு மற்றும் வீழ்ச்சியை முன்வைக்கும் தீர்க்கதரிசனங்களைக் காண்கிறோம். அத்தியாயம் 7 ஒரு உதாரணம். அதை இப்போது படிப்போம். முதல் வசனத்தைப் படிப்பதன் மூலம் படிப்பைத் தொடங்குகிறோம்:

"பாபிலோனின் ராஜாவாகிய பெல்ஷாட்சாரின் முதலாம் வருஷத்தில், தானியேல் தன் படுக்கையில் இருந்தபோது, அவன் கண்களுக்கு முன்பாக ஒரு சொப்பனமும் தரிசனமும் கண்டான்; அவர் உடனடியாக கனவை எழுதி, எல்லாவற்றின் தொகையையும் தெரிவித்தார். டேனியல் 7:1

"பாபிலோனின் ராஜாவாகிய பெல்ஷாட்சார்" ஆட்சியில் இருந்தபோது தானியேல் தரிசனத்தைப் பார்த்தார் - எனவே, பாபிலோனியப் பேரரசின் காலத்தில். கடவுளுடைய வார்த்தையில் தற்செயலாக எதுவும் கிடைக்கவில்லை. இந்த நேரத்தில் தான் இந்த தரிசனம் கிடைத்தது என்று தீர்க்கதரிசியை அவர் தூண்டினார் என்றால், இந்த தகவல் கடவுளின் ஊழியர்களுக்கு அதைப் புரிந்துகொள்ள உதவும் என்பதால் தான். டேனியல் தான் கண்டதை "உடனடியாக கனவை எழுதி அறிவித்தான்" என்றும் வசனம் கூறுகிறது. பாபிலோனியப் பேரரசு இன்னும் அதிகாரத்தில் இருந்தபோது எழுதப்பட்டதை நாம் அடுத்து படிக்கப் போகிறோம்.

"டேனியல் பேசி, "நான் என் இரவு தரிசனத்தில் பார்த்துக் கொண்டிருந்தேன், இதோ, வானத்தின் நான்கு காற்றுகள் பெரிய கடலைக் கலக்கின. நான்கு பெரிய விலங்குகள், ஒன்றுக்கொன்று வேறுபட்டவை, கடலில் இருந்து மேலே வந்தன. டேனியல் 7:2, 3

"வானத்தின் நான்கு காற்றுகளும் பெருங்கடலைக் கிளப்பிவிட்டன" என்று கடவுள் தானியேலுக்குக் காட்டியபோது, டேனியல் தான் பார்த்ததை உண்மையில் புரிந்துகொள்வார் என்று அவர் எதிர்பார்க்கவில்லை. டேனியல் 2 இல் உள்ள சிலை குறியீடாக இருப்பதைப் போலவே, கடலைக் கலக்கிய நான்கு காற்றுகளும் எதையாவது குறிக்கும் சின்னங்கள். அவை எதைக் குறிக்கின்றன என்பதை பைபிள் விளக்குகிறது:

"வாசல் காவலர்கள் நான்கு திசைகளிலும் இருந்தனர்: கிழக்கு, மேற்கு, வடக்கு மற்றும் தெற்கு." I நாளாகமம் 9:24

நான்கு காற்றுகளும் நான்கு திசைகளை அடையாளப்படுத்துகின்றன: "கிழக்கு, மேற்கு, வடக்கு மற்றும் தெற்கு". நான்கு காற்றுகள் "பெருங்கடலைக் கலக்கின". கடல் என்பது நீரின் ஒரு பெரிய தொகுப்பு, மேலும் நீர் மக்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது என்பதை பைபிள் வெளிப்படுத்துகிறது:

"அவர் என்னை நோக்கி: நீ பார்த்த தண்ணீர்கள், வேசி அமர்ந்திருக்கிறாள், அவை மக்களும், திரளான மக்களும், தேசங்களும், மொழிகளும்." வெளிப்படுத்துதல் 17:15

இவ்வாறு, டேனியல் பார்த்த நீர்களின் தொகுப்பான பெரிய கடல், பூமியில் உள்ள பல மக்கள், நாடுகள் மற்றும் மொழிகளைக் குறிக்கிறது. பெருங்கடலைக் கிளறுகின்ற நான்கு காற்றுகள் பூமியின் வெவ்வேறு பகுதிகளில் உள்ள மக்களையும் தேசங்களையும் ஒன்றுக்கொன்று எதிராக எழுவதைக் குறிக்கிறது. நீரைக் கிளறிவரும் காற்று நாடுகளுக்கு இடையிலான மோதல்களின் காட்சியை விவரிக்கிறது - போர். இந்த சூழ்நிலையில், டேனியல் "பெரிய, ஒன்றுக்கொன்று வித்தியாசமான நான்கு விலங்குகள் கடலில் இருந்து மேலே வந்ததை" கண்டார். அவற்றின் பொருள் பின்னர், அத்தியாயத்திலேயே வெளிப்படுத்தப்படுகிறது:

“நான் அருகில் இருந்தவர்களில் ஒருவரை அணுகி, இதைப் பற்றிய உண்மையைக் கேட்டேன். அதனால் அவர் என்னிடம், காரியங்களின் அர்த்தத்தை எனக்குத் தெரியப்படுத்தினார்: இந்த நான்கு பெரிய விலங்குகள், பூமியிலிருந்து எழும் நான்கு ராஜாக்கள். தானியேல் 7:16, 17

நான்கு விலங்குகளும் ஆட்சிக்கு வந்த பேரரசுகளின் அரசர்களைக் குறிக்கின்றன வெற்றிப் போரின். அறிக்கையைத் தொடர்ந்து, விலங்குகள் வழங்கப்படுகின்றன:



“முதலாவது சிங்கத்தைப் போலவும்,
கழுகின் இறக்கைகளை உடையதாகவும்
இருந்தது; நான் பார்த்தபோது, அவருடைய
சிறகுகள் பிடுங்கப்பட்டன; அவர் பூமியிலிருந்து
உயர்த்தப்பட்டு, ஒரு மனிதனைப் போல இரண்டு
கால்களில் நின்றார், மேலும் அவருக்கு மனம்
கொடுக்கப்பட்டது. ஒரு மனிதன்.”

டேனியல் 7:4

இந்த அடையாளத்தின் மூலம் எந்த அரசர் விவரிக்கப்பட்டார்? தானியேல் புத்தகமே நமக்கு வெளிப்படுத்துகிறது:

“ராஜா பேசிக்கொண்டிருக்கும்போதே, வானத்திலிருந்து ஒரு குரல் வந்தது: நேபுகாத்நேச்சார் ராஜாவே, ராஜ்யம் உம்மைவிட்டு ஒழிந்துபோனது. நீ மனுஷரிலிருந்து துரத்தப்படுவாய், உன் வீடு காட்டு மிருகங்களோடு இருக்கும்; உன்னதமானவர் மனுஷருடைய ராஜ்யத்தை ஆளுகிறாரென்றும், அதைத் தாம் விரும்புகிறவருக்குக் கொடுப்பார் என்றும் நீங்கள் அறிந்துகொள்ளும்வரை, அவர்கள் உங்களை எருதுகளைப் போன்ற மூலிகைகளைப் புசிப்பார்கள்; அதே கணத்தில், நேபுகாத்நேச்சார் பற்றிய வார்த்தை நிறைவேறியது; அவன் மனிதர்களுக்குள்ளிருந்து துரத்தப்பட்டு, எருதுகளைப் போல புல்லைச் சாப்பிட ஆரம்பித்தான், அவனுடைய முடி கழுகின் இறகுகளைப் போலவும், அவனுடைய நகங்கள் பறவைகளின் நகங்களைப் போலவும் வளரும்வரை, அவன் உடல் வானத்தின் பனியால் நனைந்திருந்தது. ஆனால் அந்த நாட்களின் முடிவில், நான், நேபுகாத்நேச்சார், என் கண்களை வானத்தை நோக்கி உயர்த்தினேன், புரிதல் மீண்டும் என்னிடம் வந்தது, நான் உன்னதமானவரை ஆசீர்வதித்து, என்றென்றும் வாழ்கிறவரைப் புகழ்ந்து, மகிமைப்படுத்தினேன், யாருடைய ஆட்சி என்றென்றும் உள்ளது. ராஜ்யம் தலைமுறை தலைமுறையாக உள்ளது.” டேனியல் 4:31-34

பரலோகத்திலிருந்து ஒரு வாக்கியம் நேபுகாத்நேச்சருக்கு உச்சரிக்கப்பட்டது, பின்னர் அவர் தனது புரிதலை இழந்து விலங்குகளைப் போன்ற மூலிகைகளை சாப்பிடத் தொடங்கினார். பின்னர், “அவருடைய தலைமுடி கழுகுகளின் இறகுகளைப் போலவும், அவருடைய நகங்கள் பறவைகளின் நகங்களைப் போலவும் வளர்ந்தன .” சிறிது நேரம் கழித்து, “எனக்கு மீண்டும் புரிதல் வந்தது” என்றார். ஒரு மனிதனைப் போலவே அவருக்கு மீண்டும் ஒரு காரணம், “மனம்” இருந்தது என்பதை இது காட்டுகிறது. இந்த உண்மை டேனியல் 7 இல் அவர் பார்த்த சிங்கத்தின் குணாதிசயத்துடன் பொருந்துகிறது: “அவர் மனிதர்களைப் போல் நிற்க வைத்தார், மேலும் அவருக்கு ஒரு மனிதனின் மனம் கொடுக்கப்பட்டது”. அதிகாரம் 7-ல் தானியேல் பார்த்த முதல் மிருகத்தின் விவரிப்பு, நேபுகாத்நேச்சார் மன்னரின் குணாதிசயங்களுடன் பொருந்துவதைக் காண்கிறோம். நேபுகாத்நேச்சார் பாபிலோனியப் பேரரசின் அரசன் என்பதை முந்தைய அத்தியாயத்தில் பார்த்தோம். அவரும் அவர் ஆட்சி செய்த பாபிலோனும், தானியேல் 7-ல் காணப்படும் சிறகுகள் கொண்ட சிங்கத்தால் குறிப்பிடப்படுகின்றன.

டேனியல் 2 மற்றும் 7ன் வெளிப்பாடுகளுக்கு இடையே உள்ள இணைவு

டேனியல் அத்தியாயம் 2 இல், முதல் உலகப் பேரரசான பாபிலோன் இராச்சியம், சிலையின் தங்கத் தலையால் குறிக்கப்பட்டது. உலோகங்களில் தங்கம் மிகவும் மதிப்புமிக்கது. ஏற்கனவே அத்தியாயம் 7 இல், பாபிலோன் இராச்சியம் விலங்குகளின் ராஜாவாகக் கருதப்படும் சிங்கத்தால் குறிக்கப்படுகிறது (cf. நீதிபதிகள் 14:18; நீதிமொழிகள் 30:30; ஆமோஸ் 3:8). அத்தியாயம் 2 இல், பாபிலோன் உலோகங்களின் தலைவரால் குறிப்பிடப்பட்டாலும், அத்தியாயம் 7 இல் அது விலங்குகளின் தலைவரால் குறிப்பிடப்பட்டது என்பதைக் கவனியுங்கள். இரண்டு அத்தியாயங்களிலும் பாபிலோன் உலகப் பேரரசுகளில் முதன்மையானதாகக் குறிப்பிடப்பட்டது. ஆனால் ஒவ்வொரு அத்தியாயத்திலும் வெவ்வேறு குறியீடுகள் மூலம் செய்யப்பட்டது. டேனியல் 7-ன் தரிசனத்தில் உள்ள விலங்கு, அத்தியாயம் 2-ன் பொன் தலைக்கு ஒத்த வெளிப்பாடு. டேனியல் 7-ல் பாபிலோனின் விவரங்கள் டேனியல் 2-ன் சிலையின் அடையாளத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை என்பதுதான் வித்தியாசம்.

உதாரணமாக, பாபிலோனின் முதல் ராஜா ஒரு மிருகத்தைப் போல மேய்ந்து பின்னர் ஒரு மனிதனின் மனதைப் பெறுவார் என்று டேனியல் 7 இல் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. மேலும் இது அத்தியாயம் 2 இல் உள்ள சிலை மூலம் வெளிப்படுத்தப்படவில்லை. சிங்கத்தின் "இறக்கைகள்" என்ற சின்னத்தின் மூலமாகவும், பாபிலோன் உலகை அதிவேகமாகக் கைப்பற்றும் என்பதும் வெளிப்படுகிறது. இந்த விவரம் டேனியல் 2 இன் குறியீட்டில் வெளிப்படுத்தப்படவில்லை. அத்தியாயம் 7 அத்தியாயம் 2 இன் வெளிப்பாட்டைத் திரும்பத் திரும்பச் சொன்னதைக் காண்கிறோம், ஆனால் தரிசனத்தின் அர்த்தத்தை விரிவுபடுத்தியது - இது முன்னர் கொடுக்கப்படாத கூடுதல் விவரங்களைக் கொடுத்தது. வெளிப்பாடு ஒன்றுதான், ஆனால் தகவல் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. எனவே, டேனியல் 7ஆம் அத்தியாயத்தின் படிப்பைத் தொடரும்போது, இந்தத் தரிசனத்தில், டேனியல் 2ல் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள உலகப் பேரரசுகளைப் பற்றிய அதே வெளிப்பாட்டை கடவுள் தருகிறார், ஆனால் முன்பு கொடுக்கப்படாத விவரங்களைச் சேர்ப்பதாகக் கருதலாம்.

எனவே, டேனியல் 7ஐ தொடர்ந்து படிப்போம்:



"நான் தொடர்ந்து பார்த்தேன், ஒரு கரடியைப் போன்ற இரண்டாவது விலங்கு, அதன் பக்கங்களில் ஒன்று எழுந்து நிற்கிறது; அதன் வாயில், அதன் பற்களுக்கு இடையில், அதற்கு மூன்று விலா எலும்புகள் இருந்தன; அவர்கள் அதை நோக்கி: எழுந்திரு, நிறைய தின்று விடுங்கள். இறைச்சி."

டேனியல் 7:5

மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வசனம் தீர்க்கதரிசி "இரண்டாவது மிருகத்தை" பார்த்ததாகக் காட்டுகிறது. "மிருகத்தின்" சின்னம் ஒரு "பேரரசை" குறிக்கிறது என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். இந்த இரண்டாவது விலங்கு பாபிலோனைப் பின்தொடரும் இரண்டாவது பேரரசைக் குறிக்கிறது.

சிங்கம் பாபிலோனைக் குறிக்கிறது. எனவே "இரண்டாவது விலங்கு" அதைத் தொடர்ந்து வந்த பேரரசைக் குறிக்கிறது. டேனியல் தீர்க்கதரிசனம் 2-ம் அதிகாரத்தில் நாம் ஏற்கனவே படித்தது போல, பாபிலோனைத் தொடர்ந்து வந்த பேரரசு மேதிய-பாரசீகப் பேரரசு.

"கரடி... எழுந்து நின்றதை" டேனியல் பார்த்தார் . கரடியின் " உயர்வு " மேதிய-பாரசீகப் பேரரசின் அதிகாரத்திற்கு எழுச்சியைக் குறிக்கிறது. கரடி "ஒரு பக்கத்தில்" நின்றது என்று தீர்க்கதரிசனம் கூறுகிறது. வெளிப்படையாக, கரடிக்கு இரண்டு பக்கங்கள் இருந்தன, ஆனால் தீர்க்கதரிசி அது "ஒன்றில்" நின்றதாகக் குறிப்பிட்டார். வெளிப்படையாக, இந்த விவரத்திற்கு ஒரு அர்த்தம் உள்ளது. இந்த பேரரசு மேதியர் மற்றும் பாரசீகர்கள் என்ற இரண்டு மக்களின் ஒன்றியத்தால் உருவாக்கப்பட்டது என்று வரலாறு கூறுகிறது.

கரடிக்கு இரண்டு பக்கங்கள் இருப்பதைப் போல, பேரரசு இரண்டு மக்களின் ஒன்றியத்தால் ஆனது.

கரடியின் ஒவ்வொரு பக்கமும் இவற்றில் ஒன்றைக் குறிக்கிறது. கரடி ஒரு பக்கமாக எழுந்ததை தீர்க்கதரிசி பார்த்தது , மேதிய-பாரசீகப் பேரரசு பாபிலோனைத் தோற்கடித்தபோது, அவர்களில் ஒருவரின் பிரதிநிதி மட்டுமே ஆட்சியைக் கைப்பற்றினார் என்பதைக் காட்டுகிறது. பேரரசு. மேதியர்களும் பெர்சியர்களும் பேரரசை அமைத்திருந்தாலும், இந்த இரண்டு மக்களில் ஒருவரின் பிரதிநிதி மட்டுமே அரசாங்கத்தை ஏற்றுக்கொள்வார். தீர்க்கதரிசனத்தின் நிறைவேற்றத்தின் விவரத்தை தானியேல் 5 ஆம் அதிகாரத்தில் காண்கிறோம்:

"பெரேஸ்: உங்கள் ராஜ்யம் பிரிக்கப்பட்டு மேதியர்களுக்கும் பெர்சியர்களுக்கும் கொடுக்கப்பட்டது ... அதே இரவில், கல்தேயர்களின் ராஜாவான பெல்ஷாசார் கொல்லப்பட்டார். மேலும் அறுபத்திரண்டு வயதான மேதியனாகிய டேரியஸ் ராஜ்யத்தைக் கைப்பற்றினான். டேனியல் 5:28-31

மேதிய-பெர்சியாவைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்திய டேனியல் பார்த்த கரடி, ஒரு பக்கத்தில் நின்றது, அதாவது, மக்களில் ஒருவரின் பிரதிநிதியான டேரியஸ், மேதியன் மூலம் அதிகாரத்திற்கு உயர்ந்தது.

கரடியின் வாயில் "3 விலா எலும்புகள்" இருப்பதை டேனியல் பார்த்தார் (டேனியல் 7:5). அவர் சாப்பிட்ட விலங்குகளுக்கு சொந்தமானது என்ற தோற்றத்தை அவை வெளிப்படுத்துகின்றன. தீர்க்கதரிசனத்தில் ஒரு மிருகம் ஒரு பேரரசை, ஒரு தேசத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். எனவே, கரடியின் மூன்று விலா எலும்புகள் மேதியர்கள் மற்றும் பெர்சியர்களால் தோற்கடிக்கப்படும் மூன்று நாடுகளைக் குறிக்கின்றன. பாபிலோன், லிபியா மற்றும் எகிப்து - உண்மையில், மேதியர்களும் பெர்சியர்களும் தங்கள் அதிகாரத்தை பலப்படுத்துவதற்காக மூன்று பெரிய வெற்றிகளை மேற்கொண்டதாக வரலாறு காட்டுகிறது.

"எழுந்திரு, நிறைய இறைச்சியை விழுங்கு" என்று கரடியிடம் கூறப்பட்டதையும் தீர்க்கதரிசி கண்டார் . மேதியர்களும் பெர்சியர்களும் பல போர்கள் மூலம் தங்கள் ஆதிக்கத்தை பெரிதும் விரிவுபடுத்துவார்கள் என்பதை இந்த வெளிப்பாடு வெளிப்படுத்துகிறது. உண்மையில், பாபிலோனியப் பேரரசின் ஆதிக்கத்தை விட மேதியரும் பெர்சியர்களும் ஒரு பெரிய நிலப்பரப்பில் ஆதிக்கம் செலுத்தியதாக வரலாறு காட்டுகிறது. அவரது பேரரசின் இந்த பெரிய விரிவாக்கம் போர்கள் மூலம் பெறப்பட்டது. கடவுள், மேதிய-பாரசீகப் பேரரசின் ராஜாவாகிய அகாஸ்வேருவைப் பற்றிப் பேசும்போது, அதன் அளவைப் பற்றிய கருத்தைத் தெரிவிக்கும் ஒரு கணக்கை அவருடைய வார்த்தையில் விட்டுச் சென்றார். இது எஸ்தர் புத்தகத்தில் உள்ளது:

"அகாசுவேரனின் நாட்களில், இந்தியாவிலிருந்து எத்தியோப்பியா வரை நூற்று இருபத்தேழு மாகாணங்களுக்கு மேல் ஆட்சி செய்த அகாஸ்வேருஸ் ... தனது அனைத்து இளவரசர்களுக்கும் அவரது ஊழியர்களுக்கும் ஒரு விருந்து கொடுத்தார், அதில் பெர்சியா மற்றும் மேதியாவின் உயரடுக்கு பிரதிநிதித்துவம் செய்யப்பட்டனர்." எஸ்தர் 1:1, 3

இந்தியாவும் எத்தியோப்பியாவும் அந்த நேரத்தில் அறியப்பட்ட உலகின் உச்சநிலையை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியது. மேதிய-பாரசீகப் பேரரசின் அரசன் அகாஸ்வேரு இந்தப் பகுதிகளின் மீதும் ஆட்சி செய்ததாக பைபிள் தெரிவிக்கும் உண்மை, அந்தக் களம் பரந்து விரிந்திருந்தது மற்றும் நடைமுறையில் அந்த நேரத்தில் அறியப்பட்ட உலகம் முழுவதையும் அடைந்தது என்பதை உறுதிப்படுத்துகிறது. டேனியல் 7-ன் தரிசனத்தின் கணக்கைத் தொடர்கிறோம்:



"இதற்குப் பிறகு, நான் தொடர்ந்து பார்த்தேன், இதோ, சிறுத்தையைப் போல மற்றொன்றைக் கண்டேன், அதன் முதுகில் ஒரு பறவையின் நான்கு இறக்கைகள் இருந்தன; இந்த மிருகத்திற்கும் நான்கு தலைகள் இருந்தன, மேலும் அவருக்கு ஆட்சி வழங்கப்பட்டது."

டேனியல் 7:6

7ஆம் அத்தியாயத்தில் டேனியல் பார்த்த முதல் மற்றும் இரண்டாவது விலங்குகள் சிலையின் முதல் இரண்டு பகுதிகளால் குறிக்கப்பட்ட அதே ராஜ்யங்களைக் குறிக்கின்றன என்பதை இதுவரை பார்த்தோம். டேனியல் பார்த்த விலங்குகளின் வரிசை, டேனியல் 2-ல் உள்ள சிலையின் பகுதிகள் வழங்கிய வெளிப்பாட்டின் வரிசையைப் பின்பற்றுகிறது. எனவே, டேனியல் பார்த்த இந்த மூன்றாவது விலங்கு, 7 ஆம் அத்தியாயத்தில், "சிறுத்தையை ஒத்திருக்கிறது என்பதை நாம் புரிந்துகொள்வது இயற்கையானது.", சிலையின் மூன்றாவது பகுதி - வெண்கல தொப்பை - கிரீஸ் மூலம் அடையாளப்படுத்தப்பட்ட அதே ராஜ்யத்தை குறிக்கிறது.

நாங்கள் விளக்குவதை சிறப்பாகக் காட்சிப்படுத்த உதவும் அட்டவணையை கீழே வழங்குகிறோம்:

சிலையின் ஒரு பகுதி - டேனியல் 2	ராஜ்யம் பிரதிநிதித்துவம்	விலங்கு - டேனியல் 7
தங்கத் தலை	பாபிலோன்	முதல் விலங்கு - சிங்கம்
வெள்ளி மார்பு மற்றும் கைகள்	மேதிய-பாரசீகம்	இரண்டாவது விலங்கு - கரடி
வெண்கல தொப்பை	கிரீஸ்	மூன்றாவது விலங்கு - சிறுத்தை

டேனியல் புத்தகத்தில் காபிரியேல் தேவதையே தானியேலுக்கு என்ன வெளிப்படுத்துகிறார் என்பதைக் காண்கிறோம் அது மேதிய-பெர்சியாவைப் பின்பற்றும் ராஜ்யம்:

அதற்கு அவர், நான் எதற்காக உங்களிடம் வந்தேன் என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? மீண்டும் இளவரசனுக்கு எதிராகப் போராடுவேன் பாரசீகர்களின்; நான் வெளியே போகும்போது, இதோ, கிரேக்க நாட்டு இளவரசன் வருவான்" என்றார். டேனியல் 10:20

"பெர்சியர்களின்" இளவரசனுக்கு எதிராக தான் போரிடப்போவதாக தேவதூதன் அறிவித்தான். இவ்வாறு, அவர் டேனியலின் மனதை மேதிய-பாரசீகப் பேரரசின் காலத்திற்கு வழிநடத்தினார். பின்னர், அவர் பெர்சியர்களின் இளவரசருக்கு எதிராகப் போரிடப் பிறகு என்ன நடக்கும் என்று கூறினார்: "நான் வெளியேறும்போது ... கிரீஸ் இளவரசர் வருவார்". அவள் மூன்றாவது இராச்சியம், சிறுத்தையால் குறிப்பிடப்படுகிறது.

சிறுத்தையின் முதுகில் "பறவையின் நான்கு இறக்கைகள்" இருப்பதை டேனியல் பார்த்தார். இறக்கைகள் வேகத்தைக் குறிக்கின்றன என்பதை நாம் ஏற்கனவே ஆய்வு செய்துள்ளோம். சிறுத்தைக்கு நான்கு சிறகுகள் உள்ளன என்பதன் அர்த்தம், அதன் மூலம் அடையாளப்படுத்தப்பட்ட ராஜ்யம் - கிரீஸ் - முழு சாம்ராஜ்யத்தையும் பெரும் வேகத்துடன் கைப்பற்றியது. உண்மையில், கிரேக்கர்கள், ஜெனரல் அலெக்சாண்டரின் வழிகாட்டுதலின் கீழ், சுமார் பத்து ஆண்டுகளில் முழு மேதிய-பாரசீக உலகப் பேரரசையும் கைப்பற்றியதாக வரலாறு நமக்குக் காட்டுகிறது. பத்து வருடத்தில் உலகம் முழுவதையும் வெல்வது ஆச்சரியமானது. கதை நிறைவேறியது, இல்

அதன் அனைத்து விவரங்களையும், கடவுள் சின்னங்கள் மூலம் டேனியலுக்குக் காட்டியது போல. தீர்க்கதரிசனத்தின் துல்லியமான நிறைவேற்றம், கடவுள் ஆரம்பத்தில் இருந்தே முடிவை அறிந்தவர் என்றும், பூமியின் நிகழ்வுகளை வழிநடத்துபவர், அவருடைய சக்திவாய்ந்த கையால் அவர் என்றும் காட்டுகிறது.

இந்த மிருகத்திற்கு "நான்கு தலைகள்" இருப்பதையும் தரிசனம் காட்டியது . பேரரசைக் கைப்பற்ற அவர்களை வழிநடத்திய கிரேக்க ஜெனரல், அலெக்சாண்டர் தி கிரேட், 33 வயதில் மிகவும் இளமையாக இறந்தார். அவரது மரணத்திற்குப் பிறகு, சில அரசியல் போராட்டங்கள் நிகழ்ந்தன, மேலும் பேரரசு இறுதியாக நான்கு பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டது, நான்கு தளபதிகளுக்கு இடையில், அதன் பெயர்கள் அவை:

- கசாண்ட்ரோ;
- லைசிமாச்சஸ்;
- செலூகஸ்;
- டோலமி.

சின்னத்தின் மூலம் முன்னறிவிக்கப்பட்டதை சரித்திரம் நிறைவேற்றியதை மீண்டும் ஒருமுறை பார்க்கிறோம்.

சிறுத்தையால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் ராஜ்யத்தைப் பற்றி டேனியல் மேலும் கூறியதைக் கவனியுங்கள்: "ஆட்சி அவருக்குக் கொடுக்கப்பட்டது." பின்னர், டேனியல் புத்தகத்தில், காபிரியேல் தேவதையே தீர்க்கதரிசியிடம், மேதிய-பாரசீகத்தைப் பின்பற்றும் (கிரீஸ்) ராஜ்யம் பெரும் ஆதிக்கத்துடன் ஆட்சி செய்யும் என்று கூறுவதைக் காண்கிறோம்:

"இப்போது நான் உங்களுக்கு உண்மையை அறிவிப்பேன்: இதோ, பெர்சியாவில் இன்னும் மூன்று ராஜாக்கள் எழுவார்கள், நான்காவது பெரிய செல்வத்தால் நிரப்பப்படுவார்கள்; மேலும், அவர் தனது செல்வத்தால் வலிமையடைந்து, கிரேக்க ராஜ்யத்திற்கு எதிராக அனைத்தையும் பயன்படுத்துவார். அப்போது ஒரு வலிமைமிக்க அரசன் எழுந்து பெரும் ஆட்சியுடன் அரசாளுவான்." டேனியல் 11:2, 3

மேதிய-பாரசீகப் பேரரசில் "பெர்சியாவில் " இன்னும் "மூன்று ராஜாக்கள்" எழுவார்கள் என்று தேவதாதன் டேனியலுக்கு அறிவித்தான். நான்காவது ராஜா "கிரீஸ் ராஜ்யத்திற்கு எதிராக எல்லாவற்றையும் பயன்படுத்துவார்." இந்த வார்த்தைகள் மேதிய-பெர்சியா கிரீஸுக்கு எதிராகப் போரிடும் என்பதைக் குறிக்கிறது. ஆனால் இந்த போரில் யார் வெற்றி பெறுவார்கள்? கிரீஸ் மேதிய-பெர்சியாவை போரில் தோற்கடித்ததாக வரலாறு காட்டுகிறது. பின்னர், போரின் வெற்றியாளரான கிரீஸைப் பற்றி பேசுகையில், தேவதை கூறுகிறார்: "பின்னர்", அதாவது, இந்த போருக்குப் பிறகு, "ஒரு வலிமைமிக்க ராஜா எழுவார், அவர் பெரும் ஆதிக்கத்துடன் ஆட்சி செய்வார்". கிரீஸ் சிறுத்தையால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படும் பேரரசு என்பதை நாங்கள் இங்கு உறுதிப்படுத்துகிறோம், அதற்கு "ஆதிக்கம்" (டேனியல் 7:6) வழங்கப்படும் . இப்போது அத்தியாயம் 7 இன் பார்வை பற்றிய ஆய்வுக்கு செல்லலாம்:



"இதற்குப் பிறகு, நான் இரவு தரிசனங்களில்
தொடர்ந்து பார்த்தேன், நான்காவது மிருகம்,
பயங்கரமான மற்றும் பயமுறுத்தும், மிகவும்
வலிமையானது, பெரிய இரும்புப் பற்களைக்
கொண்டிருந்தது; அது தின்று, துண்டு
துண்டாக, எஞ்சியதைக் காலடியில் மிதித்தது;
அது வித்தியாசமானது. அதற்கு முன்
தோன்றிய எல்லா மிருகங்களிலிருந்தும்,
அதற்கு பத்து கொம்புகள் இருந்தன."

டேனியல் 7:7

இந்த நான்காவது விலங்கு யாரைக் குறிக்கிறது? அடையாளம் காண்பது கடினம் அல்ல. தீர்க்கதரிசி பார்த்த விலங்குகள் ஒவ்வொன்றும், அவை தோன்றும் வரிசையில், உலக வல்லரசில் ஒன்றன்பின் ஒன்றாக வந்த உலகப் பேரரசுகளை அடையாளப்படுத்துவதை இதுவரை பார்த்தோம். முதல் விலங்கு முதல் பேரரசை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியது - பாபிலோன். இரண்டாவது விலங்கு பாபிலோனைத் தொடர்ந்து வந்த மேதிய-பெர்சியாவைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியது. மூன்றாவது மேதிய-பெர்சியாவைத் தொடர்ந்து கிரேக்கத்தைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியது. நான்காவது விலங்கு மூன்றாவது - கிரீஸைத் தொடர்ந்து வந்த சக்தியைக் குறிக்க வேண்டும். டேனியல் 2 இன் தீர்க்கதரிசனத்தைப் படித்ததில், ரோம் கிரேக்கத்தைப் பின்பற்றுவதைக் கண்டோம். அத்தியாயம் 7 இல் டேனியல் பார்த்த நான்காவது விலங்கின் உடலின் ஒரு பகுதி இதை உறுதிப்படுத்த அனுமதிக்கிறது. அவருக்கு "இரும்புப் பற்கள்" இருப்பதாக தீர்க்கதரிசி கூறினார். "இரும்பு" என்பது டேனியல் 2 இல் உள்ள சிலையின் கால்களை உருவாக்கியது மற்றும் பூமியில் இருக்கும் நான்காவது ராஜ்யத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியது - ரோம்: "நான்காவது ராஜ்யம் இரும்பைப் போல வலுவாக இருக்கும்; ஏனென்றால், இரும்பு எல்லாவற்றையும் உடைத்து நொறுக்கும்." தானியேல் 2:40.

டேனியலின் 7ஆம் அத்தியாயத்தைத் தொடர்ந்து, தீர்க்கதரிசியின் விருப்பத்தைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும் இந்த நான்காவது விலங்கின் குறியீடு சிறந்தது:

“பின்னர் நான்காவது மிருகத்தைப் பற்றிய உண்மையை அறிய ஆசைப்பட்டேன், அது மற்ற எல்லாவற்றிலிருந்தும் வேறுபட்டது. மிகவும் பயங்கரமானது, அதன் பற்கள் இரும்பினால் ஆனது, அதன் நகங்கள் வெண்கலம், அது தின்று, துண்டு துண்டாக, ஏராளமானவற்றைக் கிழித்து, காலடியில் மிதித்தது; மேலும் அவர் தலையில் இருந்த பத்துக் கொம்புகள், மற்றொன்று மேலே சென்றது, அதற்கு முன் மூன்று விழுந்தது, அந்தக் கொம்பு கண்களும் வாயும் அபத்தமாகப் பேசியது மற்றும் அதன் தோழர்களை விட வலுவானதாகத் தோன்றியது. நான் பார்த்தேன், இதோ, இந்தக் கொம்பு பரிசுத்தவான்களுக்கு விரோதமாகப் போரிட்டு, அவர்களுக்கு விரோதமாக மேலோங்கியது; பரிசுத்தவான்கள் ராஜ்யத்தைக் கைப்பற்றும் காலம் வந்தது. டேனியல் 7:19-22

நான்காவது விலங்கு பேசும் ரோம் இராச்சியத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது என்பதை நாம் ஏற்கனவே அறிவோம். இருப்பினும், மிருகத்தின் மீது காணப்படும் பத்து கொம்புகள் மற்றும் சிறிய கொம்பு ஆகியவற்றின் அடையாளங்களின் அர்த்தத்தை நாம் இன்னும் ஆய்வு செய்யவில்லை. டேனியலைப் போல நாமும், “குறியீட்டு நான்காவது மிருகத்தைப் பற்றிய உண்மையை” அறிய ஆவலாக இருக்கிறோம். பின்வரும் வசனங்களில் வானவர் கூறிய விளக்கத்தைப் படிப்போம்:

“பின்னர் அவர் கூறினார்: நான்காவது மிருகம் பூமியில் நான்காவது ராஜ்யமாக இருக்கும், இது எல்லா ராஜ்யங்களிலிருந்தும் வித்தியாசமாக இருக்கும்; அவர் பூமி முழுவதையும் விழுங்குவார், அதை மிதித்து, அதைத் துண்டு துண்டாகப் போடுவார். டேனியல் 7:23

சிலை மூலம் இறைவன் வெளிப்படுத்திய ராஜ்யங்களின் வரிசையின் படி டேனியல் 2, ராஜ்யங்களின் வாரிசு:

இராச்சியம்	சிலையின் ஒரு பகுதி	இராச்சியம்
1வது	பொன் தலை	பாபிலோன்
2வது	வெள்ளி மார்பு மற்றும் கைகள்	மேதிய-பாரசீகம்
3வது	வெண்கல வயிறு	கிரீஸ்
4வது	இரும்பு கால்கள்	மாதுளை

டேனியல் 7 இல் காணப்படும் நான்காவது விலங்கு பூமியில் நான்காவது ராஜ்யமாக இருக்கும் என்று கூறும்போது, தேவதை ரோம் பேரரசைக் குறிப்பிடுகிறார். உரையைத் தொடர்ந்து, நான்காவது விலங்கின் மீது காணப்பட்ட கொம்புகளின் அர்த்தத்தை தேவதை விளக்குகிறார்:

“பத்து கொம்புகள் அதிலிருந்து எழும் பத்து ராஜாக்களுக்கு ஒத்திருக்கிறது ராஜ்யம்” டேனியல் 7:24

பத்து கொம்புகள் "அதே ராஜ்யத்திலிருந்து", அதாவது ரோம் ராஜ்யத்திலிருந்து எழும் "பத்து ராஜாக்களுக்கு" ஒத்திருப்பதாக தேவதூதர் கூறினார். விலங்கு இருக்கும்போதே கொம்புகள் வந்தன. ரோமானியப் பேரரசு ஏற்கனவே இருந்த பிறகு அதிகாரத்திற்கு உயரும் ராஜ்யங்களை அவை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன. எனவே, பத்து கொம்புகள் ரோம் ஏற்கனவே ஆட்சியில் இருந்தபோது உருவாகும் பத்து ராஜ்யங்களைக் குறிக்கின்றன என்பதை நாங்கள் புரிந்துகொள்கிறோம். பத்து காட்டுமிராண்டி பழங்குடியினரின் நடவடிக்கையால் ரோமானியப் பேரரசு துண்டாடப்பட்டதாக வரலாறு காட்டுகிறது, அவை:

காட்டுமிராண்டி மக்கள்	தற்போதைய பெயர்கள்
ஆங்கிலோ-சாக்சன்ஸ்	ஆங்கிலம்
அலமன்னோஸ்	ஜெர்மானியர்கள்
ஃபிராங்க்ஸ்	பிரெஞ்சு

பர்குண்டியர்கள்	சுவிஸ்
லோம்பார்ட்ஸ்	இத்தாலியர்கள்
விசிகோத்ஸ்	ஸ்பானிஷ்
சுவி	போர்த்துகீசியம்
ஹெருலி	அழிந்து போனது
வேந்தர்கள்	அழிந்து போனது
ஆஸ்ட்ரோகோத்ஸ்	அழிந்து போனது

இந்த பத்து காட்டுமிராண்டி பழங்குடியினர் ரோமானியப் பேரரசு இருந்தபோது எழுந்த மக்கள், தீர்க்கதரிசனம் முன்னறிவித்தபடி, அதை போரினால் சிதைத்தனர். இந்த மக்கள் இங்கிலாந்து, ஜெர்மனி, சுவிட்சர்லாந்து, இத்தாலி, ஸ்பெயின் மற்றும் போர்ச்சுகல் போன்ற இன்றைய ஐரோப்பாவின் அறியப்பட்ட நாடுகளை உருவாக்கினர்.

மேலே உள்ள பத்து மக்களில் மூன்று பேர் தற்போது அழிந்துவிட்டனர்: "ஹெருலி, விசிகோத்ஸ் மற்றும் ஆஸ்ட்ரோகோத்ஸ்". இவர்களுக்கு என்ன ஆனது? டேனியல் 7ல் அவர்களுக்கு என்ன நடக்கும் என்று தேவதூதன் ஏற்கனவே கூறியிருந்தார். கதையின் தொடர்ச்சியைப் படிப்போம்:

"அவற்றிற்குப் பிறகு [பத்து கொம்புகள்] மற்றொன்று எழும், அது வேறுபட்டதாக இருக்கும் முதலில், மூன்று ராஜாக்களைத் தூக்கியெறிவார். டேனியல் 7:24

உயரும் சிறிய கொம்பு, அந்த விலங்கின் பத்து கொம்புகளால் குறிக்கப்படும் பத்து பேரில் மூவரைக் கொன்றுவிடும். இவையே இன்று அழிந்துவிட்டதாகத் தோன்றுகின்றன: "ஹெருலி, வண்டல்ஸ் மற்றும் ஆஸ்ட்ரோகோத்ஸ்". சிறிய "கொம்பு" பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் சக்தி யார் என்பதைப் பார்க்க வேண்டும். டேனியல் 7-ல் உள்ள பதிவைத் தொடர்ந்து, இந்த சிறிய கொம்பு என்ன செய்யும் என்பதை தேவதூதர் விளக்குகிறார். இந்த வசனத்தை பகுப்பாய்வு செய்வதன் மூலம், இந்த கொம்பினால் குறிக்கப்பட்ட சக்தியை நாம் அடையாளம் காணலாம்:

"[கொம்பு] உன்னதமானவருக்கு விரோதமாக வார்த்தைகளைப் பேசும், உன்னதமானவரின் பரிசுத்தவான்களை வருத்தி, காலங்களையும் சட்டத்தையும் மாற்ற முற்படும்; பரிசுத்தவான்கள் ஒரு முறை, இரண்டு முறை, பாதி நேரம் அவர் கைகளில் ஒப்படைக்கப்படுவார்கள். டேனியல் 7:25

கொம்பு "உன்னதமானவரின் பரிசுத்தவான்களை துக்கப்படுத்தும்" ஒரு சக்தியாக இருக்கும். மதத்தின் பெயரால், தூக்கு மேடை, கில்ல்ட்டின், பங்கு மற்றும் சித்திரவதைகள் மூலம் இடைக்காலத்தில் நடத்தப்பட்ட லட்சக்கணக்கான மகான்களைக் கொன்ற ஒரு சக்தியை வரலாறு நமக்கு முன்வைக்கிறது. "புனித விசாரணை" மூலம், போப்பாண்டவர் பைபிள் மாணவர்களுக்கு மரண தண்டனை விதித்தார்.

அவள் கற்பித்த ஆண்களின் கோட்பாடுகளுக்கு இணங்காததால் அவர்களை மதவெறியர்கள் என்று அழைத்தாள். அவரது செயலால், அவர் சிறிய கொம்பு பற்றிய தீர்க்கதரிசனத்தை நிறைவேற்றினார்: "அவர் உன்னதமானவரின் புனிதர்களை காயப்படுத்தினார்".

கொம்பினால் பிரதிநிதித்துவம் செய்யப்படும் சக்தி "காலங்களையும் சட்டத்தையும் மாற்றுவதற்குக் கவனமாக இருக்கும்" என்றும் தேவதூதன் கூறினார். நான், அதாவது, ஓய்வுக்காக கடவுளால் நிறுவப்பட்ட "நேரம்" சனிக்கிழமை:

"உன் தேவனாகிய கர்த்தர் உனக்குக் கட்டளையிட்டபடி, ஓய்வுநாளைப் பரிசுத்தமாகக் கொண்டாடுங்கள். ஆறு நாட்கள் நீங்கள் வேலை செய்து உங்கள் எல்லா வேலைகளையும் செய்வீர்கள். ஏழாம் நாள் உங்கள் தேவனாகிய கர்த்தருடைய ஓய்வுநாள்; நீயோ, உன் மகனோ, உன் மகளோ, உன் வேலைக்காரனோ, உன் வேலைக்காரியோ, உன் காளையோ, உன் கழுதையோ, மிருகமோ, எந்த வேலையும் செய்யவேண்டாம்.

உன்னுடைய வேலைக்காரனும் உன் வேலைக்காரியும் உன்னைப்போல இளைப்பாறும்படிக்கு, உன்னுடைய ஒருவனும், உன் வாசல்களில் இருக்கிற அந்நியனும் இல்லை." உபாகமம் 5:12-14

இருப்பினும், போப்பாண்டவர் கடவுள் நிறுவிய ஓய்வு நாளை மாற்றும் சக்தியைக் கொண்டிருப்பதாகக் கூறுகிறார், ஓய்வுநாளை அதன் இடத்தில் "ஞாயிற்றுக்கிழமை" வைக்கிறது. ஞாயிற்றுக்கிழமை அவரால் நிறுவப்பட்டது என்றும், இந்த மாற்றம் அவரது அதிகாரத்தின் அடையாளம் என்றும் அவர் மேலும் அறிவிக்கிறார். அவர் கட்டளையிடும் தேவாலயம் சொல்வதன்படி, ஞாயிறு கொண்டாடுபவர்கள் அவருடைய அதிகாரத்தை அங்கீகரிக்கிறார்கள்: "நீங்கள் ஆதியாகமம் முதல் வெளிப்படுத்துதல்

வரை பைபிளைப் படிக்கலாம், ஞாயிற்றுக்கிழமை புனிதப்படுத்தப்படுவதை அங்கீகரிக்கும் ஒரு வரியை நீங்கள் காண முடியாது. ஓய்வுநாளை மதமாக கடைபிடிக்க வேண்டும் என்று வேதம் கட்டளையிடுகிறது, அந்த நாளை நாம் ஒருபோதும் புனிதப்படுத்துவதில்லை." (கார்டினல் கிப்பன்ஸ் இன் தி ஃபெய்த் ஆஃப் எவர் ஃபேதஸ், 1892 பதிப்பு);

"சனிக்கிழமைக்குப் பதிலாக ஞாயிற்றுக்கிழமையைக் கடைப்பிடிக்கிறோம், ஏனென்றால் லாவோடிசியா கவுன்சிலில் (கி.பி. 364) கத்தோலிக்க திருச்சபை சனிக்கிழமையின் புனிதத்தை ஞாயிற்றுக்கிழமைக்கு மாற்றியது."

(The Convert's Catechism of Catholic Doctrine, Reverend Peter Geierman, p. 50 -

மூன்றாம் பதிப்பு. குறிப்பு: இந்தப் பணி ஜனவரி 25, 1910 அன்று போப் பத்தாம் பயஸ் அவர்களின் அப்போஸ்தலிக்க ஆசீர்வாதத்தைப் பெற்றது.

"ஞாயிறு ஒரு கத்தோலிக்க நிறுவனம், அதன் அனுசரிப்பு கத்தோலிக்க கொள்கைகளால் மட்டுமே வரையறுக்கப்படுகிறது. வேதவசனங்களின் ஆரம்பம் முதல் இறுதி வரை, வாரத்தின் கடைசி நாளிலிருந்து முதல் நாள் வரை வாராந்திர பொது வழிபாட்டை மாற்றுவதற்கு அங்கீகாரம் அளிக்கும் ஒரு பகுதியையும் கண்டுபிடிக்க முடியாது. (கத்தோலிக்க அச்சகம், சிட்னி, ஆஸ்திரேலியா, ஆகஸ்ட் 25, 1900).

போப்பாண்டவர் காலண்டரையும் மாற்றினார். நாம் அறிந்த தற்போதைய ஒன்று "கிரிகோரியன் நாட்காட்டி" என்று அழைக்கப்படுகிறது, மேலும் இது போப் கிரிகோரியின் வேண்டுகோளின்படி கட்டப்பட்டு நிறுவப்பட்டது. அதுவரை, ரோமானியப் பேரரசர் ஜூலியஸால் ஜூலியன் நாட்காட்டி ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது.

எனவே, போப்பாண்டவர் "சிறிய கொம்பு" க்கு ஒத்திருக்கிறது, அது "காலங்களையும் சட்டத்தையும் மாற்றுவதில் அக்கறை எடுத்துக் கொள்ளும்".

தேவதூதர் அவர் புனிதர்களை வெளிப்படையாகக் கொல்லும் நேரத்தைக் குறிப்பிட்டார் மிக உயர்ந்தது:

"பரிசுத்தவான்கள் ஒரு காலத்துக்கும், இரண்டு தடவைகள், பாதி நேரம் அவருடைய கைகளில் ஒப்புக்கொடுக்கப்படுவார்கள்" தானி. 7:25

"துறவிகள் அவர்களின் கைகளில் ஒப்படைக்கப்படுவார்கள்" என்ற வெளிப்பாடு, புனிதர்களை சித்திரவதை செய்து கொல்லும் அதிகாரம் போப்பாண்டவருக்கு இருக்கும் என்பதை வெளிப்படுத்துகிறது; அவர் இதை "ஒரு முறை, இரண்டு முறை மற்றும் அரை முறை" செய்வார். தேவதை வழங்கிய "நேரத்தின்" காலங்களைச் சேர்த்து, பின்வரும் கணக்கீட்டிற்கு வருகிறோம்:

- 1 முறை;
- 2 துடிப்பு மற்றும் •
- ½ துடிப்பு

மொத்தம் மூன்றரை முறை (3.5 மடங்கு). எவ்வளவு காலம் என்று அர்த்தம்? டேனியல் புத்தகத்திலேயே, நாம் பதிலைக் காண்கிறோம்:

"ஏனெனில், வடதிசை ராஜா திரும்பி வந்து, முந்தினதைவிட அதிக திரளான மக்களைக் களத்தில் நிறுத்துவான், காலத்தின் முடிவில், அதாவது ஆண்டுகளின் முடிவில், அவன் பெரும் படையுடன் விரைந்து வருவான்." டேனியல் 11:13

ஒரு "நேரம்" என்பது "வருடத்திற்கு" சமம் . தானியேல் 7ல் தேவதூதனால் அறிவிக்கப்பட்ட மூன்றரை முறை, எனவே மூன்றரை வருடங்களுக்குச் சமம்.

யூத ஆண்டு சராசரியாக 360 நாட்கள் கொண்டது. இவ்வாறு, தேவதூதனால் அறிவிக்கப்பட்ட 3 மற்றும் ஒன்றரை ஆண்டுகள், பின்வரும் நாட்களின் எண்ணிக்கையைக் கொண்டுள்ளது:

$$\begin{aligned} 360 \text{ நாட்கள்} \times 3 \text{ ஆண்டுகள்} &= 1,080 \text{ நாட்கள்} \\ 360 \text{ நாட்கள்} \div 2 &= 180 \text{ நாட்கள்} \\ 1080 \text{ நாட்கள்} + 180 \text{ நாட்கள்} &= 1,260 \text{ நாட்கள்} \end{aligned}$$

ஒவ்வொரு வருடமும் 360 நாட்களும், மூன்றரை வருடங்கள் 1,260 நாட்களும் நீடிக்கும் நாட்களில்.

கடவுள் நமக்கு பைபிளில் ஒரு அளவுகோலைக் கொடுத்தார், தெய்வீக தீர்க்கதரிசனங்களில் ஒவ்வொன்றையும் காட்டுகிறது நாள் ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்தை குறிக்கும் - எண்ணாகமம் 14:34ல் படிப்போம்

"நீங்கள் தேசத்தை உளவு பார்த்த நாட்களின் எண்ணிக்கையின்படி, நாற்பது நாட்கள், ஒவ்வொரு நாளும் ஒரு வருடத்தைக் குறிக்கும், நீங்கள் நாற்பது ஆண்டுகள் உங்கள் அக்கிரமங்களைச் சுமந்து, என் அதிருப்தியை அனுபவிப்பீர்கள்." எண்ணாகமம் 14:34

மேற்கோள் காட்டப்பட்ட உரையிலிருந்து, ஒவ்வொரு நாளும் ஒரு வருடத்தைக் குறிக்கும் என்று விவிலிய அடிப்படையில் கூறலாம். எனவே, டேனியல் 7-ல் தேவதூதன் கொடுத்த 3 மற்றும் ஒன்றரை ஆண்டுகள் அல்லது 1,260 நாட்கள், உண்மையில் 1,260 ஆண்டுகளைக் குறிக்கிறது (1,260 நாட்கள் = 1,260 ஆண்டுகள்). புனிதர்கள் 1,260 ஆண்டுகளுக்கு போப்பாண்டவர்களிடம் ஒப்படைக்கப்படுவார்கள். இப்படித்தான் நடந்தது என்பதை வரலாறு காட்டுகிறது. கி.பி 538 ஆம் ஆண்டில், ஜஸ்டினியன் ஆணையின்படி, ரோம் பிஷ்ப் அதிகப்பட்ச திருச்சபை அதிகாரத்தைப் பெற்றார். அப்போதிருந்து, போப்பாண்டவர் கத்தோலிக்க நாடுகளை போரை நடத்த தூண்டும் வேலையைத் தொடங்கினார் மற்றும் அவர்களின் மேலாதிக்கத்தை எதிர்க்கும் மக்களை அழிக்கத் தொடங்கினார் - ஹெருலி, வண்டல்கள் மற்றும் ஆஸ்ட்ரோகோத்கள். இந்த மக்கள் தோற்கடிக்கப்பட்டு அழிக்கப்பட்டனர், இதனால் டேனியல் தீர்க்கதரிசனம் நிறைவேற்றப்பட்டது 7. போப்பாண்டவர் சிலுவைப்போர் மற்றும் புனித விசாரணையை மேற்கொண்டார், மிக உயர்ந்த புனிதர்களை அழிக்க. அவருடைய ஒரே பாவம் கடவுளுடைய வார்த்தையை அவர் வெளிப்படுத்தியபடி பின்பற்ற முற்படுவதுதான்.

போப்பாண்டவர் மேலாதிக்கம் 1798 வரை நீடித்தது, நெப்போலியன் போனபார்டின் துருப்புக்களில் இருந்து ஜெனரல் பெர்டியர், போப் பயஸ் VI ஐ சிறையில் அடைத்தார். சில மாதங்களுக்குப் பிறகு இந்த போப் தலை துண்டிக்கப்பட்டதாக சில வரலாற்று ஆதாரங்கள் கூறுகின்றன. பின்னர் உன்னதமானவரின் புனிதர்களைத் துன்புறுத்திக் கொல்லும் அவனது தற்காலிக சக்தி முடிவுக்கு வந்தது. போப்பாண்டவர் மேலாதிக்கம் தொடங்கிய ஆண்டான கி.பி 538 முதல், 1798 வரை, போப் ஆறாம் பயஸ் சிறையில் அடைக்கப்பட்டு, அவரது தற்காலிக அதிகாரம் துண்டிக்கப்படும் வரை, டேனியல் 7ல் தேவதூதர் கூறியது போல் சரியாக 1,260 ஆண்டுகள் கடந்துவிட்டன:

1,260 ஆண்டுகள் போப்பாண்டவர் ஆட்சி

|-----|

538 1798

போப் பயஸ் ஆறாம் ஆணை

ஜஸ்டினியன் சிறையில் அடைக்கப்பட்டு தலை துண்டிக்கப்பட்டார்

போப்பாண்டலவர் மேலாதிக்கத்திற்குப் பிறகு என்ன நடக்கும் என்பதையும் தேவதை தெரிவிக்கிறார்:

“ஆனால், நீதிமன்றம் அதன் ஆதிக்கத்தைப் பறிக்கவும், அதை அழித்து, இறுதிவரை நுகரவும் அமர்ந்திருக்கும். பரலோகம் முழுவதற்கும் கீழுள்ள ராஜ்யங்களின் ராஜ்யமும், ஆட்சியும், மகத்துவமும் உன்னதமானவருடைய பரிசுத்தவான்களின் மக்களுக்குக் கொடுக்கப்படும்; அவருடைய ராஜ்யம் நித்திய ராஜ்யமாக இருக்கும். மேலும் அனைத்து ஆட்சிகளும் அவருக்கு சேவை செய்து கீழ்ப்படியும். டேனியல் 7:26

போப்பாண்டலவர் புனிதர்களைத் துன்புறுத்திய 1,260 ஆண்டுகளின் முடிவில், போப்பாண்டலவரின் ஆதிக்கத்தை அகற்ற “தீர்ப்பு மன்றம்” அமர்ந்திருக்கும். 1798-ல் போப்பாண்டலவரின் தற்காலிக ஆதிக்கம் பறிக்கப்பட்டதைக் கண்டோம். போப்பாண்டலவரின் “ஆட்சியை அகற்ற” தீர்ப்பாயம் அமரும் என்று தேவதூதர் கூறியது போல், போப்பாண்டலவரின் ஆதிக்கம் அதே ஆண்டில் அமர்ந்திருப்பதைக் காண்கிறோம். அழைத்துச் செல்லப்பட்டார் - 1798 இல். இது என்ன நீதிமன்றம், அவர் எங்கே அமர்ந்தார்? பதிலைக் கண்டுபிடிக்க 7 முதல் 9 வசனங்களைப் படிப்போம்:

“நான் கொம்புகளைப் பார்த்தபோது, இதோ, அவைகளுக்குள்ளே வேறொரு சிறியது வந்தது, அதற்கு முன்பாக முதல் கொம்புகளில் மூன்று பிடுங்கப்பட்டது; இதோ, இந்தக் கொம்பில் மனிதனின் கண்களைப் போன்ற கண்களும், அவமதிப்பு பேசும் வாயும் இருந்தது. சில சிம்மாசனங்கள் வைக்கப்படும் வரை நான் தொடர்ந்து பார்த்துக் கொண்டிருந்தேன், மற்றும் பண்டைய காலத்து மனிதர் அமர்ந்தார்; அவனுடைய ஆடை பனிபோல் வெண்மையாகவும், அவனுடைய தலைமுடி தூய கம்பளியைப் போலவும் இருந்தது; அவருடைய சிம்மாசனம் அக்கினி ஜுவாலையாயிருந்தது, அவருடைய சக்கரங்கள் எரிந்துகொண்டிருந்தன. அவருக்கு முன்னிருந்து நெருப்பு நதி ஒன்று பாய்ந்தது; ஆயிரக்கணக்கானோர் அவரைச் சேவித்தனர், மேலும் எண்ணற்றோர் அவருக்கு முன்பாக நின்றனர். நீதிமன்றம் அமர்ந்தது, புத்தகங்கள் திறக்கப்பட்டன. அப்போது நான் பார்த்துக்கொண்டிருந்தேன், கொம்பு சொன்ன அசிங்கமான வார்த்தைகளின் குரலின் காரணமாக; நான் பார்த்தேன், மிருகம் கொல்லப்பட்டு, அதன் உடலைப் பிரித்து எரிக்கக் கொடுத்தது. மற்ற விலங்குகளைப் பொறுத்தவரை, அவற்றின் ஆதிக்கம் பறிக்கப்பட்டது; இருப்பினும், அவர்களுக்கு ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு ஆயுள் நீட்டிப்பு வழங்கப்பட்டது. டேனியல் 7:8-12

முந்தைய வசனங்களில், டேனியல் போப்பாண்டலவரைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் கொம்பின் செயல்பாட்டைப் புகாரளிப்பதன் மூலம் தொடங்குகிறார், அவருக்கு “முன்”, “முதல் கொம்புகளில் மூன்று பறிக்கப்பட்டன”, அதாவது பத்து காட்டுமிராண்டி மக்களில் மூன்று பேர் அழிக்கப்பட்டனர். அவருடைய செயல், நாம் ஏற்கனவே பார்த்தது போல.

போப்பாண்டலவரைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் இந்தக் கொம்புக்கு “ஒரு மனிதனின் கண்களைப் போன்ற கண்கள்” இருப்பதாகவும் டேனியல் கூறுகிறார், கொம்பு பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் இந்த சக்தி ஒரு மனிதனால் நிர்வகிக்கப்படுகிறது, ஒரு தலை, இந்த விஷயத்தில் போப்.

போப்பாண்டலவர் ஆணவத்துடன், அதாவது கடவுளிடம் துடுக்குத்தனத்துடன் பேசியதைக் காட்டும், “அவமானத்துடன் பேசும் வாய் இருந்தது”. ஓய்வு நாளை சனிக்கிழமையிலிருந்து ஞாயிற்றுக்கிழமைக்கு மாற்ற முயல்வதன் மூலம் அவர் இதைச் செய்தார், இதனால் கடவுள் ஓய்வுக்காக நிறுவிய நேரத்தையும், அதே நேரத்தில் ஓய்வுநாளைக் கடைப்பிடிக்க கட்டளையிடும் சட்டத்தின் நான்காவது கட்டளையையும் மாற்ற முயன்றார்.

இதுவரை, டேனியலின் கணக்கிலிருந்து, அவர் தீர்க்கதரிசன தரிசனத்தில், 538 முதல் 1798 வரை அதன் மேலாதிக்கத்தின் போது மேற்கொள்ளப்பட்ட போப்பாண்டலவரின் நடவடிக்கைகளைப் பார்த்தார் என்பதை நாம் உணர்கிறோம்.

“சிம்மாசனங்கள் அமைக்கப்படும் வரை நான் தொடர்ந்து பார்த்துக்கொண்டிருந்தேன், மற்றும் பண்டைய நான் அமர்ந்தார்; அவனுடைய ஆடை பனிபோல் வெண்மையாகவும், அவனுடைய தலைமுடி தூய கம்பளியைப் போலவும் இருந்தது; ஓய்வு நாளை சிங்காசனம் அக்கினி ஜுவாலையாயிருந்தது, அவருடைய சக்கரங்கள் எரிகிற நெருப்பு.” தானியேல் 7:10

வெளிப்படையாக, இந்த காட்சி பூமியில் நடைபெறவில்லை. அக்கினி ஜுவாலையால் ஆன சிம்மாசனத்தில் ஒருவர் அமர்ந்திருப்பதை சொர்க்கத்தில் மட்டுமே பார்க்க முடியும். அமர்ந்திருப்பவர் இந்த அக்கினி சிம்மாசனத்தில் தந்தையாகிய கடவுளைத் தவிர வேறு யாரும் இருக்க முடியாது, அவர் அழைக்கப்படுகிறார்

"நாட்களின் பண்டைய". இந்த வசனத்தில் தானியேல் பரலோகத்தில் நடக்கும் விஷயங்களைப் பார்க்க ஆரம்பித்தார் என்பது தெளிவாகிறது. அவர் அங்கு பார்த்ததை தொடர்ந்து விவரிக்கிறார்:

"அவர் முன்னிருந்து அக்கினி நதி பாய்ந்தது; ஆயிரக்கணக்கானோர் அவரைச் சேவித்தனர், மேலும் எண்ணற்றோர் அவருக்கு முன்பாக நின்றனர். நீதிமன்றம் அமர்ந்தது, புத்தகங்கள் திறக்கப்பட்டன. டேனியல் 7:10

நீதிமன்றம் சொர்க்கத்தில் அமர்ந்த பிறகு என்ன நடந்தது?

"அப்பொழுது நான் பார்த்துக்கொண்டிருந்தேன்; நான் பார்த்தேன், மிருகம் கொல்லப்பட்டு, அதன் உடலைப் பிரித்து எரிக்கக் கொடுத்தது. மற்ற விலங்குகளைப் பொறுத்தவரை, அவற்றின் ஆதிக்கம் பறிக்கப்பட்டது; இருப்பினும், அவர்களுக்கு ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு ஆயுள் நீட்டிப்பு வழங்கப்பட்டது. டேனியல் 7:11

கடவுளுக்கு எதிராக இழிவான வார்த்தைகளைப் பேசிய கொம்பு நியாயத்தீர்ப்பைப் பெற்றது. டேனியல் பார்த்துக்கொண்டிருக்கையில், "அந்த மிருகம் கொல்லப்பட்டு, அதன் உடல் வெட்டப்பட்டு, எரிக்கப்படுவதை" கண்டான். கொல்லப்பட்ட இந்த விலங்கின் மீது போப்பாண்டவரைக் குறிக்கும் கொம்பு காணப்பட்டது. இதனால் இந்த கொம்பு தனது சக்தியை இழந்தது. விலங்கின் இந்த மரணம், 1798 இல், போப்பாண்டவரின் மேலாதிக்கத்தின் முடிவைக் குறிக்கிறது. அந்த ஆண்டில், போப் ஆறாம் பயஸ் கைது செய்யப்பட்டபோது, போப்பாண்டவர் ஒரு மரண காயத்தை அனுபவித்தார், மேலும் அவரது தற்காலிக சக்தியை இழந்தார்.

தீர்க்கதரிசனத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள மற்ற விலங்குகளுக்கு என்ன நடக்கும் என்று தான் கண்டதையும் டேனியல் தெரிவிக்கிறார்: "மற்ற மிருகங்களின் ஆதிக்கம் பறிக்கப்பட்டது; இருப்பினும், அவர்களுக்கு ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு ஆயுள் நீட்டிப்பு வழங்கப்பட்டது. டேனியல் 7 இல் காணப்படும் மற்ற விலங்குகள்: பாபிலோனைக் குறிக்கும் சிங்கம்; மேதியரையும் பெர்சியர்களையும் குறிக்கும் கரடி; மற்றும் சிறுத்தை, கிரேக்கத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியது. போப்பாண்டவர் தனது அதிகாரத்தை இழந்த நேரத்தில் (ஆண்டு 1798), மக்கள் மற்ற விலங்குகளால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுவதைக் கண்டார் .

பாபிலோனியர்கள் மேதியர்கள் மற்றும் பெர்சியர்கள் மற்றும் கிரேக்கர்கள் - இனி பூமியில் ஆதிக்கம் செலுத்தவில்லை, அதனால்தான் அவர் கூறினார்: "ஆட்சி அவர்களிடமிருந்து பறிக்கப்பட்டது". இருப்பினும், டேனியல் அவர்கள் முழுவதுமாக அழிக்கப்படவில்லை என்பதைக் கண்டார், அதனால் அவர் "அவர்களுக்கு ஒரு காலத்திற்கும் ஒரு காலத்திற்கும் ஆயுள் நீட்டிக்கப்பட்டது" என்று கூறினார் . இந்த வார்த்தைகள் நிறைவேறியதாக வரலாறு காட்டுகிறது. பாபிலோனியர்கள், மேதியர்கள், பாரசீக்கர்கள் மற்றும் கிரேக்கர்கள் நாடுகளை தோற்றுவித்தார்கள், கடந்த காலத்தின் பெரும் சாம்ராஜ்யங்கள் கொண்டிருந்த உலக ஆதிக்கம் அவர்களிடம் இல்லை என்றாலும், இன்றுவரை உள்ளது. அவை தோன்றிய நாடுகள்:

- பாபிலோனியர்கள்: ஈராக்
- மேதியர்கள் மற்றும் பாரசீக்கர்கள்: ஈரான்
- கிரேக்கர்கள்: கிரீஸ்

இந்த நாடுகள் இந்த பண்டைய மக்களின் அதே புவியியல் பகுதியில் அமைந்துள்ளன.

1798 இல் போப்பாண்டவர் மேலாதிக்கம் முடிவுக்கு வந்த பிறகு அந்த நேரத்தில் என்ன நடக்கும்? ஓ வசனம் 13ல் தீர்க்கதரிசி அறிவிக்கிறார்:

"நான் என் இரவுத் தரிசனங்களைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தேன், இதோ, மனுஷ்குமாரனைப் போன்ற ஒருவன் வானத்தின் மேகங்களோடு வந்து, பகல்களின் பழமையானவரிடம் வந்து, அவரைத் தம்மிடம் கொண்டு வந்தான், அவருக்கு ஆட்சியும் மகிமையும் கொடுக்கப்பட்டது. ராஜ்யம், அதனால் மக்கள், தேசங்கள் மற்றும் அனைத்து மொழிகளின் மனிதர்களும் அவருக்கு சேவை செய்வார்கள்; அவருடைய ஆளுகை ஒரு நித்திய ஆட்சியாகும், அது ஒழிந்துபோகாது, அவருடைய ராஜ்யம் ஒருபோதும் அழிக்கப்படாது. தானியேல் 7:13, 14

போப்பாண்டவர் மேலாதிக்கம் முடிவுக்கு வந்ததும், மனுஷகுமாரன் பண்டைய காலத்துக்கு வருவார். மனுஷகுமாரன் இயேசு என்பதை நாம் அறிவோம். அவர் தன்னை மனுஷகுமாரன் என்று திரும்பத் திரும்பக் குறிப்பிட்டார் (எ.கா.: மத். 16:28; மாற்கு 8:38). டேனியல் அவர், இயேசு, பண்டைய நாட்களை அடைவார் என்று கண்டார். பிரபஞ்சத்தின் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் இந்த பழங்காலத்தவர் இயேசுவின் தந்தையான கடவுள். இயேசு, பிதாவினிடத்தில் வரும்போது, அவரிடமிருந்து "ஆட்சியையும், மகிமையையும், ஒரு ராஜ்யத்தையும் பெறுவார் என்று தானியேல் கண்டார்; அவருடைய ஆளுகை ஒரு நித்திய ஆட்சியாகும், அது ஒழிந்துபோகாது, அவருடைய ராஜ்யம் ஒருபோதும் அழிக்கப்படாது. இன்று, 1798 ஆம் ஆண்டுக்குப் பிறகு பல ஆண்டுகள் கடந்துவிட்டன. போப்பாண்டவர் தனது தற்காலிக ஆதிக்கத்தை இழந்து நீண்ட காலமாகிவிட்டது. ராஜ்யத்தைப் பெறுவதற்காக இயேசு தம்முடைய பிதாவிடம் செல்வதை தானியேல் பார்த்த நேரத்தில் நாம் இப்போது வந்திருக்கிறோம். இயேசு ராஜ்யத்தைப் பெற்றபோது, அவர் தம்முடன் அரசாளுவதற்கு, உன்னதமானவருடைய பரிசுத்தவான்களுக்கும், அவரை நேசிக்கிறவர்களுக்கும் கொடுப்பார் என்று தீர்க்கதரிசி கண்டார்.

"பரலோகம் முழுவதற்கும் கீழுள்ள ராஜ்யங்களின் ராஜ்யமும் ஆட்சியும் மகத்துவமும் உன்னதமானவருடைய பரிசுத்தவான்களின் ஜனங்களுக்குக் கொடுக்கப்படும்; அவருடைய ராஜ்யம் நித்திய ராஜ்யமாக இருக்கும், மேலும் எல்லா ஆட்சிகளும் அவருக்குச் சேவை செய்து கீழ்ப்படியும். டேனியல் 7:27

இயேசு, ராஜ்யத்தைப் பெற்றவுடனே, நம்மைப் போன்ற விசுவாசமுள்ளவர்களுக்கு "பரலோகம் முழுவதற்கும் கீழுள்ள ராஜ்யங்களின் ராஜ்யத்தையும் ஆட்சியையும் மகத்துவத்தையும்" கொடுக்க வருவார் என்பதை முந்தைய வசனம் உறுதிப்படுத்துகிறது. "உன்னதமான பரிசுத்தவான்களின் மக்கள்" என்ற வசனத்தில் அவரும் அவருடைய சத்தியமும் அழைக்கப்பட்டார். டேனியல் 7 இன் படிப்பிலிருந்து, அவர் ஏற்கனவே தேவனுடைய ராஜ்யத்தைப் பெறச் சென்றுவிட்டார், விரைவில் அதை அவருடைய பரிசுத்தவான்களுக்கு வழங்குவார் என்பதை நாம் அறிவோம். இயேசு பூமிக்கு வரும் நேரம் வந்துவிட்டதால், நம்மைத் தயார்படுத்திக் கொள்வோம்!

இதை அறிந்தால், நீங்கள் ஆச்சரியப்படலாம்: 1798ல் இருந்து இத்தனை வருடங்கள் கடந்தும், இயேசு இன்னும் பூமிக்கு திரும்பவில்லையே? இன்று பரலோகத்தில், பிதாவின் சிம்மாசனத்திற்கு அடுத்தபடியாக இயேசு என்ன செய்துகொண்டிருக்கிறார்? அவர் வருவதற்கு முன் ஏதேனும் வேலையை முடிக்க வேண்டுமா? இதை அடுத்த அத்தியாயத்தில் டேனியல் 8-ம் அதிகாரத்தில் பார்ப்போம்.

அத்தியாயம் 3

டேனியல் 8 - ஆட்டுக்கடா, ஆடு மற்றும் சிறிய கொம்பு

அத்தியாயம் 7 இல் பதிவுசெய்யப்பட்ட வெளிப்பாடு பெல்ஷாத்சாரின் முதல் தூதரில் கொடுக்கப்பட்டது: "பாபிலோனின் ராஜாவாகிய பெல்ஷாத்சாரின் முதலாம் ஆண்டில், தானியேல் தன் கண்களுக்கு முன்பாக ஒரு கனவையும் தரிசனங்களையும் கண்டான்" தானியேல் 7:1. அத்தியாயம் 8 இல் உள்ள ஒன்று சூமார் இரண்டு ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு கொடுக்கப்பட்டது:

"பெல்ஷாத்சார் அரசனின் மூன்றாம் ஆண்டில், தானியேலாகிய நான் ஒரு தரிசனத்தைக் கண்டேன்
முதலில் என்னிடம் இருந்தது." டேனியல் 8:1

அதிகாரம் 8-ல் சொல்லப்பட்ட தரிசனம் "நான் முதலில் பார்த்த பிறகு" அவருக்குக் கொடுக்கப்பட்டது என்று அவர் கூறுகிறார். எனவே தானியேல் 7 மற்றும் 8 இன் தரிசனங்கள் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையவை என்பதை நாம் காண்கிறோம். அவர்கள் ஒரே தலைப்பைக் கையாள்வார்கள். இதைத் தெரிந்துகொள்வது அத்தியாயம் 8 ஐப் புரிந்துகொள்வதை எளிதாக்கும்:

"எனக்குத் தரிசனம் வந்தபோது, நான் ஏலாம் மாகாணத்திலுள்ள சூசாவின் கோட்டையில் இருப்பதாக எனக்குத் தோன்றியது, நான் உலை நதிக்கரையில் இருப்பதைக் கண்டேன்." டேனியல் 8:2

டேனியல் அந்த தரிசனத்தைப் பார்த்தபோது, "சூசாவின்" கோட்டையில் இருப்பதாகத் தோன்றியது என்று கடவுள் தூண்டினார். டேனியல் தரிசனத்தில் வேறு பல இடங்களில் தன்னைக் காணும்படி கடவுள் செய்திருக்க முடியும். ஆனால் அவர் ஏன் அவரை குறிப்பாக இந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் சென்றார் - "சூசுவின் கோட்டை", அதனால் தீர்க்கதரிசி, அவரால் ஈர்க்கப்பட்டு, "நான் சூசுவின் கோட்டையில் இருப்பதாகத் தோன்றியது" என்று சொல்ல முடியும்? நாம் ஏற்கனவே பார்த்தபடி, டேனியல் தனக்கு இந்த தரிசனம் "பாபிலோனின் ராஜாவாகிய பெல்ஷாத்சரின் மூன்றாம் ஆண்டில்" (தி.நா. 8:1) இருந்ததாக அறிவிக்கிறார். டேனியல் பாபிலோனில் வாழ்ந்தார்; இருப்பினும், கடவுள் அவரை தரிசனத்தில் "சூசாவின் கோட்டைக்கு" அழைத்துச் சென்றார். பாபிலோனியப் பேரரசின் வீழ்ச்சிக்குப் பிறகு, பின்வரும் பேரரசின் போது சூசா நகரம் என்ன ஆனது என்பதை எஸ்தர் புத்தகம் காட்டுகிறது - மேதிய-பெர்சியா:

"அகாஸ்வேருஸ் ராஜா தனது ஆட்சியின் மூன்றாம் ஆண்டில் சூசாவின் கோட்டையில் உள்ள தனது ராஜ்யத்தின் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்தபோது, அவர் தனது அனைத்து இளவரசர்களுக்கும் தனது ஊழியர்களுக்கும் ஒரு விருந்து கொடுத்தார், அதில் பெர்சியா மற்றும் மேதியாவின் உயரடுக்கு பிரதிநிதித்துவம் செய்யப்பட்டது. மற்றும் மாகாணங்களின் பிரபுக்களும் இளவரசர்களும் அவருக்கு முன்பாக நின்றார்கள். எஸ்தர் 1:2-3

மேதிய-பாரசீகப் பேரரசின் அரசனின் சிம்மாசனம் "சூசாவின் கோட்டையில்" நிறுவப்பட்டது. "பாபிலோனின் ராஜாவாகிய பெல்ஷாத்சரின் மூன்றாம் ஆண்டில்", அதாவது பாபிலோன் ஆட்சியில் இருந்தபோது, டேனியல் தரிசனத்தைப் பார்த்திருந்தாலும், அடுத்த பேரரசின் ராஜா இருக்கும் "சூசுவின்" கோட்டைக்கு அவர் தரிசனத்தில் அழைத்துச் செல்லப்பட்டார். உட்கார் - மேதிய-பெர்சியா. கடவுள் அவரை தரிசனத்தில் அடுத்த பேரரசின் காலத்திற்கு அழைத்துச் சென்றார் - மேதிய-பெர்சியா.

"அப்பொழுது நான் என் கண்களை ஏறெடுத்துப் பார்த்தேன், இதோ, ஒரு ஆட்டுக்கடா நதிக்கு முன்பாக நின்றது, அது இரண்டு கொம்புகள் இருந்தது, இரண்டு கொம்புகள் உயரமாக இருந்தன, ஆனால் ஒன்று மற்றதை விட உயர்ந்தது; மற்றும் மிக உயரமானவை கடைசியாக மேலே சென்றன. டேனியல் 8:3

பின்னர், 8 ஆம் அத்தியாயத்திலேயே, தேவதை ஆட்டுக்கடா மற்றும் அதன் கொம்புகளின் அர்த்தத்தை வெளிப்படுத்துகிறார்:

"நீங்கள் பார்த்த இரண்டு கொம்புகள் கொண்ட அந்த ஆட்டுக்கடா மேதியா மற்றும் பெர்சியாவின் ராஜாக்கள்."
டேனியல் 8:20

இரண்டு கொம்புகள் மீடியா மற்றும் பெர்சியாவின் அரசர்களைக் குறிக்கின்றன; எனவே ஆட்டுக்கடா மேதிய-பாரசீக சாம்ராஜ்யத்தை குறிக்கிறது. "இரண்டு கொம்புகள் உயரமானவை, ஆனால் ஒன்று மற்றொன்றை விட உயர்ந்தது" என்று தீர்க்கதரிசி கண்டார். மற்றும் மிக உயரமானவை கடைசியாக மேலே சென்றன. இந்த இருவரில் ஒருவர் ராஜ்யத்தில் முதன்மையானவராக இருப்பார். ஆனால் மேதியர்கள் மற்றும் பெர்சியர்களில் மிகப் பெரியவர், "கடைசியாக உயர்ந்தார்", அதாவது அவர் கடைசியாக அதிகாரத்திற்கு ஏறினார். டேனியல் புத்தகம் இரண்டு மக்களில் யார் என்பதைக் காட்டுகிறது முதலில் ஒரு பிரதிநிதி பேரரசராக இருக்க வேண்டும்:

"அன்றிரவே கஸ்தேயரின் ராஜாவாகிய பெல்ஷாத்சார் கொல்லப்பட்டான். மற்றும் டேரியஸ் தி மேதி, அவர் சுமார் அறுபத்திரண்டு வயதானபோது, அவர் ராஜ்யத்தைக் கைப்பற்றினார். டேனியல் 5:30, 31

மேதிய-பாரசீகப் பேரரசின் முதல் அரசன் ஒரு "மேதி". "மிகப்பெரிய கொம்பு கடைசியாக எழும்பியதை" டேனியல் பார்த்தார். மேதிய-பாரசீகப் பேரரசின் மிகப் பெரிய அரசர்கள் பாரசீகர்கள், மற்றும்

தீர்க்கதரிசனத்தின்படி அவர்கள் கடைசியாக எழுவார்கள். தானியேல் புத்தகத்திலேயே, இது நிறைவேறியதைக் காண்கிறோம்:

“இப்போது நான் உங்களுக்கு உண்மையை அறிவிப்பேன்: இதோ, பெர்சியாவில் இன்னும் மூன்று ராஜாக்கள் எழுவார்கள், நான்காவது பெரிய செல்வத்தால் நிரப்பப்படுவார்கள்; மேலும், அவர் தனது செல்வத்தால் வலிமையடைந்து, கிரேக்க ராஜ்யத்திற்கு எதிராக அனைத்தையும் பயன்படுத்துவார். அப்பொழுது வலிமைமிக்க ராஜா எழும்பி, மிகுந்த ஆளுகையுடன் அரசாளுவார்” தானியேல் 11:2, 3

மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வாசகத்தில், மேதிய-பாரசீகப் பேரரசின் மீது ஆட்சி செய்யும் கடைசி அரசர்களைப் பற்றி தேவதூதன் டேனியலிடம் பேசுகிறார். மேதிய-பாரசீகப் பேரரசின் மிகப் பெரிய அரசர்கள் பெர்சியர்கள். 127 மாகாணங்களை ஆட்சி செய்த அகாஸ்வேருஸ், ஒரு பாரசீக ராஜா (எஸ்தர் 1:1). தானியேலின் தரிசனம், அத்தியாயம் 8-ஐ நாம் தொடர்ந்து வாசிக்கிறோம்:

“செம்மறியாடு மேற்கு நோக்கியும், வடக்கு நோக்கியும், தெற்கேயும் தள்ளப்பட்டதை நான் கண்டேன்; விலங்குகள் எதுவும் அவரை எதிர்க்க முடியவில்லை, அல்லது அவரது சக்தியிலிருந்து தங்களை விடுவித்துக் கொள்ளக்கூடிய எவரும் இல்லை; ஆனால் அவர் தனது சொந்த விருப்பத்தின்படி செய்தார், அதனால் பெரியவராக ஆனார். டேனியல் 8:4

மேதிய-பெர்சியாவைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்திய ஆட்டுக்கடா, "தாக்கியது", அதாவது, "மேற்கிலும், வடக்கிலும், தெற்கிலும்" அடித்தது. இந்த அடித்தல் மேதியர்களும் பெர்சியர்களும் தங்கள் ஆட்சியை நீட்டிக்க மேற்கொண்ட இராணுவ பிரச்சாரங்களை பிரதிபலிக்கிறது. மேதிய-பாரசீகப் பேரரசு மிகவும் விரிவானது, அது மேற்கில் கிரீஸின் எல்லையை அடைந்தது.

மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வசனத்தின்படி, அகாஸ்வேரு ராஜாவின் காலத்தில், மேதிய-பாரசீகப் பேரரசு இந்தியாவிலிருந்து, ஆசியாவில், எத்தியோப்பியா வரை, ஆப்பிரிக்காவில் பரவியிருந்தது. கதையின் தொடர்ச்சியில், ஆட்டுக்கடாவைப் பற்றி பேசுகையில், டேனியல் மேலும் கூறுகிறார்: "மற்றும் விலங்குகள் எதுவும் அவரை எதிர்க்க முடியவில்லை, அல்லது அவரது சக்தியிலிருந்து தங்களை விடுவித்துக் கொள்ள யாரும் இல்லை". விலங்குகள் நாடுகளை, ராஜ்யங்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். மேதியர்களாலும் பெர்சியர்களாலும் தாக்கப்பட்ட எந்த தேசமும் தங்கள் படைகளின் சக்தியை எதிர்க்க முடியவில்லை. மேதியர்களும் பெர்சியர்களும் தங்கள் இராணுவப் பிரச்சாரங்களில் வெற்றி பெற்றனர், தங்கள் பேரரசை மேற்கு நோக்கி கிரீஸ், வடக்கு மற்றும் தெற்கே எத்தியோப்பியா மற்றும் எகிப்து வரை விரிவுபடுத்தினர். அத்தியாயம் 8ல் உள்ள கணக்கைத் தொடர்ந்து படிக்கிறோம்:

“நான் பார்த்துக்கொண்டிருக்கையில், இதோ, ஒரு ஆடு மேற்கில் இருந்து நிலம் முழுவதையும் தாண்டி, தரையைத் தொடாமல் வந்தது; இந்த ஆடு அதன் கண்களுக்கு இடையே ஒரு குறிப்பிடத்தக்க கொம்பு இருந்தது; அவர் இரண்டு கொம்புகளை உடைய ஆட்டுக்கடாவிடம் போனார்; மற்றும் அவரது அனைத்து ஆவேச சக்தியுடன் அவரை நோக்கி விரைந்தார். அவன் ஆட்டுக்கடாவை நெருங்கி வருவதைக் கண்டேன், அவனுக்கு எதிராகக் கோபம் கொண்டு, அவனைத் தாக்கி, அவனுடைய இரண்டு கொம்புகளையும் உடைத்துப்போட்டான்; ஆடு அவனைத் தரையில் தள்ளி, காலடியில் மிதித்துப்போட்டது, ஆட்டுக்கடாவை அவனுடைய சக்தியிலிருந்து மீட்க ஒருவரும் இல்லை.” டேனியல் 8:5-7

முந்தைய வசனங்கள் ஒரு போர்க் காட்சியை விவரிக்கின்றன. மேதி பெர்சியாவைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் ஆட்டுக்குட்டியிடம் “கண்களுக்கு இடையே குறிப்பிடத்தக்க கொம்புடன்” பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்ட ஒரு தேசம் வந்து, “அதை அடித்தது,” “அதைத் தரையில் எறிந்தது,” “அதைக் காலால் மிதித்தது.” அந்த தேவதூதையே பின்னர், அத்தியாயம் 8-ல், எந்த தேசத்தை ஆட்டால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தினார், அவருடைய கண்களுக்கு இடையே இருந்த குறிப்பிடத்தக்க கொம்பை யார் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தினார் என்பதை வெளிப்படுத்தினார்:

“முடியுள்ள ஆடு கிரேக்கத்தின் அரசன்; கண்களுக்கு இடையே உள்ள பெரிய கொம்பு முதல் ராஜா” தானியேல் 8:21

மேதிய-பெர்சியாவை கிரீஸ் கைப்பற்றியதாக வரலாறு கூறுகிறது. கிரேக்கப் படைகளை வெற்றிக்கு அழைத்துச் சென்றவர் கிரேக்க தளபதி அலெக்சாண்டர் தி கிரேட். அவர், வெற்றியாளர், ஆட்டின் கண்களுக்கு இடையில் இருந்த குறிப்பிடத்தக்க கொம்பைக் குறிக்கிறது. டேனியல் பார்த்தார்

அந்த ஆடு ஆட்டுக்கடாவின் "இரண்டு கொம்புகளையும் உடைத்தது". மேதிய-பாரசீகப் பேரரசை உருவாக்கிய இரு மக்களையும் - மேதியர்கள் மற்றும் பெர்சியர்கள் - கிரேக்கம் தோற்கடித்தது என்பதே இதன் பொருள். டேனியல் 8 இன் கணக்கைத் தொடர்கிறோம்:

"ஆடு பெரியது; அவனுடைய பலத்தால் அவனுடைய பெரிய கொம்பு முறிந்தது, அதின் இடத்தில் நான்கு குறிப்பிடத்தக்க கொம்புகள் வானத்தின் நான்கு காற்றுகளுக்குப் புறப்பட்டன." டேனியல் 8:8

சில வசனங்களுக்குப் பிறகு, அதே அத்தியாயத்தில், தேவதை விளக்குகிறார்:

"அது உடைக்கப்பட்டது, அதன் இடத்தில் நான்கு எழும்பியது, நான்கு ராஜ்யங்கள் இந்த மக்களிடமிருந்து எழும், ஆனால் அது இருந்ததற்கு சமமான பலத்துடன் அல்ல." டேனியல் 8:22

இந்த கொம்பு ஜெனரல் அலெக்சாண்டரைக் குறிக்கிறது என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். அவர் 33 வயதில் மிகவும் இளமையாக இறந்ததாக வரலாறு கூறுகிறது. பின்னர், பேரரசு நான்கு கிரேக்க ஜெனரல்களுக்கு இடையில் பிரிக்கப்பட்டது - கசாண்டர், லிசிமாச்சஸ், செலூகஸ் மற்றும் டோலமி. அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் ராஜாவானார்கள். பூமியின் நான்கு மூலைகளிலும் நான்கு கொம்புகள் தோன்றும் என்று தீர்க்கதரிசனம் கூறுகிறது. களம் நான்காகப் பிரிக்கப்பட்டு நான்கு தளபதிகள் அதன் மீது அதிகாரம் செலுத்தினர். இவை அனைத்தும் தானியேலுக்கு பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்பே, பாபிலோனின் ராஜாவாகிய பெல்ஷாத்சாரின் மூன்றாம் ஆண்டில் வெளிப்படுத்தப்பட்டது. தெய்வீக வெளிப்பாட்டின் துல்லியமான நிறைவேற்றத்தில், கடவுள் ஆரம்பத்திலிருந்தே முடிவை அறிந்தவர், அது நிகழும் முன் என்னவாக இருக்கும் என்பதைச் சொல்பவர் என்பதை நாம் காண்கிறோம். கடந்த கால வரலாற்றில் தீர்க்கதரிசனம் கூறப்பட்டவை நிறைவேற்றப்பட்ட விசுவாசத்தின் காரணமாக, நம் காலத்தின் எதிர்காலத்திற்காக தீர்க்கதரிசனமானது நிறைவேறும் என்பதில் உறுதியாக உள்ளோம். டேனியல் 8 இன் ஆய்வைத் தொடர்கிறோம்:

"அவற்றில் ஒன்றிலிருந்து ஒரு சிறிய கொம்பு வந்து, தெற்கேயும் கிழக்கேயும் மகிமையான தேசத்தையும் நோக்கி மிகவும் பலமாக இருந்தது. அது பரலோகப் படையை அடையும் வரை வளர்ந்தது; சில புரவலன்கள் மற்றும் நட்சத்திரங்களை அவர் தரையில் எறிந்து அவற்றை காலடியில் மிதித்தார். தானியேல் 8:9, 10

மூலத்திற்கு மிகவும் விசுவாசமான மொழிபெயர்ப்பை மேலே தருகிறோம் - "அவற்றில் ஒன்றிலிருந்து". மிகவும் நவீன பைபிள்கள் உள்ளன: "கொம்புகளில் ஒன்றிலிருந்து". ஆனால் இந்த மொழிபெயர்ப்பு, அசல் தன்மைக்கு உண்மையாக இல்லாததுடன், விளக்கத்தின் பிழைக்கு வழிவகுக்கிறது. அசல் கூறுகிறது: "அவர்களில் ஒருவர்", இது ஸ்பானிஷ் மொழிபெயர்ப்பான ரெய்னா வலேரா பைபிளில் தோன்றுகிறது. வெளிப்படையாக, இந்த உரை முந்தைய வசனத்தைக் குறிக்கிறது. இப்படி முடிகிறதா? "வானத்தின் நான்கு காற்றுகளுக்கு" (வசனம் 8). வசனம் 9: "அவற்றில் ஒன்றிலிருந்து" என்று தொடங்கும் போது, அது வெளிப்படையாக "நான்கு காற்றுகளில்" ஒன்றைக் குறிக்கிறது. நான்கு காற்றுகள் எதைக் குறிக்கின்றன? நாங்கள் மீண்டும் சொல்கிறோம்:

"வாசல் காவலர்கள் நான்கு திசைகளிலும் இருந்தனர்: கிழக்கு, மேற்கு, வடக்கு மற்றும் தெற்கு." I நாளாகமம் 9:24

"அவற்றில் ஒன்றிலிருந்து ஒரு சிறிய கொம்பு வந்தது" (வசனம் 9), அதாவது, திசைகளில் ஒன்றிலிருந்து (கிழக்கு, மேற்கு, வடக்கு, தெற்கு), ஒரு "சிறிய கொம்பு" வெளியே வந்தது. யார் இந்த சிறிய கொம்பு? இந்த தரிசனத்திற்கும் 7 ஆம் அத்தியாயத்தில் விவரிக்கப்பட்டுள்ள தரிசனத்திற்கும் இடையே ஒரு தொடர்பை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் டேனியல் 8 ஆம் அத்தியாயத்தைத் தொடங்குகிறார் என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம்: "நான் முதலில் பார்த்த தரிசனத்திற்குப் பிறகு நான் பார்த்தேன்" (டேனியல் 8:1). அத்தியாயம் 8 இல் உள்ள தரிசனத்தின் கணக்கைப் படிக்கும்போது, அத்தியாயம் 7 இல் உள்ள தரிசனத்துடனான அதன் தொடர்பைச் சரிபார்ப்பது கடினம் அல்ல. டேனியல் 8ல் தீர்க்கதரிசி பார்த்த முதல் மற்றும் இரண்டாவது விலங்குகள் (செம்மறியாடு மற்றும் ஆடு) மேதிய-பெர்சியாவின் களங்களைக் குறிக்கின்றன. மற்றும் கிரீஸ். அத்தியாயம் 7 இன் பார்வையில், கடவுள் இந்த இரண்டு ராஜ்யங்களையும் அடையாளப்படுத்தும் விலங்குகளையும் காட்டினார். அத்தியாயம் 7 இன் வெளிப்பாட்டின் அர்த்தத்தை அத்தியாயம் 8 மீண்டும் கூறுகிறது மற்றும் விரிவுபடுத்துகிறது என்பது தெளிவாகிறது. உண்மையில், அத்தியாயம் 7 இன் வெளிப்பாடுகளை நாம் ஒப்பிட்டுப் பார்த்தால்

அத்தியாயம் 2 இன் வெளிப்பாட்டில், அத்தியாயம் 7 இல் காணப்பட்ட விலங்குகள் மூலம் கொடுக்கப்பட்ட வெளிப்பாடு, தானியேல் 2 சிலை மூலம் கொடுக்கப்பட்ட அதே வெளிப்பாட்டைத் திரும்பத் திரும்பக் கூறுவதைக் காண்கிறோம், மேலும் அதைப் பற்றிய கூடுதல் விவரங்களைச் சேர்க்கிறது. டேனியல் புத்தகத்தின் போதனை இதுதான்: மீண்டும் மீண்டும் அர்த்தத்தை வலியுறுத்தவும் விரிவாக்கவும்:

இராச்சியம்	டேனியல் 2	டேனியல் 7
பாபிலோன்	பொன் தலை	சிங்கம்
மேதிய-பாரசீகம்	வெள்ளி மார்பு மற்றும் கைகள்	தாங்க
கிரீஸ்	வெண்கல தொப்பை மற்றும் இடுப்பு	சிறுத்தை
மாதுளை	இரும்பு கால்கள்	பயங்கரமான விலங்கு
பிரிக்கப்பட்ட ராஜ்யம்	பத்து கால்விரல்கள் கொண்ட இரும்பும் களிமண்ணும் கொண்ட பாதங்கள்	பத்து கொம்புகள்
போப்பாண்டவர் மேலாதிக்கம்: 538 - 1798 கி.பி		சிறிய கொம்பு

அட்டவணை - டேனியல் 2 மற்றும் 7 இலிருந்து வெவ்வேறு குறியீடுகள் ஒரே வெளிப்பாட்டைக் கொண்டு வருகின்றன. டேனியல் 7 இல், டேனியல் 2 இன் வெளிப்பாடு மீண்டும் மீண்டும் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது.

இராச்சியம்	டேனியல் 7	டேனியல் 8
மேதிய-பாரசீகம்	தாங்க	இரண்டு கொம்புகள் கொண்ட ராமர்
கிரீஸ்	சிறுத்தை	குறிப்பிடத்தக்க கொம்பு கொண்ட ஆடு

அட்டவணை - டேனியல் 7 மற்றும் 8 இலிருந்து சின்னங்கள் அதே வெளிப்பாட்டைக் கொண்டு வருகின்றன. டேனியல் 8 இல், அத்தியாயம் 7 இன் வெளிப்பாடு மீண்டும் மீண்டும் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது.

8-ஆம் அதிகாரத்திற்குச் செல்லும்போது, தானியேல் ஒரு கொம்பிலிருந்து வெளிப்பட்ட "ஒரு சிறிய கொம்பைக்" கண்டார் பூமியின் திசைகள். அத்தியாயம் 7 இல் ஒரு சிறிய கொம்பின் சின்னம் ஏற்கனவே வழங்கப்பட்டது:

"நான் கொம்புகளைப் பார்த்தபோது, இதோ, அவைகளுக்குள்ளே வேறொரு சிறியது வந்தது, அதற்கு முன்பாக முதல் கொம்புகளில் மூன்று பிடுங்கப்பட்டது; இதோ, இந்தக் கொம்பில் மனிதனின் கண்களைப் போன்ற கண்களும், அவமதிப்பு பேசும் வாயும் இருந்தது. இந்த கொம்பு பரிசுத்தவான்களுடன் யுத்தம் செய்து அவர்களை வென்றது" தானியேல் 7:8, 21

இந்த "சிறிய கொம்பு" போப்பாண்டவர் என்பதை நாம் ஏற்கனவே டேனியல் 7 இல் பார்த்தோம். சிறிய கொம்பின் சின்னம் டேனியல் 8 இல் மீண்டும் மீண்டும் வருகிறது. சின்னம் ஒரே மாதிரியாக இருந்தால், அதற்கு அதே அர்த்தம் உள்ளது. அத்தியாயம் அவரது வேலையை விவரிக்கிறது:

"ஆம், படையின் இளவரசனுக்கும் அவன் பெரியவனானான்; அவர் அவரிடமிருந்து தொடர்ச்சியை எடுத்துக்கொண்டார், அவருடைய பரிசுத்த ஸ்தானம் கீழே தள்ளப்பட்டது. டேனியல் 8:11

டேனியல், அந்தச் சிறிய கொம்பு "படையின் இளவரசனுக்கும் கூட" பெரிதாக வளர்வதைக் கண்டதாகக் கூறுகிறார். இந்த இளவரசர் யார் என்பதை பைபிள் வெளிப்படுத்துகிறது:

“யோசுவா எரிகோவின் அடிவாரத்தில் இருந்தபோது, தன் கண்களை ஏறெடுத்துப் பார்த்தார்; இதோ, ஒரு மனிதன் தன் கையில் நிர்வாண வாளுடன் அவன் முன் நின்றான்; யோசுவா அவனிடம் வந்து: நீர் எங்களுக்காகவா அல்லது எங்கள் எதிரிகளுக்காகவா என்றான். அவர் பதிலளித்தார்: இல்லை; நான் கர்த்தருடைய சேனையின் அதிபதி, நான் இப்போதுதான் வந்திருக்கிறேன்.” யோசுவா 5:13, 14

பரலோகத்தில் இளவரசர் என்ற பட்டத்தை வைத்திருக்கும் இந்த உயிரினம் யார் என்று அப்போஸ்தலர் புத்தகத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது:

“நீங்கள் மரத்தில் தொங்கவிட்ட இயேசுவை நம் முன்னோர்களின் கடவுள் எழுப்பினார். ஆனால் தேவன் தம் வலது கையால் அவரை இளவரசனாகவும் இரட்சகராகவும் உயர்த்தினார்.

அப்போஸ்தலர் 5:30, 31

ஆம், கடவுளின் குமாரனாகிய இயேசுவே "படையின் இளவரசன்". சிறிய கொம்பு "படையின் இளவரசன்" வரை, அதாவது இயேசுவை வரை பெரியதாக இருப்பதை டேனியல் கண்டார். போப் தனக்கென ஒரு பட்டத்தை ஏற்றுக்கொண்டதாக வரலாறு காட்டுகிறது, இது லத்தீன் மொழியில் போப்பாண்டவர் தலைப்பாகையில் எழுதப்பட்டது, இது தீர்க்கதரிசன வார்த்தைகளுடன் தொடர்புடையது:

விகாரிவ்ஸ்							FILL						DEI		
------------	--	--	--	--	--	--	------	--	--	--	--	--	-----	--	--

மாற்று		மகனின்		கடவுளின்
--------	--	--------	--	----------

"கடவுளின் மகனுக்கு மாற்றாக" என்ற பட்டத்தை நீங்களே எடுத்துக்கொள்வது, கடவுளின் குமாரனாகிய இயேசு - "படையின் இளவரசர்" க்கு "உங்களை நீங்களே பெரிதாக்குவது". அது உங்கள் இடத்தைப் பிடிக்க விரும்புகிறது. சிறிய கொம்பு "அவரிடமிருந்து", "தொடர்ச்சியான" இயேசுவிடமிருந்து எடுத்ததாக டேனியல் கூறுகிறார். பையினின் புதிய பதிப்புகளில் "தொடர்ச்சியான தியாகம்" உள்ளது; ஆனால் "தியாகம்" என்ற வார்த்தை மூலத்தில் காணப்படவில்லை. எனவே, நாங்கள் மிகவும் விசுவாசமான மொழிபெயர்ப்பை வழங்குகிறோம், அதில் "தொடர்ச்சியான" என்ற வார்த்தை மட்டுமே உள்ளது. போப் எடுத்த இந்த "தொடர்ச்சி" என்ன? "தொடர்ச்சியான" என்ற வார்த்தை, ஒருபோதும் குறுக்கிடப்படாத, என்றென்றும் இருக்கும் ஒன்றைக் குறிக்கிறது. தொடர்ச்சியான கோடு என்பது தடையற்ற கோடு. அது குறுக்கிடப்பட்டால், அது இனி தொடர்ச்சியாக இருக்காது. கடவுளுடைய வார்த்தையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள "தொடர்ச்சியானது" என்பது அவர் தொடர்ந்து, என்றென்றும், மாற்றம் இல்லாமல் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது. மற்றும் கடவுள் நிலையானது, நிரந்தரமானது, என்றும் நிலைத்திருக்கும் என்று எதை நிறுவினார்? பைபிள் நமக்கு பதிலளிக்கிறது:

“ஆகையால் இஸ்ரவேல் புத்திரர் ஓய்வுநாளாகக் கடைப்பிடித்து, அதைத் தங்கள் தலைமுறைதோறும் நித்திய உடன்படிக்கையாகக் கொண்டாடுவார்கள். அது எனக்கும் இஸ்ரவேல் புத்திரருக்கும் இடையே என்றென்றும் ஓர் அடையாளம்; ஏனென்றால், கர்த்தர் ஆறு நாட்களில் வானத்தையும் பூமியையும் உண்டாக்கினார், ஏழாவது நாளில் அவர் ஓய்வெடுத்து, புத்துணர்ச்சியடைந்தார். யாத்திராகமம் 31:16, 17

சனிக்கிழமைக்குப் பதிலாக ஞாயிற்றுக்கிழமையை ஓய்வு நாளாக ஸ்தாபித்து, கடவுளின் சட்டத்தை மாற்றியமைக்க போப்பாண்டவர் திட்டமிட்டார் என்பதை நாம் அறிவோம். கடவுள் சொன்னார்: “உன் தேவனாகிய கர்த்தர் உனக்குக் கட்டளையிட்டபடியே, ஓய்வுநாளைப் பரிசுத்தமாகக் கொண்டாடுங்கள். ஆறு நாட்கள் நீங்கள் வேலை செய்து உங்கள் எல்லா வேலைகளையும் செய்வீர்கள். ஏழாம் நாள் உங்கள் தேவனாகிய கர்த்தருடைய ஓய்வுநாள்; எந்த வேலையும் செய்ய வேண்டாம்” உபாகமம் 5:12-14. இருப்பினும், கத்தோலிக்க மதச்சார்பற்ற கட்டளை "ஞாயிறு மற்றும் விருந்துகளை வைத்து" கற்பிக்கிறது. சனிக்கிழமையை ஞாயிற்றுக்கிழமைக்கு மாற்ற அதிகாரம் இருப்பதாகக் கூறி, போப்பாண்டவர் கடவுளால் நிறுவப்பட்ட "தொடர்ச்சியை" எடுத்துக் கொண்டார்; இவ்வாறு தீர்க்கதரிசனம் நிறைவேறியது. பிரபஞ்சத்தின் சிம்மாசனத்தின் முன் இருக்கும் கடவுளின் சட்டத்தை போப்பாண்டவர் மாற்றவில்லை என்பது தெளிவாகிறது, ஏனென்றால் கடவுளின் சட்டம் ஒருபோதும் மாறாது, அதை மாற்ற எந்த மனிதனுக்கும் அதிகாரம் இல்லை.

ஆண்களின் சட்டம்	கடவுளின் சட்டம் - யாத்திராகமம் 20:3-17
1) எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக கடவுளை நேசிக்கவும்.	1) என்னைத் தவிர வேறு தெய்வங்கள் உங்களுக்கு இருக்காது.
2) அவருடைய புனித நாமத்தை வீணாக எடுத்துக் கொள்ளாதீர்கள்.	2) செதுக்கப்பட்ட உருவத்தையோ, மேலே வானத்திலோ, கீழே பூமியிலோ, பூமிக்குக் கீழே உள்ள தண்ணீரிலோ உள்ள யாதொரு உருவத்தையும் உண்டாக்க வேண்டாம். நீங்கள் அவர்களை வணங்கவும் வேண்டாம், அவர்களுக்கு சேவை செய்யவும் வேண்டாம்; ஏனென்றால், நான் உங்கள் கடவுளாகிய ஆண்டவர், பொறாமை கொண்ட கடவுள், என்னை வெறுப்பவர்களின் மூன்றாவது மற்றும் நான்காவது தலைமுறை வரை குழந்தைகளின் மீது தந்தையின் அக்கிரமங்களைச் சந்தித்து, என் மீது அன்பு வைத்து என் கட்டளைகளைக் கடைப்பிடிப்பவர்களின் ஆயிரம் தலைமுறைகளுக்கு இரக்கம் காட்டுகிறேன்.
3) ஞாயிறு மற்றும் பண்டிகை நாட்களை வைத்துக் கொள்ளுங்கள்.	3) உங்கள் தேவனாகிய கர்த்தருடைய நாமத்தை வீணாக எடுத்துக்கொள்ளாதீர்கள், ஏனென்றால் கர்த்தர் தம்முடைய நாமத்தை வீணாகப் பயன்படுத்துகிற எவரையும் நிரபராதியாகக் கருதமாட்டார்.
4) தந்தை மற்றும் தாய்க்கு மரியாதை.	4) ஓய்வுநாளை நினைவுசூருங்கள், அதைப் பரிசுத்தமாகக் கொண்டாடுங்கள். ஆறு நாட்கள் நீங்கள் வேலை செய்து உங்கள் எல்லா வேலைகளையும் செய்வீர்கள். ஏழாம் நாள் உங்கள் தேவனாகிய கர்த்தருடைய ஓய்வுநாள்; நீயோ, உன் மகனோ, உன் மகளோ, உன் வேலைக்காரனோ, உன் வேலைக்காரியோ, உன் கால்நடைகளோ, உன் வாசல்களுக்கு வெளியே எவனும் எந்த வேலையும் செய்யாதே. ஆறு நாட்களில் ஆண்டவர் வானத்தையும் பூமியையும் கடலையும் அவற்றில் உள்ள அனைத்தையும் படைத்து ஏழாம் நாளில் ஓய்வெடுத்தார். அதனால்தான் இறைவன் ஓய்வு நாளை ஆசீர்வதித்து புனிதப்படுத்தினார்.
5) கொல்லாதே.	5) உன் தேவனாகிய கர்த்தர் உனக்குக் கொடுக்கும் தேசத்தில் உன் நாட்கள் நீடித்திருக்கும்படி, உன் தகப்பனையும் உன் தாயையும் கனம்பண்ணுவாயாக.
6) கற்புக்கு எதிராக பாவம் செய்யாதீர்கள். 7) திருட	6) நீங்கள் கொல்ல
வேண்டாம். 8) பொய்	வேண்டாம். 7) நீங்கள் விபச்சாரம்
சாட்சி சொல்லாதீர்கள்.	செய்ய மாட்டீர்கள். 8)
9) உங்கள் அண்டை வீட்டாரின் மனைவியை விரும்பாதீர்கள்.	நீங்கள் திருட மாட்டீர்கள். 9) உங்கள் அண்டை வீட்டாருக்கு எதிராக பொய் சாட்சி சொல்லாதீர்கள்.

10) பிறர் பொருளுக்கு ஆசைப்படாதீர்கள்.	10) உங்கள் அண்டை வீட்டார் மீது ஆசை கொள்ளாதீர்கள். உன் அயலானின் மனைவியையோ, அவனுடைய வேலைக்காரனையோ, அவனுடைய வேலைக்காரியையோ, அவனுடைய எருதையோ, அவனுடைய கழுதையையோ, உன் அண்டை வீட்டாருக்குச் சொந்தமானவைகளையோ, ஆசைப்படவேண்டாம்.
---------------------------------------	---

சிறிய கொம்பு, போப்பாண்டவரின் வேலையைப் பற்றி இன்னும் அறிக்கையிடுவது, "அவரது சரணாலயத்தின் இடம்", அதாவது "படையின் இளவரசர்" இயேசுவின் சரணாலயத்தின் இடம் "கீழே வீசப்பட்டது" என்று கூறப்படுகிறது. இயேசுவின் சரணாலயம் எங்கே? பைபிள் நமக்கு வெளிப்படுத்துகிறது:

"இப்போது நாம் சொன்ன விஷயங்களின் சாராம்சம் என்னவென்றால், பரலோகத்தில் உள்ள மகிமையின் சிங்காசனத்தின் வலது பாரிசத்தில் அமர்ந்து, கர்த்தர் பரிசுத்த ஸ்தலத்திற்கும் உண்மையான வாசஸ்தலத்திற்கும் ஊழியக்காரராக நமக்கு ஒரு பிரதான ஆசாரியர் இருக்கிறார். எழுப்பப்பட்டது, மனிதன் அல்ல. ... கிறிஸ்து கைகளால் செய்யப்பட்ட பரிசுத்த ஸ்தலத்திற்குள் பிரவேசிக்கவில்லை, மாறாக, இப்போது நமக்காகக் கடவுளுக்கு முன்பாகக் காட்சியளிக்க பரலோகத்திலே பிரவேசித்தார்." எபிரெயர் 8:1, 2 மற்றும் 9:24

இயேசுவின் சரணாலயம் பரலோகத்தில் உள்ளது. தானியேல் 8 தீர்க்கதரிசனத்தில் சிறிய கொம்பு "அவரது பரிசுத்த ஸ்தலத்தை" கடவுள் வீழ்த்தும் என்று கூறுவதன் மூலம், போப்பாண்டவர் பரலோகத்திற்குச் சென்று அதைத் தூக்கியெறிய முடியும் என்று அர்த்தம் இல்லை. மாறாக, பரலோகத்தின் புனித ஸ்தலத்தில் நமக்காகப் பரிந்து பேசும் இயேசுவின் பணியை போப்பாண்டவர் மறந்துவிடுவார் என்ற உண்மையைக் குறிக்கிறது. இது நடந்தது என்று பார்ப்பது கடினம் அல்ல. ஏறக்குறைய அனைத்து தேவாலயங்களும் மத பிரிவுகளும் இன்று பரலோகத்தில் உள்ள புனித ஸ்தலத்தில் இயேசு நமக்காக பரிந்து பேசுகிறார் என்று போதிக்கவில்லை. இந்த உண்மை மறந்து போனது. இந்த யதார்த்தம் போப்பாண்டவரின் முயற்சியின் விளைவாகும். டேனியல் 8-ன் தீர்க்கதரிசனத்தில் இது நிகழும் என்று கடவுள் முன்னறிவித்தார். இருப்பினும், கடவுள் எப்போதும் இப்படி இருக்க முடியாது என்றும் கூறினார். சரணாலயத்தின் உண்மை என்றென்றும் மறக்கப்படாது:

"அப்போது ஒரு துறவி பேசுவதைக் கேட்டேன்; மற்றொரு துறவி பேசிய அவரிடம், "சரணாலயமும் இராணுவமும் காலடியில் நசுக்கப்படும் தொடர்ச்சியான மற்றும் அழிவுகரமான மீறல்களின் பார்வை எவ்வளவு காலம் நீடிக்கும்?" டேனியல் 8:13

ஒரு தேவதூதன் இன்னொருவரிடம் "எப்பொழுது மிதிக்கப்படும் வரை", அதாவது பரிசுத்த ஸ்தலத்தின் உண்மை மறக்கப்படும் வரை" என்று கேட்பதை டேனியல் காண்கிறார். மற்றவர் பதிலளிக்கிறார்:

"அவர் என்னிடம் கூறினார்: இரண்டாயிரத்து முன்னூறு மாலை மற்றும் காலை வரை; மற்றும் சரணாலயம் இருக்கும் சுத்திகரிக்கப்பட்டது." டேனியல் 8:14

2,300 மாலைகள் மற்றும் காலை நேரங்களின் முடிவில், இந்த உண்மை மீண்டும் ஆய்வு செய்யப்பட்டு, மீண்டும் நிறுவப்பட்டு பிரசங்கிக்கப்படும் என்று டேனியலுக்கு தெரியவந்தது. இந்த உண்மையைப் பற்றி நீங்கள் இப்போது படித்துக்கொண்டிருப்பதே சரணாலயத்தின் கோட்பாடு இனி மறக்கப்படாது என்பதற்கு சான்றாகும். அவருக்கு உபதேசிக்கப்படுகிறது. இதனால், 2,300 பிற்பகல் மற்றும் காலை நேரம் ஏற்கனவே பூர்த்தி செய்யப்பட்டுள்ளது என்பது தெளிவாகிறது.

பரலோகத்தின் சரணாலயத்தில் இயேசுவின் பரிந்துரையின் உண்மையை மீண்டும் கண்டுபிடிப்பது 2,300 மாலை மற்றும் காலை காலத்தின் முடிவில் நிகழும் ஒரே நிகழ்வாக இருக்காது. பார்ப்போம்: "அவர் என்னிடம் கூறினார்: இரண்டாயிரத்து முந்நூறு மாலை மற்றும் காலை வரை; மற்றும் சரணாலயம் சுத்தப்படுத்தப்படும். 2,300 மாலை மற்றும் காலையின் முடிவில், "சரணாலயம்" "சுத்திகரிக்கப்படும்". இந்த ஒன்று

அது கிறிஸ்து நமக்காக பரிந்து பேசும் முந்தைய வசனங்களில் குறிப்பிடப்பட்ட புனித ஸ்தலமாக மட்டுமே இருக்க முடியும் .
2,300 மாலை மற்றும் காலை முடிந்ததும் அந்த சரணாலயம் சுத்தப்படுத்தப்படும் என்று கடவுள் கூறுகிறார்.

ஆனால் ஒரு கேள்வி எழுகிறது: சொர்க்கத்தின் சரணாலயம் சுத்தப்படுத்தப்பட வேண்டுமா?

இது ஒரு நல்ல கேள்வி. பரலோகத்திலுள்ள சரணாலயத்தைத் தீட்டுப்படுத்துவது எது? அங்குள்ள அனைத்தும் தூய்மையானவை அல்லவா? பதில்: "பாவங்கள்". பாவங்கள் சொர்க்கத்தின் சரணாலயத்தைத் தீட்டுப்படுத்துகின்றன, அது சுத்தப்படுத்தப்படும்போது அங்கிருந்து அகற்றப்படும். பூமியில் நம்முடைய பாவங்களை ஒப்புக்கொள்ளும்போது , இயேசு நமக்காகப் பரிந்து பேசுகிறார், நாம் மன்னிக்கப்படுகிறோம். பாவங்கள் இனி நம்மிடம் இருக்காது. எங்கே போகிறார்கள்? யோவான் ஸ்நானகர், இயேசுவைக் கண்டதும் கூறினார்: "இதோ, உலகத்தின் பாவத்தைச் சுமந்து தீர்க்கிற தேவ ஆட்டுக்குட்டி" யோவான் 1:29. அவர் உலகத்தின் பாவங்களை நீக்கியவுடன், அவர் அவற்றை எங்கே கொண்டு செல்கிறார்? சொர்க்கத்தின் சரணாலயத்திற்குள் ஒரு இடத்திற்கு. இந்த பாவங்கள் என்றென்றும் நிலைக்காது என்பதை தானியேலின் தீர்க்கதரிசனம் காட்டுகிறது. சரணாலயத்தின் "சுத்திகரிப்பு" மேற்கொள்ளப்படும் நேரத்தை கடவுள் தீர்மானித்தார். இந்த நேரத்தில் கருவறையை கெடுக்கும் பாவங்கள் நீங்கும். இந்த சுத்திகரிப்பு பணிக்குப் பிறகு, சரணாலயம் முற்றிலும் தூய்மையாக இருக்கும். இது நடக்கும்போது, இயேசுவின் நாமத்தில் நம்முடைய பாவங்களை அறிக்கையிட்டு, இன்னும் அதிகமான பாவங்களை பரிசுத்த ஸ்தலத்திற்கு அனுப்ப முடியுமா? நிச்சயமாக இல்லை. இது மீண்டும் சரணாலயத்தை மாசுபடுத்தும் என்பதால் அது சாத்தியமில்லை. அப்போது மனிதர்களுக்கான கிருபையின் காலம் முடிந்துவிடும், அவர்கள் மனந்திரும்புதல், விசுவாசம் மற்றும் ஒப்புதல் வாக்குமூலம் மூலம், இயேசுவின் பரிந்துரையின் மூலம் தங்கள் பாவங்களை அழிக்கக்கூடிய நேரம்.

2,300 பிற்பகல் மற்றும் காலை நேரம் அதன் நிறைவை நாங்கள் இப்போது பார்த்தோம், ஏனென்றால் பரலோகத்தின் பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் இயேசு நமக்காக பரிந்து பேசுகிறார் என்ற உண்மை இனி மறக்கப்படவில்லை. இந்த காலகட்டத்தின் முடிவில், பரலோகத்தின் சரணாலயத்தில் சுத்திகரிப்பு வேலை தொடங்கும் என்பதையும், இந்த வேலை முடிந்ததும், பாவங்களை ஒப்புக்கொள்வது இனி சாத்தியமில்லை, ஏனெனில் மனிதனுக்காக பரிந்துரை செய்யும் நேரம் ஏற்கனவே இருக்கும். மேல் இருக்க. இயேசு விரைவில் பரலோகத்தில் தம் வேலையை முடிப்பார். மேலும் நம் வாழ்க்கை எப்படி இருக்கிறது? இன்று நாம் நம்முடைய பாவங்கள் அனைத்தையும் இயேசுவிடம் எடுத்துச் செல்கிறோமா, அதனால் பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் பாவங்களைச் சுத்திகரித்தல் முடிந்ததும், இனி பரலோகத்திற்கு அனுப்ப எந்த பாவமும் இருக்காது? சுத்திகரிப்பு வேலை முடிந்ததும், பூமியிலுள்ள கிறிஸ்துவின் தேவாலயத்தின் உறுப்பினர்கள் பாவம் செய்யாமல் ஒரு பரிசுத்த கடவுளின் முன்னிலையில் வாழ வேண்டும், ஏனெனில் இனி எந்த பரிந்துரையும் இருக்காது. இந்த நேரத்திற்கு நாம் தயாரா? கர்த்தராகிய இயேசுவின் தன்மையை நாம் ஏற்கனவே நம் வாழ்வில் பிரதிபலிக்கிறோமா? நேரம் இருக்கும்போது இதைச் செய்யலாம்.

அத்தியாயம் 4

2,300 பிற்பகல் மற்றும் காலை

முந்தைய அத்தியாயத்தில், டேனியல் 8-ல் 1 முதல் 14 வரையிலான வசனங்களைப் படித்தோம். இப்போது, மீதமுள்ள அத்தியாயத்தில் கவனம் செலுத்துவோம். பரலோக சரணாலயத்தின் உண்மை எவ்வளவு காலத்திற்கு மறக்கப்படும் என்று ஒருவர் தேவதையிடம் கேட்டார். பதில்:

"அவர் என்னிடம் கூறினார்: இரண்டாயிரத்து முன்னூறு மாலை மற்றும் காலை வரை; மற்றும் சரணாலயம் இருக்கும் சுத்திகரிக்கப்பட்டது." டேனியல் 8:14

இந்த காலம் எவ்வளவு காலம் குறிக்கிறது? பைபிள் நமக்கு அறிவூட்டட்டும். முதலில், "மாலை மற்றும் காலை" என்ற வெளிப்பாடு என்ன என்பதைக் கண்டுபிடிப்போம். நாம் அதை ஆதியாகமத்தில் காண்கிறோம்:

"முதல் நாள் மாலையும் காலையும் இருந்தது." ஆதியாகமம் 1:5

"மாலை மற்றும் காலை" என்ற வெளிப்பாடு ஒரு நாளைக் குறிக்கிறது. நாள் இரண்டு பகுதிகளால் ஆனது: இருண்ட, அல்லது "மதியம்", மற்றும் ஒளி - "காலை". எனவே, "2,300 மாலை மற்றும் காலை" என்பது 2,300 நாட்கள். அவை 24 மணி நேர நாட்களா அல்லது வேறு விதமாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டுமா? கடவுளையே தெளிவுபடுத்த அனுமதிப்போம். பைபிளில், எண்கள் புத்தகத்தில், அவர் விளக்குகிறார்:

"அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நீங்கள் என் செவிகளில் சொன்னபடியே நான் உங்களுக்குச் செய்வேன் என்று கர்த்தர் சொல்லுகிறார், என் ஜீவனுள்ளபடி, நீங்கள் தேசத்தை உளவு பார்த்த நாட்களின் எண்ணிக்கையின்படி, நாற்பது நாட்கள், ஒவ்வொரு நாளையும் குறிக்கும். வருஷம், நாற்பது வருஷம் உன் அக்கிரமங்களை உன்மேல் சுமப்பாய்" எண்கள் 14:34

ஒவ்வொரு நாளும் ஒரு வருடத்தைக் குறிக்கிறது. எனவே, 8-ஆம் அதிகாரத்தில் தானியேலுக்கு அவர் கொடுத்த வெளிப்பாட்டில், 2,300 நாட்கள் 2,300 ஆண்டுகளுக்குச் சமம். எனவே டேனியல் 8 இன் 14 ஆம் வசனத்தை நாம் பின்வருமாறு புரிந்துகொள்கிறோம்:

"2,300 ஆண்டுகள் வரை, சரணாலயம் சுத்தப்படுத்தப்படும்."

டேனியல் தரிசனத்தைப் பெற்றபோது அவருடைய நிலைமையை பகுப்பாய்வு செய்வதற்கு இப்போது திரும்புவோம். எப்பொழுது அர்த்தம் விளக்கிக் கொண்டிருந்தது, தேவதை சொன்னது

"சொல்லப்பட்ட மாலையும் காலையும் தரிசனம் உண்மை; இருப்பினும், நீங்கள் பார்வையைப் பாதுகாக்கிறீர்கள், ஏனென்றால் அது இன்னும் வெகு தொலைவில் உள்ள நாட்களைக் குறிக்கிறது. நான், டேனியல், பலவீனமடைந்து சில நாட்களாக நோய்வாய்ப்பட்டிருந்தேன்; அதனால் நான் எழுந்து மன்னனின் தொழிலைச் செய்தேன். அந்தக் காட்சியைப் பார்த்து நான் வியந்தேன், அதைப் புரிந்துகொள்பவர்கள் யாரும் இல்லை. தானியேல் 8:26, 27

டேனியலின் கூற்றுப்படி, தேவதூதன் விளக்கவில்லை, தரிசனத்தின் அர்த்தத்தை யாரும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. அவர் இந்த விளக்கத்தை அத்தியாயம் 8 (26 மற்றும் 27) இறுதி வசனங்களில் தருகிறார். விளக்கம் இந்த அத்தியாயத்தில் காணப்படவில்லை. தேவதூதன் தீர்க்கதரிசியிடம் கூறினார்: "எவ்வாறாயினும், நீங்கள் பார்வையைப் பாதுகாக்கிறீர்கள், ஏனென்றால் அது இன்னும் தொலைதூர நாட்களைக் குறிக்கிறது." அப்போது அவருக்கு விளக்கம் அளிக்கப்பட மாட்டாது. தீர்க்கதரிசி இந்த தீர்க்கதரிசனத்தின் விளக்கத்தைப் பெறாமல் இருப்பாரா?

பெல்ஷாத்சார் ராஜாவின் மூன்றாம் ஆண்டில் 2,300 மாலை மற்றும் காலை நேரங்களின் தரிசனத்தை டேனியல் பெற்றார்: "ராஜா பெல்ஷாத்சார் ஆட்சியின் மூன்றாம் ஆண்டில், டேனியல் என்ற நான் ஒரு தரிசனத்தைக் கண்டேன். முதலில் என்னிடம் இருந்ததற்குப் பிறகு." டேனியல் 8:1. பெல்ஷாத்சார் சுமார் எட்டு ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்தார். பின்னர் அவர் மேதியர்களாலும் பெர்சியர்களாலும் கொல்லப்பட்டார். "அன்றிரவே கல்தேயரின் ராஜாவாகிய பெல்ஷாத்சார் கொல்லப்பட்டான். மற்றும் மேதியன் டேரியஸ், சுமார் அறுபத்திரண்டு வயது ,

ராஜ்யத்தைக் கைப்பற்றினார்." டேனியல் 5:30, 31. அப்போதுதான் டேனியல் மீண்டும் தேவதூதரின் வருகையைப் பெற்றார்:

"கல்தேயர்களின் ராஜ்யத்தின் மீது ராஜாவாக நியமிக்கப்பட்ட மேதியரின் வம்சாவளியைச் சேர்ந்த அகாஸ்வேருஸின் மகன் டேரியஸின் முதல் ஆண்டில், அவனுடைய ஆட்சியின் முதல் ஆண்டில், நான், தானியேல் ... நான் கர்த்தராகிய தேவனை நோக்கி, ஜெபத்தினாலும் விண்ணப்பங்களினாலும், உபவாசத்தோடும், சாக்கு உடையோடும், சாம்பலோடும் அவரைத் தேடும்படிக்கு, என் முகத்தைத் திருப்பினேன்.... நான் பேசிக்கொண்டிருந்தேன், அதாவது, நான் பார்த்த மனிதனாகிய காபிரியேல் ஜெபத்தில் பேசிக்கொண்டிருந்தேன். என் பார்வையில் முதலில் அது வேகமாக வந்து பறந்து மதியம் பலியிடும் நேரத்தில் என்னைத் தொட்டது. அவர் எனக்கு அறிவுறுத்த விரும்பினார், அவர் என்னிடம் பேசினார்: டேனியல், இப்போது நான் உங்களுக்கு அர்த்தத்தை புரிய வைக்க வெளியே வந்தேன். உங்கள் வேண்டுகளின் தொடக்கத்தில், உத்தரவு வந்தது, அதை உங்களுக்கு அறிவிக்க வந்தேன், ஏனென்றால் நீங்கள் மிகவும் நேசிக்கப்படுகிறீர்கள்; எனவே காரியத்தைக் கருத்தில் கொண்டு தரிசனத்தைப் புரிந்துகொள்" என்றார். டேனியல் 9:1-3, 20-23

அந்தத் தரிசனத்தின் "அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ள" காபிரியேல் தூதன் வெளியே வந்தான் . நான் அவரிடம் சொன்னேன்: "பார்வையைப் புரிந்துகொள்". என்ன பார்வை? வெளிப்படையாக, டேனியலுக்கு புரியவில்லை. மற்றும் அந்த பார்வை என்ன? டேனியல் புத்தகம் முழுவதிலும், அவர் கூறியது ஒன்று மட்டுமே உள்ளது: "நான் அந்தத் தரிசனத்தைக் கண்டு வியந்தேன், அதைப் புரிந்துகொண்டவர்களும் யாரும் இல்லை" டேனியல் 8:27. இது 2,300 பிற்பகல் மற்றும் காலை. கேப்ரியல் 2,300 மாலை மற்றும் காலை தரிசனத்தை விளக்க வந்தார். அத்தியாயம் 9 இன் உரையைத் தொடர்ந்து தேவதூதரின் விளக்கத்தைக் காண்கிறோம்:

"உங்கள் மக்களிடமிருந்தும் உங்கள் புனித நகரத்திலிருந்தும் எழுபது வாரங்கள் துண்டிக்கப்பட்டன." டேனியல் 9:24

பைபிளின் நவீன மொழிபெயர்ப்புகள் மேற்கூறிய வசனத்தில் "துண்டிக்கப்பட்ட" என்பதற்குப் பதிலாக "தீர்மானிக்கப்பட்டது" என்ற வார்த்தையை முன்வைக்கின்றன. இருப்பினும், இந்த மொழிபெயர்ப்பு மூலத்திற்கு மிகவும் விசுவாசமாக இல்லை. எனவே, மேலே உள்ள உரையை "வெட்டு" என்ற வார்த்தையுடன் முன்வைக்கிறோம் .

2,300 மதியங்களும் காலையும் 2,300 ஆண்டுகளுக்குச் சமமானவை என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். இந்த காலகட்டத்திலிருந்து 70 வாரங்கள் "துண்டிக்கப்படுகின்றன" என்று கேப்ரியல் தீர்க்கதரிசியிடம் கூறினார் . ஒவ்வொரு வாரமும் 7 நாட்கள். எனவே, 70 வாரங்கள் இதற்கு சமமாக இருக்கும்:

$$70 \text{ வாரங்கள்} \times 7 \text{ நாட்கள்} = 490 \text{ நாட்கள்}$$

$$490 \text{ நாட்கள்} = 490 \text{ ஆண்டுகள் (ஒவ்வொரு நாளும் ஒரு வருடத்தைக் குறிக்கிறது)}$$

2,300 ஆண்டுகளில், 490 ஆண்டுகள் துண்டிக்கப்படும், அதாவது பிரிக்கப்பட்ட, தீர்க்கதரிசனம். அவர்கள் ஏன் பிரிக்கப்படுவார்கள்? வானதூதர் சொன்னார், "உன் ஜனத்திலிருந்து எழுபது வாரங்கள் அறுக்கப்பட்டிருக்கிறது" (தானியேல் 9:24). இந்த 70 வாரங்கள் (490 ஆண்டுகள்) பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் காலம் டேனியலின் மக்களுக்காக ஒதுக்கப்பட்டது. டேனியல் எந்த மக்களைச் சேர்ந்தவர் என்பதை பைபிள் வெளிப்படுத்துகிறது:

"அரியோக் தானியேலை ராஜாவினிடத்தில் கொண்டுவந்து, அவனை நோக்கி: சிறைபிடிக்கப்பட்ட யூதாவின் புத்திரரில் ஒருவனைக் கண்டுபிடித்தேன்; அவன் ராஜாவுக்கு அர்த்தத்தை வெளிப்படுத்துவான்." டேனியல் 2:25

யூதா இஸ்ரவேலின் கோத்திரங்களில் ஒன்று. டேனியல் ஒரு இஸ்ரவேலர். 70 வாரங்கள் (490 ஆண்டுகள்) தானியேலின் மக்கள் மீது பிரிக்கப்பட்டதாக தேவதூதன் கூறியபோது, அவர்கள் இஸ்ரவேலர்கள் மீது பிரதிநிதித்துவத்தைக் காட்டினார். இந்த எழுபது வாரங்களில் நடக்கும் நிகழ்வுகள் குறிப்பாக இஸ்ரவேல் மக்களின் அனுபவத்தில் நிறைவேறும்.

எழுபது வாரங்கள் துண்டிக்கப்பட்டன அல்லது "உங்கள் புனித நகரத்தின் மீது" பிரிக்கப்பட்டதாக தேவதூதன் டேனியலிடம் கூறினார். டேனியலின் நகரம் என்ன என்பதை பைபிள் நமக்கு வெளிப்படுத்துகிறது:

"யூதாவின் ராஜாவாகிய யோயாக்கீமின் ஆட்சியின் மூன்றாம் ஆண்டில், பாபிலோனின் ராஜாவாகிய நேபுகாத்நேச்சார் எருசலேமுக்கு வந்து அதை முற்றுகையிட்டான். கர்த்தர் யூதாவின் ராஜாவாகிய யோயாக்கீமையும், தேவனுடைய ஆலயத்தின் பாத்திரங்களில் சிலவற்றையும் அவன் கைகளில் கொடுத்தார். இவர்களை அவர் ஷினார் தேசத்திற்குக் கொண்டு சென்றார்... அரசு வம்சாவளியினரும் பிரபுக்களும் இஸ்ரவேல் புத்திரரில் சிலரைக் கொண்டுவரும்படி ராஜா தன் மந்திரிகளின் தலைவனான அஸ்பெனாஸிடம் சொன்னான்... அவர்களில் மகன்களும் இருந்தனர். யூதா, டேனியல், அனனியா, மிஷாவேல் மற்றும் அசரியா ஆகியோரின்." டேனியல் 1:1-3, 6

எருசலேமிலிருந்து கொண்டு வரப்பட்ட கைதிகளில் டேனியல் ஒருவன். அவன் அவனுடைய நகரம். உங்கள் கேப்ரியல் டேனியலிடம் எழுபது வாரங்கள் "நகரத்திலிருந்து துண்டிக்கப்பட்டன" என்று ... புனிதரைப் பற்றி எப்போது கூறினார், அவர்கள் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் காலம் (490 ஆண்டுகள்) ஜெருசலேம் மீது தீர்மானிக்கப்பட்டது என்பதை வெளிப்படுத்துகிறது. தேவதை அவனுக்குக் காண்பிக்கும் நிகழ்வுகள் எருசலேமில் நடக்கும். 490 ஆண்டுகள் இஸ்ரவேல் மக்களுக்கும் ஜெருசலேமிலும் நடக்கும் விஷயங்களை தீர்க்கதரிசனம் முன்னறிவித்த காலமாக இருக்கும்.

2,300 ஆண்டுகளுக்குள் இந்த 70 வாரங்கள் எங்கு பொருந்தும் என்பதை நாம் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். ஆரம்பத்தில், நடுவில் அல்லது இறுதியில்? "எழுபது வாரங்கள் துண்டிக்கப்பட்டது" என்று தேவதூதன் சொன்னான் . இப்போது, இவை 2,300 நாட்களின் முடிவில் அல்லது நடுவில் தொடங்கும் என்று அவர் குறிப்பிடவில்லை என்றால், இந்த 2,300 நாட்களின் தொடக்கத்தில் மட்டுமே நாம் புரிந்து கொள்ள முடியும். காலவரிசையின் வடிவத்தில் அதை வைத்து, 70 வாரங்களுக்கும் (490 ஆண்டுகள்) 2,300 நாட்களுக்கும் இடையே பின்வரும் உறவைப் பெறுவோம்:



எழுபது வாரங்கள் 2,300 ஆண்டுகளின் தொடக்கத்தில் தொடங்குகின்றன.

வசனம் 25ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ள தேவதூதரின் விளக்கத்தைத் தொடர்ந்து படிக்கிறோம்:

"அறிந்து புரிந்து கொள்ளுங்கள்: ஜெருசலேமை மீட்டெடுக்கவும் கட்டவும் கட்டளையிடப்பட்டதிலிருந்து, அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர், இளவரசர், ஏழு வாரங்கள் மற்றும் அறுபத்திரண்டு வாரங்கள்; சதுரங்கள் மற்றும் பைபாஸ்கள் மீண்டும் கட்டப்படும், ஆனால் இக்கட்டான காலங்களில்." டேனியல் 9:25

நாம் குறிப்பிடப்பட்ட வசனத்தைப் படிக்கும்போது, தீர்க்கதரிசனத்தின் நேரத்தை எண்ணுவதற்கு தேவதூதர் ஒரு தொடக்க புள்ளியைக் கொடுக்கிறார் என்பதை நாம் உணர்கிறோம். அவர் கூறுகிறார், "எருசலேமை மீட்டெடுக்கவும் கட்டவும் கட்டளை வெளிவருகிறது." இங்கே, தேவதூதர் எண்ணிக்கையைத் தொடங்கும் நிகழ்வை வெளிப்படுத்துகிறார்: இது "எருசலேமை மீட்டெடுக்கவும் கட்டியெழுப்பவும்" ஆகும். வானவர் தொடக்கப்புள்ளியாக வழங்கிய ஒரே நிகழ்வு இது என்பதாலும், 2,300 மாதங்களையும் காலங்களையும் தேவதை விளக்குவதால், 2,300 மாதங்களையும் காலங்களையும் கணக்கிடுவதற்கான தொடக்க புள்ளியாக இதைப் புரிந்துகொள்கிறோம். மேலும் 70 வாரங்களை துண்டிக்கப்பட்ட காலகட்டமாக தேவதை விளக்குகிறார்

2,300 பிற்பகல் மற்றும் காலை, மற்றும் இது தேவதை வழங்கிய ஓரே தொடக்க புள்ளியாகும், இது 70 வாரங்களை எண்ணுவதற்கான தொடக்க புள்ளியாகும் என்பதை நாங்கள் உணர்கிறோம். எனவே, ஜெருசலேமை மீட்டெடுக்கவும் கட்டவும் கட்டளையிடுவது 2,300 ஆண்டுகள் மற்றும் 70 வாரங்கள் (490 ஆண்டுகள்) இரண்டையும் கணக்கிடுவதற்கான தொடக்கத்தைக் குறிக்கும் நிகழ்வாகும். இந்த உத்தரவு எப்போது பிறப்பிக்கப்பட்டது? எஸ்ராவின் புத்தகத்தில், அதன் எழுத்துப் பிரதியை நாம் காண்கிறோம்:

“இஸ்ரவேலின் மீது கர்த்தருடைய வார்த்தைகள், கட்டளைகள் மற்றும் கட்டளைகளின் எழுத்தாளரான அர்தசஷ்டா ராஜா பாதிரியார் எஸ்ராவுக்குக் கொடுத்த கடிதத்தின் நகல் இது: அர்தசஷ்டா, ராஜாக்களின் ராஜா, ஆசாரிய எஸ்ரா, கடவுளின் சட்டத்தை எழுதுபவர். சொர்க்கம்: அமைதி சரியானது! இஸ்ரவேல் ஜனங்களிலும், அவர்களுடைய ஆசாரியர்களிலும், லேவியர்களிலும் உன்னுடன் எருசலேமுக்குப் போக விரும்புகிற எவரும் என்னுடைய ராஜ்யத்தில் போகவேண்டும் என்று நான் கட்டளையிட்டிருக்கிறேன். உங்கள் கையிலிருக்கும் உங்கள் கடவுளின் சட்டத்தின்படி யூதாவையும் எருசலேமையும் பற்றி விசாரிக்கும்படி ராஜாவும் அவருடைய ஏழு ஆலோசனைக்காரர்களும் உங்களுக்குக் கட்டளையிட்டிருக்கிறார்கள். எருசலேமில் வசிக்கும் இஸ்ரவேலின் தேவனுக்கு ராஜாவும் அவனுடைய ஆலோசனைக்காரர்களும் மனமுவந்து செலுத்திய வெள்ளியையும் பொன்னையும், பாபிலோன் மாகாணம் முழுவதிலும் நீங்கள் காணும் வெள்ளியையும் பொன்னையும், தங்கள் விருப்பமான காணிக்கைகளுடன் எடுத்துக்கொள்ளுங்கள். ஜனங்களும் ஆசாரியர்களும் எருசலேமிலுள்ள தங்கள் தேவனுடைய ஆலயத்திற்குத் தாராளமாய்ப் பலியிட்டார்கள்.”

எஸ்ரா 7:11-16

இது அரசன் அர்தக்செர்க்ஸால் கூறப்பட்டது: "இது நான் ஆணையிட்டது", அதாவது, இது ஒரு அரச கட்டளை. "உன் கையிலிருக்கிற உன் தேவனுடைய நியாயப்பிரமாணத்தின்படி, யூதாவையும் எருசலேமையும் குறித்து விசாரிக்கும்படி ராஜாவும் அவனுடைய ஏழு ஆலோசனைக்காரர்களும் உன்னை அனுப்பியிருக்கிறாய்" என்று கட்டளை சொல்கிறது. "விசாரணை" என்ற சொல்லுக்கு "தீர்ப்பு" என்று பொருள். அர்தசஷ்டா ராஜா யூதாவிலும் எருசலேமிலும் "தன் கடவுளின் சட்டத்தின்படி" விசாரிக்கும்படி பாதிரியார் எஸ்ராவுக்கு உத்தரவிட்டது, இந்த ஆணையில், அர்தக்செர்க்ஸால் தீர்ப்பை செயல்படுத்த கடவுளின் சட்டத்தைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் சுயாட்சி செய்ய எஸ்ராவுக்கு அதிகாரம் அளித்தார் என்பதைக் காட்டுகிறது.

அத்தகைய உத்தரவை வழங்குவதன் மூலம், அரசர் அர்தக்செர்க்ஸால் எருசலேமின் அரசாங்கத்தை "மீண்டும்" செய்தார்.

இந்த தேதிக்குள், ஜெருசலேமை மீண்டும் கட்டுவதற்கு மக்களுக்கு அதிகாரம் அளிக்கும் இரண்டு ஆணைகள் ஏற்கனவே வெளியிடப்பட்டன: பேரரசர்களான சைரஸ் மற்றும் டேரியஸ் (எஸ்ரா 1:1-4; 6:1, 14; 6-8). ஆனால் யாரும் அரசாங்கத்தை மீட்டெடுக்க அனுமதிக்கவில்லை. தீர்க்கதரிசனத்தின் தொடக்கத்தைக் குறிக்கும் கட்டளை அல்லது கட்டளை "மீண்டும் கட்டுவதும்" என்று தேவதூதன் தானியேலிடம் கூறியிருந்தார்.

ஜெருசலேம் (தானியேல் 9:25). ஜெருசலேமை மீண்டும் கட்டியெழுப்ப கட்டளையிட்ட ஒரு கட்டளை தீர்க்கதரிசனத்தை நிறைவேற்றாது. ஜெருசலேமில் அரசாங்கத்தை "மீட்டமைக்க" உத்தரவு பிறப்பிக்கப்படுவதற்கு முன்பு, தீர்க்கதரிசனத்தில் கணிக்கப்பட்ட நேரத்தை எண்ணத் தொடங்குவதற்கான நிபந்தனை நிறைவேற்றப்படாது. இருப்பினும், அர்தக்செர்க்ஸின் காலத்தில், "அரசாங்கத்தை மீட்டெடுக்க" ஒரு உத்தரவு வழங்கப்பட்டது, மேலும் அர்தக்செர்க்ஸால் மேலே உள்ள ஆணையில் கூறியது போல், "நீங்கள் ராஜா மற்றும் அவரது ஏழு ஆலோசகர்களால் கட்டளையிடப்பட்டிருப்பதால்... எருசலேமிலுள்ள உங்கள் கடவுளின் ஆலயத்துக்காக, பாபிலோன் மாகாணம் முழுவதிலும் நீங்கள் காணும் வெள்ளியும் பொன்னும், விருப்பமான காணிக்கைகளோடும். "எருசலேமில் உள்ள" கடவுளின் மாளிகையைக் கட்டும் வேலையை முடிக்க காணிக்கைகள் எடுக்கப்பட வேண்டும் என்று அர்தக்செர்க்ஸால் கட்டளையிடுகிறார்; மேலும் அவர் மேலும் கூறினார்: "உன் தேவனுடைய ஆலயத்திற்குத் தேவையான மற்றவற்றைக் கொடுக்க விரும்புகிறாய், நீ ராஜாவின் பொக்கிஷ மாளிகையிலிருந்து கொடுக்க வேண்டும்." எஸ்ரா 7:20. கடவுளின் இல்லம், ஜெருசலேமில் இருந்ததால், நகரத்தின் ஒரு பகுதியாக இருந்தது, அதன் மறுகட்டமைப்புக்கான ஆணையானது, அதன் விளைவாக, ஜெருசலேம் நகரத்தை மீண்டும் கட்டுவதற்கான ஆணையாக இருந்தது. பின்னர், இந்த உத்தரவு நிறைவேறும் நேரத்தில் தீர்க்கதரிசனத்தின் எண்ணிக்கை தொடங்கியது. வரலாற்றின் படி இது கி.மு.457ல் நிகழ்ந்தது.இவ்வாறு அந்த ஆண்டு முதல் 2,300 பிற்பகல் மற்றும் காலை எண்ணும் பணி துவங்கி எழுபது

வாரங்கள்:



டேனியல் 9:25ல் உள்ள தேவதூதரின் விளக்கத்திற்குத் திரும்புவோம். அவன் சொன்னான்:

"அறிந்து புரிந்து கொள்ளுங்கள்: மீட்டெடுப்பதற்கும் கட்டியெழுப்புவதற்கும் ஆர்டர் வெளியேறியதிலிருந்து ஜெருசலேம், அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவருக்கு, இளவரசருக்கு, ஏழு வாரங்கள் மற்றும் அறுபத்திரண்டு வாரங்கள். டேனியல் 9:25

457 கி.மு. என்று நமக்குத் தெரிந்த இந்த தொடக்கப் புள்ளியிலிருந்து "அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர், இளவரசர் வரை" என்று தேவதூதர் கூறுகிறார். கர்த்தருடைய படையின் அதிபதி இயேசு என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். மேலும், "அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர்" என்ற இரண்டாவது தலைப்பிலும் இயேசுவைக் குறிப்பிடும்படி தேவதூதன் கடவுளால் அறிவுறுத்தப்பட்டான். "அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர்" என்ற வார்த்தை, கடவுளின் பரிசுத்த ஆவியின் அடையாளமாக இருந்த எண்ணெயால் "அபிஷேகம் செய்யப்பட்ட" ஒருவரைக் குறிக்கப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. இயேசுவை அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர் என்று குறிப்பிடுவதன் மூலம், தீர்க்கதரிசனத்தால் சுட்டிக்காட்டப்பட்ட நேரத்தில், இயேசு "அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர்" என்று தேவதூதர் நமக்குக் காட்டுகிறார், எனவே, "அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர்" என்று அழைக்கப்படலாம். தேவதூதன் சுட்டிக்காட்டிய நேரம் என்ன? அவன் சொன்னான்:

"ஆணை வெளிவருவது முதல்... அபிஷேகம் செய்யப்பட்ட இளவரசர், ஏழு வாரங்கள் மற்றும் அறுபத்திரண்டு வாரங்கள் வரை"

"ஏழு வாரங்கள் மற்றும் அறுபத்திரண்டு வாரங்கள்" காலம் 7 இன் கூட்டுத்தொகைக்கு சமம் வாரங்கள் + 62 வாரங்கள்:

$$7 \text{ வாரங்கள்} + 62 \text{ வாரங்கள்} = 69 \text{ வாரங்கள்}$$

ஒவ்வொரு வாரமும் 7 நாட்கள் இருப்பதால்:

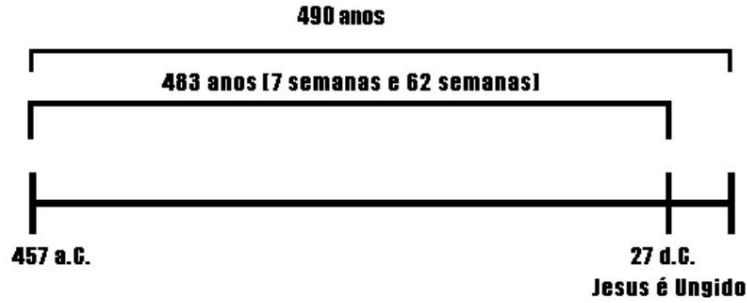
$$69 \text{ வாரங்கள்} \times 7 \text{ நாட்கள்} = 483 \text{ நாட்கள்}$$

தீர்க்கதரிசனத்தின் ஒவ்வொரு நாளும் ஒரு வருடத்திற்கு சமமானது என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். எனவே, 483 நாட்கள் 483 ஆண்டுகளுக்கு ஒத்திருக்கிறது. தேவதை கூறியது:

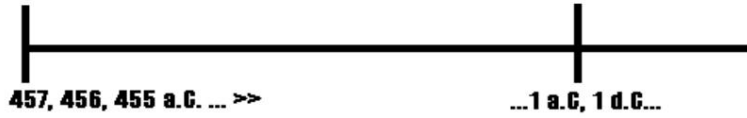
"ஆணை வெளிவருவது முதல்... அபிஷேகம் செய்யப்பட்ட இளவரசர், ஏழு வாரங்கள் மற்றும் அறுபத்திரண்டு வாரங்கள் வரை"

தொடக்கப் புள்ளி, "ஆர்டரின் புறப்பாடு", தொடங்கும் கிமு 457 ஆம் ஆண்டிற்கு ஒத்திருக்கிறது.

அந்த ஆண்டிலிருந்து எண்ணி, தேவதூதர் சொன்னார், "அபிஷேகம் செய்யப்பட்ட இளவரசர் வரை", அதாவது, இயேசு அபிஷேகம் செய்யப்பட்ட காலம் வரை, நாம் "ஏழு வாரங்களும் அறுபத்திரண்டு வாரங்களும்" முன்னேற வேண்டும், அதாவது 483 ஆண்டுகள். நாங்கள் அதை ஒரு வரைபடத்தில் வைத்தோம், இதன் மூலம் தேவதூதரின் விளக்கத்தை நாம் நன்றாகப் புரிந்துகொள்ள முடியும்:



கிமு 457ல் இருந்து 483 ஆண்டுகள் முன்னேறி வருகிறோம்:



மேலே உள்ள வரைபடத்தில், "0" ஆண்டு இல்லை என்பதை நினைவில் கொள்க. கிமு 457 முதல், கிமு 1 ஐ அடையும் வரை ஆண்டுகளின் எண்ணிக்கை குறைகிறது. பின்னர், அது நேரடியாக கிறிஸ்துவுக்குப் பிறகு 1 ஆம் ஆண்டுக்கு செல்கிறது. கிமு 457 இலிருந்து 483 ஆண்டுகள் முன்னேறும்போது சரியான ஆண்டைப் பெறுவதற்கு இதைக் கவனிக்க வேண்டியது அவசியம். கிமு 457 இலிருந்து 457 ஆண்டுகள் முன்னேறும்போது, நம்மிடம் உள்ளது:

$$\begin{array}{r} 457 \\ - 457 \\ \hline 000 \end{array}$$

கணக்கீட்டின் முடிவு 0 (பூஜ்ஜியம்) ஆக இருக்கும், ஆனால் பூஜ்ஜிய ஆண்டு இல்லாததால், 457 ஆண்டுகள் பின்னோக்கிச் செல்லும்போது, நாம் நேரடியாக கி.பி. நாம் காலப்போக்கில் முன்னேற வேண்டிய 483 ஆண்டுகளில், 457 ஆண்டுகள் முன்னேறினால், 483 ஆண்டுகளின் முடிவை அடைய இன்னும் 483-457 ஆண்டுகள் முன்னேற வேண்டும். நாம் இன்னும் எத்தனை ஆண்டுகள் செல்ல வேண்டும் என்பதைக் கண்டுபிடிக்க கணிதத்தைச் செய்வோம்:

$$\begin{array}{r} 483 \\ - 457 \\ \hline 026 \text{ ஆண்டுகள்} \end{array}$$

457 வருடங்கள் முன்னேறும் போது, நாம் ஆண்டு 1 ஐ அடைகிறோம் என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். அந்த ஆண்டிலிருந்து (ஆண்டு 1), 483 ஐ முடிக்க இன்னும் 26 ஆண்டுகள் முன்னேறும்போது, நாம் வருகிறோம்:

$$1 \text{ கி.பி} + 26 \text{ ஆண்டுகள்} = 27 \text{ கி.பி}$$

483 ஆண்டுகள் முன்னேறி, கி.பி. 27-ஆம் ஆண்டை அடைந்துவிட்டோம் என்பதை அப்போது உணர்ந்தோம். "ஆணை புறப்பட்டதிலிருந்து", அதாவது கி.மு. 457 முதல், "அபிஷேகம் செய்யப்பட்ட, இளவரசர்" வரை, அங்கே இருக்கும் என்று தேவதை கூறியிருந்தார். " ஏழு வாரங்கள் மற்றும் அறுபத்திரண்டு வாரங்கள்" (டேனியல் 9:25). தேவதூதர் வழங்கிய காலம் கி.பி 27 இல் முடிவடைந்தது. அந்த ஆண்டில், "ஏழு வாரங்களும் அறுபத்திரண்டு வாரங்களும்" அல்லது 483 ஆண்டுகள் நிறைவடையும் . இந்த காலகட்டத்தின் முடிவில், இளவரசனாகிய இயேசு "அபிஷேகம்" செய்யப்படுவார் என்று தேவதூதர் கூறியிருந்தார். இது உண்மையில் நடந்தது என்பதை வரலாறு நிரூபிக்கிறது. கி.பி 27 இல் இயேசு ஞானஸ்நானத்தின் போது அபிஷேகம் செய்யப்பட்டார். இயேசுவின் ஞானஸ்நானம் மற்றும் பரிசுத்த ஆவியால் அபிஷேகம் செய்யப்பட்ட காட்சியை பைபிள் பின்வருமாறு விவரிக்கிறது:

"இயேசு ஞானஸ்நானம் பெற்றவுடன், அவர் உடனடியாக தண்ணீரிலிருந்து வெளியே வந்தார், இதோ, வானம் அவருக்குத் திறக்கப்பட்டதைக் கண்டார். கடவுளின் ஆவி புறாவைப் போல இறங்கி அவர் மீது வருகிறது. மத்தேயு 3:16

483 anos



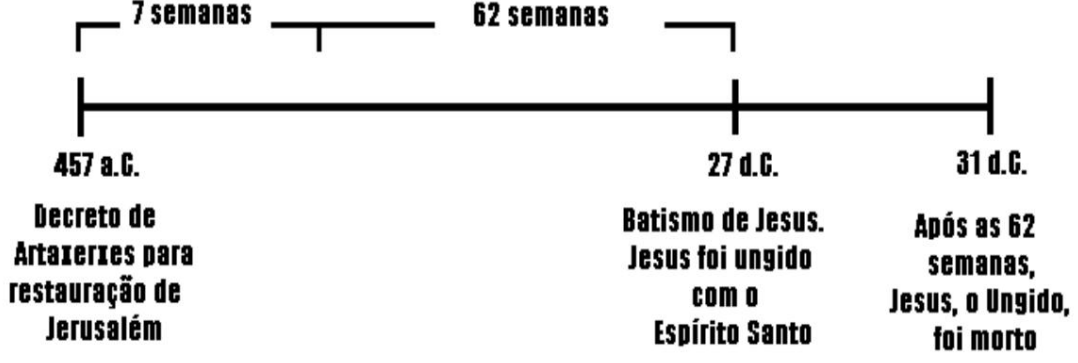
தேவதையின் விளக்கத்தின் பகுப்பாய்வை நாம் இப்போது தொடரலாம்:

"அறுபத்திரண்டு வாரங்களுக்குப் பிறகு, அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர் கொல்லப்படுவார், இனி இருக்காது." டேனியல் 9:26

இந்த அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர் இயேசு என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். வசனம் 26 இல், தேவதூதர் முழு காலத்தையும் குறிப்பிடவில்லை என்பதைக் கவனியுங்கள்: "ஏழு வாரங்கள் மற்றும் அறுபத்து இரண்டு வாரங்கள்." "அறுபத்தி இரண்டு வாரங்களுக்குப் பிறகு" என்று அது கூறுகிறது . அவர் ஏன் இதைச் செய்கிறார்? அறுபத்திரண்டு வாரங்கள் என்பது வசனம் 25ல் தேவதூதன் கொடுத்த காலத்தின் கடைசிப் பகுதி என்பதைக் கவனியுங்கள்:

(1) ஏழு வாரங்கள் மற்றும் (2) அறுபத்தி இரண்டு வாரங்கள்.

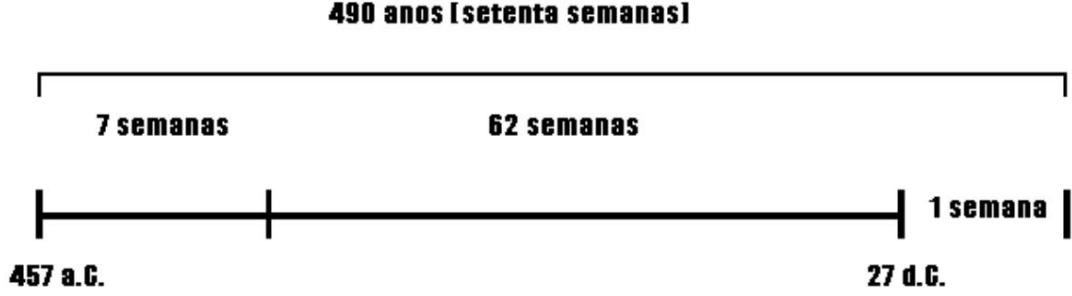
"அறுபத்தி இரண்டு வாரங்கள்" என்பது குறிப்பிட்ட காலத்தின் கடைசி பகுதியை உருவாக்குகிறது. "ஏழு வாரங்களும் அறுபத்திரண்டு வாரங்களும்" என்ற காலம் முடிவடைந்தபோது , அதாவது கி.பி. அறுபத்திரண்டு வாரங்களுக்குப் பிறகு, அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர் கொல்லப்படுவார் என்று கூறுவதன் மூலம், கி.பி 27 ஆம் ஆண்டிற்குப் பிறகு, இயேசு கொல்லப்படுவார் என்பதை தேவதூதர் வெளிப்படுத்துகிறார். கி.பி 31 ஆம் ஆண்டு இயேசு இறந்ததாக வரலாறு கூறுகிறது, எனவே கி.பி 27 ஆம் ஆண்டுக்குப் பிறகு



இனி அடுத்த வசனத்திற்கு செல்வோம்:

“அவர் ஒரு வாரத்திற்கு பலரோடு உறுதியான உடன்படிக்கை செய்வார்; வாரத்தின் நடுப்பகுதியில், அது நடக்கும் பலியும் போஜனபலியும் நிறுத்தப்படும்” தானியேல் 9:27

தேவதை எந்த வாரத்தைப் பற்றி பேசுகிறது? எழுபதுகளில், அவர் ஏற்கனவே 7 + 62 = 69 வாரங்கள் பற்றி விவாதித்தார். எனவே, நீங்கள் கடந்த எழுபதாவது பற்றி பேச வேண்டும்:



7 + 62 வாரங்களின் முடிவில் 70 வாரங்களை முடிக்க இன்னும் ஒரு வாரம் உள்ளது என்பதை நினைவில் கொள்க. இந்த கடந்த வாரத்தில் தீர்க்கதரிசனம் நிறைவேறும் நிகழ்வுகளின் விளக்கம் வசனம் 27 இல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது:

"அவர் ஒரு வாரத்திற்கு பலரோடு உறுதியான உடன்படிக்கை செய்வார்" டேனியல் 9:27

70ன் கடைசி வாரமான இந்த வாரம் கி.பி.27ல் தொடங்குகிறது. வாரத்திற்கு 7 நாட்கள் உள்ளன, நாம் ஏற்கனவே பார்த்தபடி, இந்த தீர்க்கதரிசனத்தில் இது ஏழு ஆண்டுகளுக்கு சமம். இயேசு, அபிஷேகம் செய்யப்பட்டதிலிருந்து, யூதர்களின் செல்வாக்கின் கீழ் சிலுவையில் அறையப்படும் வரை மூன்றரை ஆண்டுகளாக அவர்களுக்கு நற்செய்தியை அறிவித்ததாக வரலாறு காட்டுகிறது. இருப்பினும், யூதர்களுக்கு நற்செய்தியைப் பிரசங்கிப்பது சரியாக 7 ஆண்டுகள் நிறைவடையும் வரை, கி.பி. 34 இல் தொடர்ந்தது. இந்த ஆண்டு, யூத கிறிஸ்தவரான ஸ்டீபன், யூதர்களின் கைகளால் கொல்லப்பட்டார்:

"அவர்கள் ஸ்டீபனைக் கல்லெறிந்தார்கள், அவர் அழைத்தார்: கர்த்தராகிய இயேசுவே, என் ஆவியைப் பெறுங்கள்! பின்னர், மண்டியிட்டு, உரத்த குரலில் கூக்குரலிட்டார்: ஆண்டவரே, இந்த பாவத்தை அவர்களுக்கு எதிராக வைக்காதே! இந்த வாரத்தைகளால், அவர் தூங்கினார்.... அன்று, ஜெருசலேம் தேவாலயத்திற்கு எதிராக பெரும் துன்புறுத்தல் எழுந்தது; அப்போஸ்தலரைத் தவிர அனைவரும் யூதேயா மற்றும் சமாரியாவின் பகுதிகளில் சிதறிப்போனார்கள் . அப்போஸ்தலர் 7:58, 60 மற்றும் 8: 1 மற்றும் 4

ஸ்ரீபன் கொல்லப்பட்ட நாளில், "தேவாலயத்திற்கு எதிராக பெரும் துன்புறுத்தல் எழுந்தது", மற்றும் கிறிஸ்தவர்கள் "சிறிவிட்டனர்" மற்றும் "வசனத்தைப் பிரசங்கிக்க எங்கும் சென்றனர்". ஓ சுவீசேஷம் யூதர்களுக்கு பிரத்தியேகமாகப் பிரசங்கிக்கப்படுவதை நிறுத்திவிட்டு, புறஜாதிகளுக்குப் பிரசங்கிக்கத் தொடங்கியது. யூதர்களுக்கு எழுபது வாரங்கள் "துண்டிக்கப்பட்டன".

ஸ்ரீபனின் கொலை ஏழு வருட காலத்தின் முடிவைக் குறித்தது, அதாவது, இயேசு ஒரு "உடன்படிக்கை" செய்வார் என்று தேவதூதர் கூறிய வாரம்:

"அவர் ஒரு வாரத்திற்கு பலரோடு உறுதியான உடன்படிக்கை செய்வார்" டேனியல் 9:27

இயேசு கி.பி 27ல் ஞானஸ்நானம் பெற்றதிலிருந்து பிரசங்கித்த நற்செய்தியை ஏற்றுக்கொண்டவர்களும் அப்போஸ்தலர்களும் இந்த உடன்படிக்கையை ஏற்றுக்கொண்டனர். இருப்பினும், யூத மக்கள், பொதுவாக, ஸ்ரீபனைக் கொன்ற பிறகு, எருசலேமிலிருந்து நற்செய்தியைப் பிரசங்கித்தவர்களை வெளியேற்றியபோது அதை நிராகரித்தனர். இது வருடங்களின் இந்த வார இறுதியில் (27 கிபி + 7 = 34 கிபி) நிகழ்ந்தது. இவ்வாறு எழுபது வார தீர்க்கதரிசனம் நிறைவேறியது.

கடந்த வாரம் இதை இன்னும் விளக்கி, தேவதை டேனியலிடம் கூறினார்:

"வாரத்தின் நடுவில் அவர் பலியையும் இறைச்சி பலியையும் நிறுத்துவார்" டேனியல் 9:27

"வாரத்தின் நடுவில்", அதாவது 7 வருட காலத்தின் நடுவில், "தியாகம்" "நிறுத்தப்படும்". 7 வருடங்களில் பாதி மூன்றரை வருடங்கள். வருடங்களின் இந்த வாரம் கி.பி 27 இல் தொடங்கியது என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். அதனுடன் மூன்றரை ஆண்டுகளையும் சேர்த்தால், கி.பி.31-ம் ஆண்டிற்கு வருகிறோம். இது இயேசு கொல்லப்பட்ட வருடம் என்று வரலாறு கூறுகிறது. பாலிகளுக்காக இயேசு இறக்கும் காலத்தை டேனியலுக்கு தேவதூதன் சொன்ன தீர்க்கதரிசனம் சுட்டிக்காட்டியது. தேவதை கொடுத்த "வாரத்தின் பாதி"யில் நடந்த நிகழ்வு இது. இயேசுவின் மரணம் எவ்வாறு "பலியை நிறுத்தியது"? பைபிளில் பதில் இருக்கிறது. மனிதன் பாவம் செய்யும் போது ஒரு மிருகத்தின் மீது பாவங்களை அறிக்கையிட்டு அதை பலியிட வேண்டும் என்று கடவுள் கட்டளையிட்டார். மிருகத்தின் இரத்தம் பாவங்களை மன்னிக்க எந்த இரட்சிப்பு நற்பண்பையும் கொண்டிருக்கவில்லை, ஆனால் அது நமக்காக பலியாக வரவிருக்கும் ஒருவரின் இரத்தத்தை குறிக்கிறது - இயேசு, உண்மையான பலிபீடத்தின் மீது - கல்வாரி சிலுவை. ஒரு இஸ்ரவேலர் செய்யும் ஒவ்வொரு பலியும், ஒவ்வொரு பாவநிவாரண பலியும், நமக்காக தேவனுடைய குமாரனின் பலியை நினைவுபடுத்துகிறது. பலியிடப்பட்ட விலங்குகள் இயேசு கிறிஸ்துவை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன என்பதை ஜான் பாப்டிஸ்ட் புரிந்துகொண்டார், அவருடைய இரத்தம் கடவுளுடைய சட்டத்தை மீறும் மனிதனுக்கு மன்னிப்பைப் பெற முடியும். ஜான் சொன்னபோது இந்த உண்மையை வெளிப்படுத்தினார்:

"யோவான் இயேசு தம்மிடம் வருவதைக் கண்டு: இதோ, உலகத்தின் பாவத்தைப் போக்குகிற தேவ ஆட்டுக்குட்டி!" யோவான் 1:29

இயேசு கொல்லப்பட்ட போது, உண்மையான தியாகம் செய்யப்பட்டது. உண்மையான பலி ஏற்கனவே நிறைவேற்றப்பட்டிருந்தால், பாவ மன்னிப்புக்காக விலங்குகளைப் பலியிடுவதைத் தொடர வேண்டிய அவசியம் என்ன? இயேசு கல்வாரி சிலுவையில் இறந்த பிறகு, மிருகங்களை பலியிட வேண்டிய அவசியமில்லை. பாவி தனது தியாகத்தில் நம்பிக்கையை மட்டுமே வெளிப்படுத்த வேண்டும்.

எருசலேமில் உள்ள கோவில் விலங்குகளை பலியிடுவதற்காக கொண்டு செல்லப்பட்ட இடமாகும். இயேசு இறந்தபோது, எருசலேமில் உள்ள சரணாலயம் இனி மிருகங்களைப் பலியிடும் இடமாக இருக்காது என்று கடவுள் சாட்சியம் அளித்தார்.

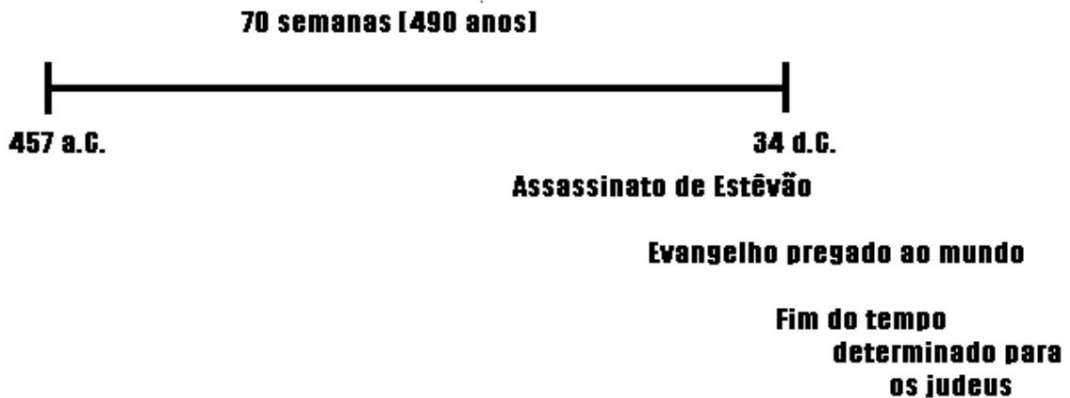
அதனால் ஆண்கள் மன்னிப்பு பெற முடியும். இது மத்தேயுவின் நற்செய்தியில் கூறப்பட்டுள்ளது:

“இயேசு மீண்டும் உரத்த குரலில் அழுது, தம்முடைய ஆவியைக் கொடுத்தார். இதோ, தி
கருவறையின் முக்காடு மேலிருந்து கீழாக இரண்டாகக் கிழிந்தது.” மத்தேயு 27:50, 51

சுமார் 5 மீட்டர் உயரமுள்ள முக்காடு "மேலிருந்து கீழாக" கிழிந்ததால், வேலை இயற்கைக்கு அப்பாற்பட்டது. கண்ணுக்குத் தெரியாத ஒரு உயிரினம் கோயிலின் திரையைக் கிழித்துவிட்டது. பாவிக்களால் பலியிடப்பட்ட மிருகங்களின் இரத்தம் எடுத்துச் செல்லப்பட்ட இடம் முக்காடு. முக்காடு கிழிந்தபோது, அந்த சரணாலயத்தில் செய்யப்படும் மிருக பலிகளுக்கு இனி அர்த்தமில்லை என்று கடவுள் சாட்சியமளித்தார். அங்கே ஊழியம் செய்த ஆசாரியர்களின் சேவையும் நிறுத்தப்படும், பரலோகத்தில் உள்ள மனிதர்களின் உண்மையான ஆசாரியராக கிறிஸ்துவின் ஊழியத்தால் மாற்றப்பட்டது (எபிரெயர் 8:1, 2).

டேனியல் 9:27 இல், அதே தேதியில், "வாரத்தின் நடுவில்", இயேசு "உணவுப் பலியை" நிறுத்துவார் என்று தேவதூதர் தீர்க்கதரிசியிடம் கூறியிருந்தார். இந்த காணிக்கை கிறிஸ்துவையும் குறிக்கிறது. இது எப்போதும் ஈஸ்ட் இல்லாமல், மெல்லிய மாவு அல்லது மாவு கேக்குகளிலிருந்து தயாரிக்கப்பட்டது. புளிப்பு பாவத்தின் சின்னம். கிறிஸ்துவின் சரீர காணிக்கை பாவமற்ற பலியாகும், ஏனெனில் கிறிஸ்து ஒருபோதும் பாவம் செய்யவில்லை. காணிக்கையாக அளிக்கப்பட்ட மாவு தானியத்தை அரைப்பதன் மூலம் தயாரிக்கப்பட்டது. மேலும் நமது அக்கிரமங்களுக்கு அரைக்கப்படும் கிறிஸ்துவைக் குறிக்கிறது (ஏசாயா 53:5). கல்வாரி சிலுவையில் இயேசு மரித்தபோது, அடையாளப் பலிகளை அளிக்க இஸ்ரவேலர்களுக்கு இனி தேவைப்படவில்லை. இவ்வாறு, சிலுவையில் பலி மூலம், அவர் தீர்க்கதரிசனத்தில் முன்னறிவித்தபடி உணவு பலியை நிறுத்தினார். தேவன், தம்முடைய அன்பான குமாரனை நம்முடைய பாவங்களுக்காகப் பலியாக அனுப்புவதற்கான நேரம் எப்போது நிறைவேறும் என்பதை முன்கூட்டியே அறிந்திருந்தார், இந்த ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட வேலை எப்போது செய்யப்படும் என்று தீர்க்கதரிசனமாக, அவருடைய தூதன் மூலம் தெரிவித்தார்.

எழுபது வாரங்களின் முடிவில், கிறிஸ்து மற்றும் அப்போஸ்தலர்களின் பிரசங்கத்தின் மூலம் கடவுள் அவர்களுக்கு முன்மொழிந்த நற்செய்தியை நிராகரிப்பதை இஸ்ரேல் முத்திரையிட்டது, ஸ்டீபனைக் கொன்று, எருசலேமிலிருந்து பிரசங்கிகளை வெளியேற்றியது. இந்த காலகட்டத்தின் முடிவில், இஸ்ரவேல் மக்கள் இனி பூமியில் கடவுளின் தேவாலயமாக கருதப்பட மாட்டார்கள், மேலும் ஜெருசலேம் என்றென்றும் கடவுள் தனது வீட்டை மனிதர்களுடன் அமைக்கும் இடமாக இருந்துவிடும்.



கி.பி 34 க்குப் பிறகு எழுதுகையில், அப்போஸ்தலன் பவுல் அவர்கள் என்று கூறுகிறார் உண்மையான யூதர்கள் இயேசு கிறிஸ்துவில் நம்பிக்கை கொண்டவர்களாக கருதப்பட்டனர்:

"கடவுளின் வார்த்தை தோல்வியுற்றது என்று நாம் நினைக்க வேண்டாம், ஏனென்றால் அனைவருக்கும் இல்லை இஸ்ரேல், உண்மையில், இஸ்ரேலியர்கள்: அவர்கள் ஆபிரகாமின் சந்ததியாதலாலும் அவருடைய பிள்ளைகளால்" ரோமர் 9:6, 7

"ஆகையால் விசுவாசிக்கிறவர்கள் ஆபிரகாமின் பிள்ளைகள் என்பதை அறிந்துகொள்ளுங்கள்." கலாத்தியர் 3:7

"ஏனென்றால், அவர் ஒரு யூதர் அல்ல, அவர் வெளிப்புறமாக மட்டுமே இருப்பவர் அது உள்நோக்கி உள்ளது" ரோமர் 2:28, 29

டேனியல் 9:24 இல், தேவதூதர் கூறினார், "எழுபது வாரங்கள் தீர்மானிக்கப்படுகின்றன உன் மக்களும் உன் பரிசுத்த நகரமும் அக்கிரமத்தை ஒழிக்க" தானியேல் 9:24

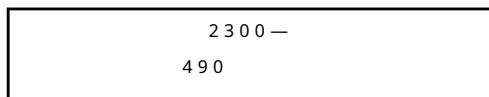
இஸ்ரவேல் மக்களுடன் கடவுள் ஒரு நோக்கத்தைக் கொண்டிருந்தார். கிறிஸ்து மற்றும் அப்போஸ்தலர்கள் பிரசங்கித்த நற்செய்தியை அவர் ஏற்றுக்கொண்டிருந்தால், டேனியல் 9:24 கூறுவது போல், எழுபது வாரங்களின் முடிவில் அவர்களின் மீறல் "நிறுத்தப்படும்" என்று கிறிஸ்து அவர்களுக்கு அதிகாரம் அளித்திருப்பார். ஆனால் அவர்கள் கிறிஸ்துவை நிராகரித்தார்கள், கடவுளின் நோக்கம் தங்கள் வாழ்க்கையில் நிறைவேறுவதற்கு பதிலாக, அவர்கள் தங்கள் மீறல்களை குவித்து, கிறிஸ்துவையும் ஸ்டீபனையும் கொன்றனர். எனவே, கடவுளின் நோக்கம், அவர்களை நிராகரித்தவர்களின் வாழ்க்கையில் நிறைவேறாவிட்டாலும், நற்செய்தியில் உள்ள அனைத்து விசுவாசிகளின் வாழ்க்கையிலும் நிறைவேறியது. இவர்கள் தங்கள் இருதயங்களில் கடவுளிடம் இருந்த பகைமை விசுவாசத்தின் மூலம் அவர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட கிறிஸ்துவின் கிருபையால் "நிறுத்தப்பட்டது". கடவுள் நபர்களை மதிக்காதவர் என்பதை நாம் காண்கிறோம். யூதர் அல்லது புறஜாதியார் கிறிஸ்துவின் மூலம் மட்டுமே வாக்குறுதிகளின் வாரிசுகள் (ரோமர் 3:30). பவுல் என்ற யூதர் எழுதினார்:

"நமக்கு ஏதாவது நன்மை இருக்கிறதா? இல்லை, இல்லை; ஏனென்றால், யூதர்கள் மற்றும் கிரேக்கர்கள் அனைவரும் பாவத்தின் கீழ் இருக்கிறார்கள் என்பதை நாங்கள் ஏற்கனவே நிரூபித்துள்ளோம்; எழுதியிருக்கிறபடி, நீதிமான் ஒருவனும் இல்லை, ஒருவனும் இல்லை, புரிந்துகொள்பவன் இல்லை, தேவனைத் தேடுகிறவன் ஒருவனுமில்லை" ரோமர் 3:9-11

இதுவரை, டேனியலுக்கு தேவதூதன் அளித்த எழுபது வாரங்களின் விளக்கத்தைப் படித்தோம். இருப்பினும், 2,300 மாலைகள் மற்றும் காலைகளின் தரிசனத்தை தானியேலுக்கு விளக்க தேவதூதர் வந்ததை நாம் மறந்துவிட முடியாது. "எழுபது வாரங்கள்", 2,300 ஆண்டுகளின் முதல் பகுதி. 70-வாரம் மற்றும் 2,300-ஆண்டு காலக்கெடுவைக் கொண்ட வரைபடத்தின் கீழே மீண்டும் வழங்குகிறோம்:

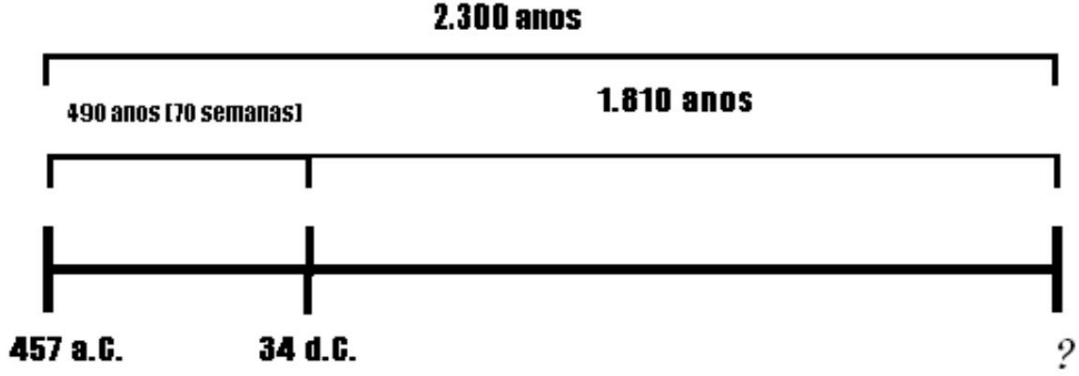


எழுபது வாரங்களைப் படிக்கும்போது நாம் ஏற்கனவே 490 ஆண்டுகள் முன்னேறிவிட்டதால், 2,300 ஆண்டுகளை முடிக்க இன்னும் எவ்வளவு நேரம் இருக்கிறது என்பதைச் சரிபார்த்து, அவற்றை 490 ஆண்டுகளின் முடிவிற்கு ஒத்த தேதியில் சேர்க்க வேண்டும்:



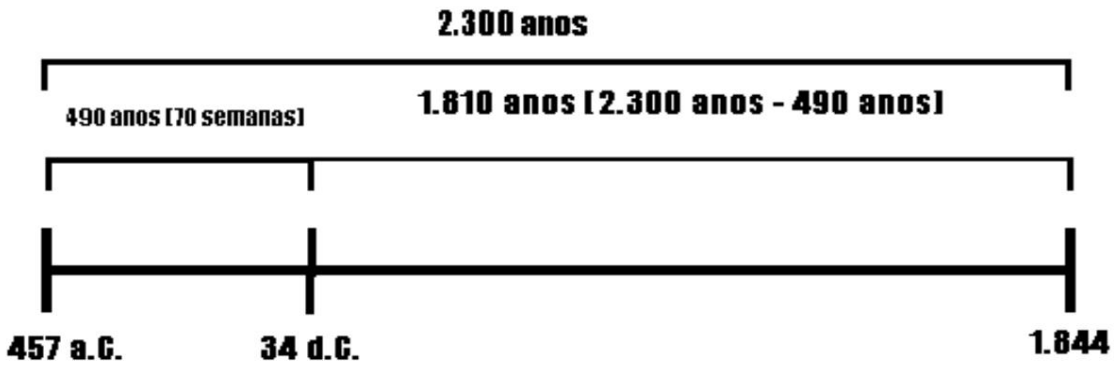
1810 ஆண்டுகள்

2,300 ஆண்டுகள் தீர்க்கதரிசனம் இரண்டு பகுதிகளாக பிரிக்கப்பட்டது: முதல் எழுபது வாரங்கள், இது 490 ஆண்டுகள் மற்றும் மீதமுள்ள நேரம், 1810 ஆண்டுகள்:



"?" அடையாளம் மேலே உள்ள வரைபடத்தில், தீர்க்கதரிசனம் மூலம் கணிக்கப்படும் காலம் முடிவடையும் ஆண்டைக் குறிக்கிறது. இதை அறிய, 490 ஆண்டுகள் முடிவடைந்த ஆண்டை (கி.பி. 34, மேலே உள்ள வரைபடத்தின்படி), 2,300 ஆண்டுகள் முடிவடையும் வரை மீதமுள்ள ஆண்டுகளைக் கூட்டவும். கணிதத்தைச் செய்வதன் மூலம், எங்களிடம் உள்ளது:

$$\begin{array}{r} 0034 \text{ கி.பி} \\ + 1810 \text{ ஆண்டுகள்} \\ \hline 1844 \text{ டி. பிள்யூ.} \end{array}$$



2,300 மாலைகள் மற்றும் காலைகள் பற்றிய தீர்க்கதரிசனம் 1844 ஐ சுட்டிக்காட்டுகிறது. அது கூறியது: "இரண்டாயிரத்து முந்நூறு மாலை மற்றும் காலை வரை, மற்றும் சரணாலயம் சுத்தப்படுத்தப்படும்" டேனியல் 8:14. எந்த சரணாலயம்? டேனியல் 8-ம் அதிகாரத்தைப் படித்தபோது, இது இயேசுவின் சரணாலயம், மனிதக் கைகளால் கட்டப்படவில்லை என்பதைக் கண்டோம்; இது கிறிஸ்து பரிந்து பேசும் இடத்தில் உள்ளது மற்றும் பரலோகத்தில் அமைந்துள்ளது (எபிரெயர் 8:1, 2; 9:24). சொர்க்கத்தின் சரணாலயத்தைத் தீட்டுப்படுத்துவது எது? பாவங்கள். இஸ்ரவேலின் சரணாலயத்தில், பலியிடப்படும் மிருகத்தின் மீது மனிதர்கள் தங்கள் பாவங்களை ஒப்புக்கொண்டபோது, இந்த மிருகத்தின் இரத்தம் சரணாலயத்தின் உள் திரையில் (திரை) தெளிக்கப்பட்டது, இது இந்த சரணாலயத்தின் இரண்டு அறைகளை ("புனிதமானது" என்று அழைக்கப்படுகிறது. மற்றும் "மிகப் பரிசுத்தம்"). முக்காடு மீது இரத்தத்தை தெளிக்கும் இந்த செயல் அதைக் குறிக்கிறது

மிருகத்தைப் பற்றி ஒப்புக்கொண்ட பாவங்கள் அதன் இரத்தத்தின் மூலம் சரணாலயத்திற்கு மாற்றப்பட்டன. இவ்வாறு, ஒவ்வொரு ஆண்டும், இஸ்ரவேலின் சரணாலயம் இந்த அடையாள மாற்றத்தின் மூலம் பாவத்தால் நிரப்பப்பட்டது. பின்னர், ஒரு வருடத்திற்கு ஒருமுறை, சரணாலயம் பூசாரி மூலம் சுத்திகரிக்கப்பட்டது. அதே போல், கல்வாரி சிலுவையில் கிறிஸ்துவின் பலி நிறைவேற்றப்பட்ட பிறகு, மனிதர்கள் இயேசுவை விசுவாசித்து கடவுளிடம் தங்கள் பாவங்களை அறிக்கையிடும்போது, அவர்களின் பாவங்கள் கிறிஸ்து இயேசுவின் இரத்தத்தின் மூலம், பரலோக சரணாலயத்திற்கு மாற்றப்படுகின்றன. கடந்த காலத்தில் இஸ்ரவேல் மக்களுக்கு வழங்கப்பட்ட புனித ஸ்தலத்தில் நடைபெற்ற விழாக்கள், பரலோகத்தில் கிறிஸ்துவின் ஊழியத்தின் மூலம் உண்மையில் என்ன நடக்கும் என்பதற்கு ஒரு எடுத்துக்காட்டு. இந்த காரணத்திற்காக, எருசலேமின் பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் நடைபெற்ற சடங்குகளைப் பற்றி பவுல் அறிக்கை செய்த பிறகு, "இது தற்போதைய யுகத்திற்கு ஒரு உவமை" என்று கூறினார்.

(எபிரெயர் 9:9).

2,300 மாலைகள் மற்றும் காலைகளின் தீர்க்கதரிசனத்தின் மூலம், அதில் சுட்டிக்காட்டப்பட்ட 2,300 ஆண்டுகள் முடிந்ததும், அதாவது, 1844 இல் நாம் வந்தபோது, வானத்தின் "சரணாலயம்" " சுத்திகரிக்கப்படும்" என்று கடவுள் நமக்கு அறிவித்தார். நமது உண்மையான குருவான இயேசு, 1844 ஆம் ஆண்டு புனித ஸ்தலத்தைச் சுத்திகரிக்கும் பணியைத் தொடங்கினார். அவர் எப்போது முடிப்பார்? விரைவில். அவர் முடிந்ததும், நம் பாவங்களை அறிக்கையிடுவதற்கு இனி நமக்கு வழி இருக்காது, அவர்களை மீண்டும் பரிசுத்த ஸ்தலத்திற்கு அனுப்புகிறது. ஒருமுறை சுத்திகரிக்கப்பட்டால், சொர்க்கத்தின் சரணாலயம் மீண்டும் ஒருபோதும் தீட்டுப்படாது. பரிசுத்த ஸ்தலத்தைச் சுத்திகரிக்கும் வேலை முடிந்ததும் இயேசுவின் மனப்பான்மையை வெளிப்படுத்துதலில் உள்ள கூற்று நன்கு வெளிப்படுத்துகிறது: "அநியாயமுள்ளவர்கள் தொடர்ந்து அநீதியைச் செய்யட்டும், அசுத்தமானவர்கள் தொடர்ந்து தீட்டுப்பட்டவர்களாக இருக்கட்டும்; நீதிமான்கள் தொடர்ந்து நீதியைச் செய்கிறார்கள், பரிசுத்தவான்கள் தங்களைத் தொடர்ந்து பரிசுத்தப்படுத்துகிறார்கள். வெளிப்படுத்துதல் 22:11. நம்முடைய பாவங்களை நமக்குக் காண்பிக்கும்படி கடவுளிடம் கேட்க வேண்டிய நேரம் இது, பின்னர் இயேசுவின் பலியில் நம்பிக்கையுடன் அவற்றை ஒப்புக்கொண்டு, கடவுளின் சரணாலயத்திற்கு முன்சூட்டியே அனுப்பும் நேரம் இது. இவ்வாறு, கிறிஸ்துவின் வேலை முடிந்ததும், பாவங்களை ஒப்புக்கொள்ள நம்மிடம் இருக்காது, மேலும் நாம் தூய்மையாகவும், சுத்தமாகவும், பழுதற்றவர்களாகவும், ஒரு பரிந்துபேசுபவர் இல்லாத பரிசுத்த கடவுளுக்கு முன்பாக வாழக்கூடியவர்களாகவும் இருப்போம்.

சரணாலயத்தின் சுத்திகரிப்பு முடிவடையும் போது இந்த நிலையில் இருக்கும் ஒரு மக்களை கடவுள் பூமியில் வைத்திருப்பார். இந்த மக்கள் வெளிப்படுத்தலில் விவரிக்கப்பட்டுள்ளனர்:

"நான் பார்த்தேன், இதோ, ஆட்டுக்குட்டி சீயோன் மலையில் நிற்பதைக் கண்டேன், அவருடன் லட்சத்து நாற்பத்து நாலாயிரம் பேர்... ஆட்டுக்குட்டியானவர் செல்லும் இடமெல்லாம் அவர்கள் அவரைப் பின்பற்றுகிறார்கள்... அவருடைய வாயில் பொய் காணப்படவில்லை; அவர்களுக்கு எந்தக் களங்கமும் இல்லை." வெளிப்படுத்துதல் 14:1, 5

இந்த மாசற்ற மக்களில் நாமும் அங்கம் வகிப்போம், சக்தி மற்றும் அருளால் கர்த்தராகிய இயேசு. ஆமென்.

அத்தியாயம் 5

வெளிப்படுத்துதல் 13 - மிருகத்தின் ஆட்சி

முதல் அத்தியாயத்தில், டேனியல் 2-ன் அடையாளச் சிலையைப் படிக்கும் போது, பத்து விரல்கள் கிறிஸ்துவின் இரண்டாம் வருகையின் போது உலகை ஆளும் அரசர்களுக்கு ஒத்திருப்பதைக் கண்டோம். அபோகாலிபினின் 13 ஆம் அத்தியாயத்தில், பத்து கொம்புகள் கொண்ட மிருகத்தின் சின்னத்தின் மூலம் ஒரு நிரப்பு வெளிப்பாட்டைக் காண்கிறோம்.

"அப்பொழுது, பத்துக் கொம்புகளும் ஏழு தலைகளும், அதின் கொம்புகளில் பத்து கிரீடங்களும், அதின் தலைகளில் தேவதூஷணப் பெயர்களும் உடைய ஒரு மிருகம் கடலிலிருந்து எழும்பி வருவதைக் கண்டேன்." வெளிப்படுத்துதல் 13:1

இரண்டுக்கும் இடையே உள்ள கடிதப் பரிமாற்றத்தைக் கவனியுங்கள்: டேனியல் 2ல் உள்ள சிலையின் பத்து விரல்கள்; மிருகத்தின் பத்து கொம்புகள். ஆனால் வெளிப்படுத்துதல் 13-ன் வாசகம் நம் கவனத்தை ஈர்க்கும் ஒரு விவரத்தைக் குறிப்பிடுகிறது:

"பத்து கொம்புகளும் ஏழு தலைகளும் அதன் மீதும் கொண்ட ஒரு மிருகம் கடலிலிருந்து மேலே வருவதை நான் கண்டேன் கொம்புகள் பத்து கிரீடங்கள்" வெளிப்படுத்துதல் 13:1

கிரீடங்கள் கிரீடங்கள். ஒரு ராஜா "ராஜ்யத்தை" பெறும்போது அவனுக்கு என்ன நடக்கும்? இது முடிசூட்டப்பட்டது.

யோவான் பத்து கொம்புகளை "கிரீடம்" சூட்டுவதைப் பார்ப்பது, அவர்களால் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்பட்ட பத்து ராஜாக்கள் ஏற்கனவே முடிசூட்டப்பட்டிருப்பதை வெளிப்படுத்துகிறது. வெளிப்படுத்துதல் 17 இல், இதே மிருகத்தைப் பற்றிய கூடுதல் விவரங்கள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. பத்து ராஜாக்களுக்கு அதிகாரம் இருக்கும்போது என்ன செய்வார்கள் என்று தேவதை அங்கே கணிக்கிறார்:

"இவர்கள் அதே எண்ணம் கொண்டவர்கள், மேலும் தங்கள் சக்தியையும் அதிகாரத்தையும் மிருகத்திடம் ஒப்படைப்பார்கள்." வெளிப்படுத்துதல் 17:13

பத்து ராஜாக்களின் அதிகாரத்தை மிருகத்திடம் ஒப்படைப்பதன் மூலம், அவர் உலகளாவிய அதிகாரத்தைப் பெறுவார், இதனால் முழு பூமியும் அவருக்கு சேவை செய்யும் என்று மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வசனம் கணித்துள்ளது. பூமி முழுவதையும் மிருகம் அதிகாரம் செய்யும் என்று வெளிப்படுத்துதல் 13:

"நான் பார்த்த மிருகம் சிறுத்தையைப் போலவும், அதன் கால்கள் கரடியின் கால்களைப் போலவும், அதன் வாய் சிங்கத்தின் வாயைப் போலவும் இருந்தது; வலுசர்ப்பம் அவனுக்குத் தன் வல்லமையையும் தன் சிங்காசனத்தையும் பெரிய அதிகாரத்தையும் கொடுத்தது." வெளிப்படுத்துதல் 13:2

மிருகம் இந்த மூன்று விலங்குகளின் பண்புகளைக் கொண்டிருந்தது: "சிறுத்தை, கரடி மற்றும் சிங்கம்". எப்பொழுது நாங்கள் டேனியல் அத்தியாயம் 7 ஐப் படித்தோம், அவர்கள் அடையாளப்படுத்துவதைக் கண்டோம்:

- லியோ - பாபிலோன்;
- கரடி - மேதிய-பெர்சியா;
- சிறுத்தை - கிரீஸ்.

தானியேல் 7ல், இந்த மூன்று மிருகங்களும் மூன்று ராஜ்யங்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியது. இந்த பிரதிநிதித்துவ ராஜ்யங்களுக்கு பொதுவானது என்ன? அனைத்தும் - பாபிலோன், மேதிய-பாரசீகம் மற்றும் கிரீஸ் - உலக வல்லரசுகளாக இருந்தன. மிருகம் மூன்று விலங்குகளின் குணாதிசயங்களைக் கொண்டுள்ளது என்பது முழு பூமியின் மீதும் ஆதிக்கம் செலுத்துவதாகும். ஜான் அதை பர்க்கும் நேரத்தில், வெளிப்படுத்துதல் 13 இல், மிருகம் ஏற்கனவே பூமியின் பத்து ராஜாக்களின் சக்தியைப் பெற்றுள்ளது. வசனம் 2 மேலும் தெரிவிக்கிறது: "சர்ப்பம் அவனுக்குத் தன் வல்லமையையும் தன் சிங்காசனத்தையும் மிகுந்த அதிகாரத்தையும் கொடுத்தது". பைபிளில், டிராகன் சாத்தானின் சின்னம்:

"பெரிய டிராகன், அந்த பண்டைய பாம்பு, பூமியில் தள்ளப்பட்டது, _____
பிசாசையும் சாத்தானையும் அழைக்கிறது" வெளிப்படுத்துதல் 12:9.

மிருகம் ஆட்சி செய்து அதிகாரம் பெறும், கடவுளின் சக்தியால் அல்ல, மாறாக சாத்தானின் சக்தியால்.

"அதன் தலைகளில் ஒன்று மரண காயம் அடைந்தது போல் நானும் பார்த்தேன், ஆனால் அதன் மரண காயம் ஆறிவிட்டது. அவர் மிருகத்தைப் பின்தொடர்ந்தபோது பூமி முழுவதும் ஆச்சரியமடைந்தது." வெளிப்படுத்துதல் 13:3

ஜான் மிருகத்தின் தலைகளில் ஒன்றைப் பார்த்தார், "அது மரணத்திற்குக் காயப்பட்டது போல்." மிருகம் போப்பாண்டவராக இருப்பதால், அவர்களின் தலைகள் தங்கள் தலைவர்களை - போக்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்த வேண்டும். "கொடிய காயப்பட்டது போல்" என்ற வெளிப்பாடு அசல் கிரேக்கத்திலிருந்து "ஸ்பாசோ" என்ற வார்த்தையின் மொழிபெயர்ப்பாகும். உண்மையில் இறந்த ஒருவரைக் குறிக்க இந்த வார்த்தை எப்போதும் பயன்படுத்தப்படுகிறது. உதாரணமாக, இந்த வெளிப்பாடு தோன்றும் பத்திகளில் ஒன்றை இங்கே மேற்கோள் காட்டுகிறோம்:

"நான் சிம்மாசனத்திற்கும் நான்கு ஜீவராசிகளுக்கும் இடையில், பெரியவர்களின் நடுவில், ஒரு ஆட்டுக்குட்டி கொல்லப்பட்டது போல் நிற்கிறது" வெளிப்படுத்துதல் 5:6

முந்தைய வசனத்தில், "கொல்லப்பட்டதைப் போல" என்ற வெளிப்பாடு "ஸ்பாசோ" என்ற வார்த்தையின் மொழிபெயர்ப்பாகும். "ஆட்டுக்குட்டி" கொல்லப்பட்டதாகக் காட்டப்படுகிறது. ஆட்டுக்குட்டியானவர் நமக்காகக் கொல்லப்பட்ட இயேசு கிறிஸ்து என்பதை நாம் அறிவோம். எனவே, மூலத்தில் "ஸ்பாசோ" என்ற வார்த்தை பயன்படுத்தப்படும்போது, அது குறிப்பிடும் நபர் உண்மையில் கொல்லப்பட்டார் என்று அர்த்தம். வெளிப்படுத்துதல் 13 இல், மிருகத்தின் தலைகளில் ஒன்று "ஸ்பாலோ" (கொடிய காயம்) என்று காட்டப்படுவதால், தலை உண்மையில் "இறந்தது" என்று அர்த்தம்.

"ஆனால் அவனுடைய கொடிய காயம் குணமானது. முழு பூமியும் வியந்து, பின்தொடர்ந்தது மிருகம்" வெளிப்படுத்துதல் 13:3

ஒரு போப் இறந்துவிட்டார், அவர் "உயிர்த்தெழுப்பப்பட்டவராக" தோன்றுவார். ஒரு போப் "உயிர்த்தெழுப்பப்படுவதை" பார்த்தால் முழு பூமியும் வியப்பில் ஆழ்த்துவதில் ஆச்சரியமில்லை. அத்தியாயம் 13 ஐ தொடர்ந்து படிக்கிறோம்:

"அவர்கள் நாகத்தை வணங்கினார்கள், ஏனென்றால் அவர் மிருகத்திற்கு அதிகாரம் கொடுத்தார்; அவர்கள் மிருகத்தை வணங்கி: மிருகத்திற்கு ஒப்பானவர் யார்? அவளை எதிர்த்து யார் போரிட முடியும்?" வெளிப்படுத்துதல் 13:4

பூமியில் வசிப்பவர்கள், உயிர்த்தெழுந்த போப்பைக் காணும்போது, அவரை வணங்குவார்கள், அவருக்கு மரியாதை செலுத்துவார்கள் என்று ஜான் கண்டார்; அவ்வாறு செய்வதன் மூலம், அவர்கள் உண்மையில் தங்களுக்கு அதிகாரம் கொடுப்பவரை வணங்குவார்கள் - சாத்தானையே. ஆகவே, "உயிர்த்தெழுதல்" தெய்வீக ஏற்பாட்டின் மூலம் நிகழாது, மாறாக சாத்தானின் செயலின் மூலம் நிகழும் என்பதை நாம் காண்கிறோம். மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வசனம் பூமியில் வசிப்பவர்கள் இந்த உண்மையைக் காணும்போது என்ன சொல்வார்கள் என்பதையும் தெரிவிக்கிறது: "மிருகத்தைப் போன்றவர் யார்? அவளை எதிர்த்து யார் போரிட முடியும்?". இந்த கேள்விகள் பூமியில் வசிப்பவர்கள் "இறந்தோரிலிருந்து உயிர்த்தெழுந்த" ஒருவரைப் பார்க்கும் யதார்த்தத்தை எதிர்கொள்ளும் ஆச்சரியத்தை வெளிப்படுத்துகின்றன. இன்று மரணம் பற்றி அதிகம் பேசப்படுகிறது. இறந்த பிறகு என்ன நடக்கிறது என்பது பற்றி ஆயிரக்கணக்கான புத்தகங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன. வெவ்வேறு மதங்கள் ஒவ்வொன்றும் மரணத்திற்குப் பிறகு என்ன நடக்கிறது என்பதைப் பற்றிக் கோட்பாடு செய்கின்றன, ஆனால் இவை அனைத்திலும், ஆயிரக்கணக்கான மக்களின் மனதில் ஒரு கேள்வி இன்னும் உள்ளது: "மரணத்திற்குப் பிறகு உண்மையில் என்ன நடக்கிறது? உயிர்த்தெழுந்ததாக நிரூபிக்கப்பட்ட யாரையும், மரணத்தின் போது கண்டதைக் கூறுபவர்களை இன்றுவரை நாம் காணவில்லை". சாத்தான், இந்த ஏமாற்றத்தின் மூலம், ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் இந்த "உயிர்த்தெழுந்த" போப்பின் வார்த்தைகளை அவர்களின் கேள்விகளுக்கு உண்மையான பதிலைப் பெற வைப்பான். இறந்து போன ஒருவரின் வார்த்தைகளை நீங்கள் எப்படி கேள்வி கேட்க முடியும்? மரணத்திற்கான திறவுகோல் அவரிடம் இருந்தால், நாம் ஏன் அவருடைய வார்த்தைகளை நம்பக்கூடாது? இது போன்ற கேள்விகள் தீர்க்கதரிசனத்தின் வார்த்தைகளைப் பிரதிபலிக்கின்றன: "மிருகத்தைப் போன்றவர் யார்? அவளை எதிர்த்து யார் போரிட முடியும்?". உண்மையில், வசிப்பவர்கள்

இறப்பிலிருந்து உயிர்த்தெழுந்தவரை எதிர்க்கும் சக்தியோ அதிகாரமோ பூமியில் யாருக்கும் இல்லை என்று பூமி நினைக்கும், மரணத்தின் மீது அதிகாரம் இருப்பதாக "நிரூபித்து". தீர்க்கதரிசனம் தொடர்ந்து கூறுகிறது:

"ஆணவத்தையும் நிந்தனையையும் பேசும் வாய் அவருக்கு வழங்கப்பட்டது; மேலும் நாற்பத்திரண்டு மாதங்கள் செயல்பட அவருக்கு அதிகாரம் வழங்கப்பட்டது. வெளிப்படுத்துதல் 13:5

கடவுளுடைய வார்த்தையின்படி, நிந்தனை என்றால் என்ன?

"அப்பொழுது பிரதான ஆசாரியன் அவனை நோக்கி: நீ தேவனுடைய குமாரனாகிய கிறிஸ்துதானா என்று எங்களுக்குச் சொல்லும்படி ஜீவனுள்ள தேவன்மேல் ஆணையாக உனக்குக் கட்டளையிடுகிறேன் என்றார். இயேசு அவனுக்குப் பிரதியுத்தரமாக: நீர் சொன்னபடியே இருக்கிறது... அப்பொழுது பிரதான ஆசாரியன் தன் வஸ்திரங்களைக் கிழித்துக்கொண்டு: இவன் தூஷணஞ்செய்தான்; நமக்கு ஏன் இன்னும் சாட்சிகள் தேவை? இதோ, இப்போது நீங்கள் அவருடைய தூஷணத்தைக் கேட்டிருக்கிறீர்கள்" என்றார். மத்தேயு 26:63-65

இயேசு தம்மைக் கடவுளின் குமாரன் என்று சொன்னபோது அவரை நிந்தித்ததாக பரிசேயர்கள் கருதினர். உண்மையில் அவர் இல்லாதபோது ஒருவர் கடவுளின் மகன் என்று கூறுவது நிந்தனையாகக் கருதப்பட்டது. இயேசு கடவுளின் மகன், ஆனால் பரிசேயர்கள் நம்ப விரும்பவில்லை. எனவே, அவர்களுக்கு அவரது அறிக்கை இறை நிந்தனையாக இருந்தது. எனவே நாம் கருத்தைப் புரிந்துகொள்கிறோம்: ஒருவர் கிறிஸ்துவின் இடத்தில் தங்களைத் தாங்களே வைத்துக் கொள்ளும்போது அவதூறு செய்கிறார். ஒவ்வொரு போப்பும், அவர் வத்திக்கான் சிம்மாசனத்தை ஏற்கும் போது, இந்த நாட்டின் அதிகாரப்பூர்வ மொழியான லத்தீன் மொழியில் ஒரு தலைப்பு உள்ளது: "Vicarius Filii Dei"; இதன் பொருள்: "கடவுளின் மகனுக்கு மாற்றாக". ஒரு மனிதன் எப்படி இந்த பட்டத்தை தனக்காக எடுத்துக் கொள்ள முடியும்? கடவுளுடைய வார்த்தையின்படி, கிறிஸ்துவுக்கு மாற்றாக, கடவுளின் குமாரனாக, உண்மையில் ஒருவராக இல்லாமல், தன்னை நிந்தனை செய்யும் செயல், அது தெய்வ நிந்தனை. "ஆணவத்தை உரைக்க வாய் கொடுக்கப்பட்டது" என்றும் உரை கூறுகிறது. "ஆணவம்" என்ற சொல்லுக்கு பெருமை என்றும் பொருள். பூமியில் உள்ள மற்ற பெரியவர்களை விட அவர் தன்னை உயர்த்திக் கொள்வார் என்பதையும், அவர் தனது அதிகாரத்தை கேள்விக்குட்படுத்த அனுமதிக்க மாட்டார் என்பதையும் இது காட்டுகிறது. எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக தன்னை உயர்த்திக் கொள்வான். தீர்க்கதரிசனம் இன்னும் நேரத்தைக் குறிக்கிறது இந்த போப்பின் போது அத்தகைய அதிகாரம் இருக்கும். வசனம் 5 இல் நாம் வாசிக்கிறோம்: "நாற்பத்திரண்டு மாதங்களுக்கு". நாற்பத்திரண்டு மாதங்கள் என்பது மூன்றரை வருடங்களுக்குச் சமம். இது பூமியில் கடைசி போப்பின் ஆட்சியின் காலமாக இருக்கும். அவர் ஆட்சியில் இருக்கும்போது என்ன நடக்கும்? பின்வரும் வசனங்கள் நமக்கு வெளிப்படுத்தும்:

"மேலும், அவர் கடவுளுக்கு எதிரான நிந்தனைகளில் வாயைத் திறந்தார், அவருடைய பெயரைத் தூஷித்தார் அவருடைய கூடாரமும் பரலோகத்தில் வசிப்பவர்களும். வெளிப்படுத்துதல் 13:6

"நிந்தனை" என்ற வார்த்தையின் அர்த்தத்தை நாங்கள் ஏற்கனவே படித்தோம். ஒருவராக இல்லாமல், கடவுளின் மகனின் இடத்தில் ஒருவர் தங்களைத் தாங்களே வைத்துக்கொண்டால், அவர்கள் நிந்திக்கிறார்கள். எனவே "நிந்தனை" என்பது கடவுளால் நிறுவப்பட்டவற்றின் இடத்தில் தன்னை வைத்துக்கொள்வதைக் குறிக்கிறது. கடவுளின் "பெயரை" அவமதிப்பது என்பது கடவுளின் "பெயருக்கு" பதிலாக ஏதாவது ஒன்றை வைப்பதைக் குறிக்கும். கடவுளின் "பெயர்" என்ன என்பதை நாம் அறிந்தால், அதன் இடத்தில் போப் என்ன வைப்பார் என்பதை நாம் எளிதாகக் குறிப்பிடலாம். யாத்திராகமத்தில் கடவுளின் பெயரைக் குறிப்பிடுவதைக் காண்கிறோம்:

"அப்பொழுது கர்த்தர் மோசையை நோக்கி: முதல்படி இரண்டு கற்பலகைகளை வெட்டுங்கள்; நீங்கள் உடைத்த முதல் பலகைகளில் இருந்த அதே வார்த்தைகளை நான் அந்த பலகைகளில் எழுதுவேன். மோசே அதிகாலையில் எழுந்து, கர்த்தர் தனக்குக் கட்டளையிட்டபடியே சீனாய் மலையில் ஏறி, இரண்டு கற்பலகைகளைத் தன் கையில் எடுத்துக்கொண்டான். கர்த்தர் மேகத்தில் இறங்கி அவனோடு நின்றார்; அவர் கர்த்தருடைய நாமத்தை அறிவித்தார்." யாத்திராகமம் 34:1, 4, 5

கர்த்தர் மோசேயிடம், "முதற் பலகைகளில் இருந்த வார்த்தைகளை அவைகளில் எழுதுவேன்" என்று சொன்னார். இந்த "வார்த்தைகள்" பத்து கட்டளைகள். இந்த மாத்திரைகளில் கடவுள் தனது சட்டத்தை எழுதுவதை பைபிள் எவ்வாறு விவரிக்கிறது? நாம் வாசிக்கும் கடைசி வசனம் நமக்கு வெளிப்படுத்துகிறது:

"கர்த்தர் மேகத்தில் இறங்கி அவரோடு நின்றார்; அவர் கர்த்தருடைய நாமத்தை அறிவித்தார்" யாத்திராகமம் 34:5

கடவுள் அவருடைய பெயரை அறிவிக்கும் போது, அவர் தனது சட்டத்தை எழுதுகிறார்.

அபோகாலிபஸுக்குத் திரும்புவது, நிந்தனை செய்வது என்பது தன்னை கடவுளின் இடத்தில் வைப்பதாகும். அவருடைய பெயரை அவமதிப்பது என்பது கடவுளுடைய சட்டத்திற்குப் பதிலாக ஒரு சட்டத்தை வைப்பதாகும். போப்ஸ் கடவுளின் சட்டத்திற்குப் பதிலாக மனிதர்களின் கட்டளைகளை வைத்து, கேடிசிசம் மூலம் கற்பித்தார். அவற்றில், நான்காவது கட்டளைக்கு பதிலாக, "ஞாயிறு மற்றும் விருந்துகளை வைத்திருங்கள்" என்று கூறுகிறது. இருப்பினும், கடவுளுடைய சட்டத்தின் நான்காவது கட்டளையில் நாம் இவ்வாறு வாசிக்கிறோம்: "ஓய்வாறான பரிசுத்தமாக ஆசரிக்க அதை நினைவுகூருங்கள். ஆறு நாட்கள் நீங்கள் வேலை செய்து உங்கள் எல்லா வேலைகளையும் செய்வீர்கள்; ஏழாம் நாள் உங்கள் தேவனாகிய கர்த்தருடைய ஓய்வுநாள்" யாத்திராகமம் 20:8.

போப்ஸ் கடவுளின் பெயரை நிந்திக்கிறார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் அவருடைய சட்டத்தில் நிறுவப்பட்ட கட்டளைகளுக்கு முரணான கட்டளைகளை அறிவிக்கிறார்கள். வெளிப்படுத்துதல் 13: 6ல் உள்ள கூற்றைப் புரிந்துகொள்வது எளிது. அனைத்து போப்புகளும் கடவுளின் பெயரை அவமதிக்கிறார்கள். ஆனால் தீர்க்கதரிசனத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள ஒருவர் பூமியை ஆளும் பத்து ராஜாக்களின் அதிகாரத்தைப் பெறுவதால், மற்றவர்களை விட அதிக அளவில் செய்வார்.

வெளிப்படுத்தல் 13:6ல், மிருகம் "தன்னுடைய வாசஸ்தலத்தை நிந்திக்க, நிந்தனைகளில் வாயைத் திறந்தது" என்றும் வாசிக்கிறோம். பழைய ஏற்பாட்டில் "ஆசரிப்பு கூடாரம்" என்ற வார்த்தை கடவுளின் "சரணாலயத்தை" குறிக்க பயன்படுத்தப்படுகிறது. பரலோகத்தில் ஒரு சரணாலயம் உள்ளது, அதில் இயேசு கிறிஸ்து நமது பரிந்து பேசுபவராகவும் பாதிரியாராகவும் பணியாற்றுகிறார்:

"இப்போது நாம் சொன்னவற்றின் கூட்டுத்தொகை என்னவென்றால், கர்த்தர் ஸ்தாபித்த பரிசுத்த ஸ்தலத்துக்கும் உண்மையான வாசஸ்தலத்துக்கும் மந்திரியாகிய மகிமையின் சிங்காசனத்தின் வலது பாரிசத்தில் பரலோகத்தில் வீற்றிருக்கும் ஒரு பிரதான ஆசாரியர் நமக்கு இருக்கிறார். மனிதன் அல்ல" எபிரெயர் 8:1, 2

கடவுளின் கூடாரத்தை நிந்திப்பது என்பது அதன் இடத்தில் இன்னொன்றை வைப்பதாகும். போப்ஸ் தங்கள் தேவாலயங்களை "சரணாலயங்கள்" என்று அழைக்கிறார்கள். இதில் அவர்கள் கடவுளின் கூடாரத்தை நிந்திக்கிறார்கள். அவர்கள் ஆசாரியர்களை "பூசாரிகள்" மற்றும் பரிந்துரை செய்பவர்கள் என்றும் அழைக்கிறார்கள், விசுவாசிகள் தங்கள் பாவங்களை அவர்களிடம் ஒப்புக்கொள்ளும்படி கட்டளையிடுகிறார்கள். இவ்வாறு அவர்கள் மக்களின் மனதை உண்மையிலிருந்து பொய்யானவைகளுக்குத் திசைதிருப்புகிறார்கள், இது மனிதனால் நிறுவப்பட்டது. பொய்யான சரணாலய சேவையானது வழிபாட்டாளர்களுக்கு புனிதத்தையோ அல்லது நிவாரணத்தையோ தெரிவிக்க எந்த நற்பண்பையும் கொண்டிருக்கவில்லை. பரலோகத்தின் பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் கிறிஸ்துவின் ஊழியம் மட்டுமே நமக்கு பயனளிக்கும். இந்த விஷயத்தில் யாரும் தவறாக நினைக்க வேண்டாம்.

இந்த மிருகம் "பரலோகத்தில் வாசமாயிருப்பவர்களுக்கு" எதிராக தேவதூஷணம் பேசும் என்பதையும் வெளிப்படுத்துதல் 13 வெளிப்படுத்துகிறது. இந்த வெளிப்பாடு என்ன அர்த்தம்? எபேசிய விசுவாசிகளிடம் பேசிய பவுலின் வார்த்தைகளில் பதிலைக் காண்கிறோம்:

"ஆனால், கடவுள், இரக்கத்தில் ஐசுவரியமுள்ளவராயிருந்து... நாம் நம்முடைய குற்றங்களினால் மரித்திருந்தாலும், கிறிஸ்துவோடு சேர்ந்து எங்களை உயிர்ப்பித்து (கிருபையினால் நீங்கள் இரட்சிக்கப்பட்டீர்கள்), அவருடன் எங்களை எழுப்பி, அவருடன் உட்கார வைத்தார். கிறிஸ்து இயேசுவில் பரலோக மண்டலங்கள் " எபேசியர் 2:4-6

கடவுள் நம்மை கிறிஸ்துவுடன் "பரலோக இடங்களில்" உட்கார வைத்தார். எனவே, அவர்கள் "பரலோகத்தில் வசிக்கிறார்கள்" என்று வெளிப்படுத்துதல் கூறுகிறது. மிருகம் அவதூறுகளை உச்சரிக்கும், அதாவது, உண்மையில் இயேசுவை ஏற்றுக்கொண்டவர்களை அது ஒரு தவறான பாத்திரத்தில் காண்பிக்கும்.

"துறவிகளுடன் போரிடவும், அவர்களை வெல்லவும் அவருக்கு அனுமதி அளிக்கப்பட்டது; மற்றும் அவருக்கு கொடுத்தார் ஒவ்வொரு பழங்குடி மற்றும் மக்கள் மற்றும் மொழி மற்றும் தேசத்தின் மீது அதிகாரம்." வெளிப்படுத்துதல் 13:7

மிருகம் புனிதர்கள் மீது "போர்" செய்து அவர்களை தோற்கடிக்கும். நாம் டேனியல் 7 ஐப் படித்தபோது, போப்பாண்டவர் புனிதர்கள் மீது போர் தொடுத்து அவர்களைத் தோற்கடிப்பது என்றால் என்ன என்பதை ஏற்கனவே பார்த்தோம்: அதற்கு விசுவாசமாக இருந்த படைகள் மூலம், கடவுளுக்கும் அவருடைய சட்டத்திற்கும் மரியாதை செலுத்திய கடவுளின் புனிதர்களைக் கொன்றது. எனவே, இங்கே கடைசி போப், தனது அதிகாரத்தின் கீழ் உள்ள படைகள் மூலம், கடந்த கால வரலாற்றை மீண்டும் மீண்டும் செய்து, கடவுளின் புனிதர்களைக் கொல்ல முயற்சிப்பார். "ஒவ்வொரு கோத்திரம், மக்கள், மொழி மற்றும் தேசத்தின் மீது அவருக்கு அதிகாரம் கொடுக்கப்பட்டது" என்றும் அந்த வசனம் கூறுகிறது. அதிகாரப்பூர்வமாக நிறுவப்பட்ட அனைத்து தேவாலயங்களையும் உள்ளடக்கிய முழு பூமியின் மீதும் போப்பிற்கு அதிகாரம் இருக்கும். எந்த தேசமும், பழங்குடியும், மொழியும், மக்களும் அவனுடைய அதிகாரத்திலிருந்து விடுபட மாட்டார்கள். அவருக்கு உலக ஆதிக்கம் இருக்கும்.

"உலகம் உண்டானது முதல் கொல்லப்பட்ட ஆட்டுக்குட்டியின் புத்தகத்தில் யாருடைய பெயர்கள் எழுதப்படவில்லையோ, பூமியில் குடியிருப்போர் அனைவரும் அவனை வணங்குவார்கள்." வெளிப்படுத்துதல் 13:8

"பூமியில் வசிப்பவர்கள்" என்ற சொற்றொடர் கிறிஸ்துவின் சேவையில் ஒருபோதும் நுழையாதவர்களைக் குறிக்கிறது.

அவர்கள் ஆன்மீக ரீதியில் பரலோகத்தில் வசிக்கவில்லை, ஆனால் பூமியில்.

இந்த மக்கள் ஆட்டுக்குட்டியின் புத்தகத்தில் தங்கள் பெயர்கள் எழுதப்படவில்லை. அவர்கள் அனைவரும் மிருகத்தை வணங்குவார்கள், அவருடைய கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவார்கள். வெளிப்படுத்தல் 13ஐ தொடர்ந்து படித்து படிப்போம்:

"ஒருவருக்கு காதுகள் இருந்தால், அவர் கேட்கட்டும்." வெளிப்படுத்துதல் 13:9

முந்தைய உரை கூறுகிறது: "ஒருவருக்கு காது இருந்தால், அவர் கேட்கட்டும்". இந்த வெளிப்பாடு என்ன அர்த்தம்? காது கேளாதவர்கள் மட்டுமே செய்தியைக் கேட்பார்கள் என்று அர்த்தமா? வெளிப்படுத்துதல் புத்தகம் சின்னங்களை முன்வைக்கிறது என்பதை நினைவில் கொள்வோம், மேலும் இவை பைபிளாலேயே வெளிப்படுத்தப்பட வேண்டும். இயேசு தனது உவமைகளின் முடிவில், "கேட்கக் காதுள்ளவர் கேட்கட்டும்" என்ற சொற்றொடரைப் பயன்படுத்தினார் (எ.கா: லூக்கா 14:35). உவமைகள் போதனைகளைக் கொண்ட கதைகள். அவற்றில் உள்ள போதனைகள் புரிந்து கொள்ளப்படுவதற்கு, அவற்றைக் கேட்கவர்கள் கடவுளிடம் தங்கள் இதயங்களைத் திறக்க வேண்டியது அவசியம். இவ்வாறு, பரிசுத்த ஆவியின் மூலம், தெய்வீக உண்மை அவருக்கு வெளிப்படுத்தப்படும். கிறிஸ்துவை அவருடைய இருதயத்தில் ஏற்றுக்கொண்ட நேர்மையானவர்கள் மட்டுமே அவருடைய வார்த்தைகளைப் புரிந்துகொண்டார்கள். எனவே, அவர் கூறினார்: "கேட்க காதுகள் உள்ளவர் கேட்கட்டும்". வெளிப்படுத்துதலில் இதே வெளிப்பாட்டைக் காணும்போது, அடுத்ததாகச் சொல்லப்படுவது இயேசுவுக்குத் தங்கள் இதயங்களைக் கொடுப்பவர்களால் மட்டுமே புரிந்து கொள்ளப்பட்டு ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் என்பதை நாம் உணர்கிறோம். மற்றும் என்ன கூறப்படுகிறது?

"ஒருவன் சிறைபிடித்தால், அவன் சிறையிருப்பான்; ஒருவன் வாளால் கொன்றால் வாளால் கொல்லப்பட வேண்டும்.

புனிதர்களின் விடாமுயற்சியும் நம்பிக்கையும் இங்கே உள்ளது.

வெளிப்படுத்துதல் 13:10

மேலே உள்ள வார்த்தைகள் இயேசுவைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு மட்டுமே புரியும், மிருகம் வல்லமை பெற்றவுடன் துன்புறுத்தப்படும்.

எனவே, மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வார்த்தைகள் இந்த தீர்க்கதரிசனத்தில் சுட்டிக்காட்டப்பட்ட நேரத்தில் மிருகத்தின் சக்திகளால் துன்புறுத்தப்படும் கடவுளின் பிள்ளைகளின் பார்வையில் இருந்து புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். இந்த நேரத்தில், வசனம் சொல்வது போல் யாரோ அவர்களை "கைதிகளாக" அழைத்துச் செல்வதையும், "வாளால்" அவர்களைக் கொல்வதையும் அவர்கள் பார்ப்பார்கள். யாராக இருக்கும்

இதைச் செய்கிறதா? துன்புறுத்தும் படைகள், காவல்துறை மற்றும் பூமியின் தேசங்களின் படைகள், நான்காவது கட்டளையின் ஓய்வுநாளுக்கு விசுவாசமாக இருக்கும் கடவுளின் பிள்ளைகளைத் துன்புறுத்துவார்கள், அவர்களை சிறைப்பிடித்து அவர்களைக் கொல்ல வேண்டும். இயேசு கூறுகிறார்: பரிசுத்தவான்களை சிறைப்பிடிப்பவர் எவரும் "சிறையிருப்பிற்குச் செல்வார்"; மேலும், "ஒருவன் வாளால் கொன்றால், அவன் வாளால் கொல்லப்பட வேண்டும்". இயேசு தம்முடைய நேர்மையான பிள்ளைகளுக்கு அவர்களின் எதிரிகள் என்ன செய்தாலும் அது அவர்களுக்குத் திரும்ப வரும் என்று முன்னறிவிக்கிறார். மேலும் அவர் மேலும் கூறுகிறார்: "இங்கே புனிதர்களின் விடாமுயற்சியும் நம்பிக்கையும் உள்ளது". மகான்கள் விடாமுயற்சியுடன் நம்பிக்கையுடன் இருக்க வேண்டும் என்று அவர் கூறினால், இந்த வார்த்தைகள் நிறைவேறுவதில் தாமதம் ஏற்படும் என்று அர்த்தம். மிருகசீரிடம் 42 மாதங்கள் அதிகாரம் வழங்கப்படும் என்று பார்த்தோம். இவ்வாறு, மிருகத்தின் ஆட்சியின் 42 மாதங்களுக்குப் பிறகு தீயவர்களுக்குப் பழிவாங்கும். அதனால்தான் இயேசு புனிதர்களிடம் கூறுகிறார்: "இதோ புனிதர்களின் விடாமுயற்சியும் நம்பிக்கையும்". மிருகத்திற்கு கொடுக்கப்பட்ட அதிகாரம் முடிவடையும் போது என்ன நடக்கும்? வெளிப்படுத்துதல் 17 இல், நாம் பதிலைக் காண்கிறோம்:

"நீங்கள் பார்த்த பத்து கொம்புகள் பத்து ராஜாக்கள், அவர்கள் இன்னும் ராஜ்யத்தைப் பெறவில்லை, ஆனால் அவர்கள் மிருகத்துடன் ஒரு மணி நேரம் ராஜாக்களாக அதிகாரம் பெறுவார்கள். இவை ஒரே எண்ணம் கொண்டவை, மேலும் தங்கள் அதிகாரத்தையும் அதிகாரத்தையும் மிருகத்திடம் ஒப்படைக்கும். இவர்கள் ஆட்டுக்குட்டிக்கு எதிராகப் போரிடுவார்கள், ஆட்டுக்குட்டி அவர்களை ஜெயிப்பார்" வெளிப்படுத்துதல் 17:12-14

மிருகம் பூமியின் ராஜாக்களின் சக்தியைப் பெறும், அவருக்கு விசுவாசமாக இருக்கும் பரிசுத்தவான்களின் நபரில் ஆட்டுக்குட்டிக்கு எதிராகப் போராடும், ஆனால் இறுதியாக அவரால் தோற்கடிக்கப்படும். இது 42 மாதங்களின் முடிவில் இருக்கும்.

இனி அடுத்த வசனத்திற்கு செல்வோம்:

"மற்றொரு மிருகம் பூமியிலிருந்து எழும்பி வருவதை நான் கண்டேன், அதற்கு இரண்டு கொம்புகள் இருந்தன ஆட்டுக்குட்டி; அவர் ஒரு டிராகன் போல பேசினார். வெளிப்படுத்துதல் 13:11

தீர்க்கதரிசி "மற்றொரு மிருகம்" எழுவதைக் கண்டார். அவர் பார்த்த முதல் படம் இதுவல்ல. எனவே, இது ஒரு "மிருகம்" என்றாலும், போப் மற்றும் போப்பாண்டவர் பதவியை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவதில்லை. "மிருகம்" என்ற வார்த்தை, நாம் பார்த்தபடி, தேவாலயத்திற்கும் அரசுக்கும் இடையிலான ஒன்றியத்தைக் குறிக்கிறது, இதில் தேவாலயம் பூமியின் அரசாங்கங்களை கடவுளின் மக்களைத் துன்புறுத்துவதற்கு கட்டளையிடுகிறது. ஜான் இங்கே மற்றொரு "மிருகத்தை" பார்க்கிறார் என்பது, அதே இயல்புடைய மற்றொரு சக்தியை அவர் பார்த்ததைக் காட்டுகிறது - சர்ச்-ஸ்டேட் யூனியனின் விளைவாக, சர்ச் அதன் பலத்தால், கடவுளின் மக்களைத் துன்புறுத்துவதற்கு அரசாங்கத்தைப் பயன்படுத்துகிறது. யார் இந்த "மிருகம்"? யோவானின் தரிசனத்துடன் தொடர்புடைய விவரங்கள் நமக்குப் பதிலைத் தர வேண்டும். அவள் "பூமியிலிருந்து மேலேறிச் செல்வதை" தான் பார்த்ததாக ஜான் கூறுகிறார். இந்த வெளிப்பாடு என்ன அர்த்தம்? அதைக் கண்டுபிடிக்க, வெளிப்படுத்துதல் 13-ல் காணப்படும் முதல் மிருகத்தை சித்தரிக்கப் பயன்படுத்தப்பட்ட வெளிப்பாட்டுடன் ஒப்பிடலாம்:

"அப்பொழுது பத்துக் கொம்புகளும் ஏழு தலைகளும் கொண்ட ஒரு மிருகம் கடலிலிருந்து வருவதைக் கண்டேன்." வெளிப்படுத்துதல் 13:1

இது முதல் மிருகம் - போப்பாண்டவர். அவள் "கடலிலிருந்து மேலே வருவதை" ஜான் பார்த்தான். கடல் என்பது ஒரு பெரிய நீர் சேகரிப்பு. வெளிப்படுத்தல் 17ல், தீர்க்கதரிசனத்தில் தண்ணீர் கூட்டங்கள் எதைக் குறிக்கின்றன என்பதைப் பார்க்கிறோம்:

"விபச்சாரி அமர்ந்திருக்கும் நீ பார்த்த நீர் ஜனங்களும், திரளான மக்களும், தேசங்களும், மொழிகளுமாம்." வெளிப்படுத்துதல் 17:15

போப்பாண்டவரின் "கடலில் இருந்து" தோன்றிய மிருகத்தை ஜான் நீர்களின் கூட்டத்திலிருந்து பார்க்கிறார் என்பதன் அர்த்தம், பல்வேறு மக்கள், தேசங்கள் மற்றும் மொழிகள் இருந்த மக்கள் அடர்த்தியான இடத்திலிருந்து போப்பாண்டவர் ஆட்சிக்கு வந்தார். அமைந்துள்ளது.

போப்பாண்டவரின் தலைமையகம் ஐரோப்பாவில் உள்ள ரோமில் இருந்ததாக வரலாறு காட்டுகிறது. ஐரோப்பா பல நூற்றாண்டுகளாக பல மக்கள், நாடுகள் மற்றும் மொழிகள் ஒன்றாக வாழ்ந்த ஒரு கண்டமாகும், மேலும் போப்பாண்டவர் ஆட்சிக்கு வந்தபோது அது ஏற்கனவே அடர்த்தியான மக்கள்தொகை கொண்டது. முதல் மிருகத்தைப் போலல்லாமல், "மற்ற மிருகம்" "பூமியிலிருந்து வெளிவருவதாக" பார்க்கப்பட்டது. ஆதியாகமம், அத்தியாயம் 1 புத்தகத்தின்படி, உலகம் உருவாக்கப்பட்ட வாரத்தில், பூமியில் தண்ணீர் நிலவியது, கடவுள் நாம் நிலம் என்று அழைக்கப்படுவதைத் தோன்றச் செய்யும் வரை, அதில் நாங்கள் காய்கறிகளை பயிரிட்டோம். பைபிள் இவ்வாறு கூறுகிறது: "கடவுள் வறண்ட உறுப்புக்கு பூமி என்றும், நீர் கடல்கள் ஒன்றுசேர்வதற்கும்" (ஆதியாகமம் 1:10). இந்த வசனத்திலிருந்து, கடவுள் தண்ணீர் இல்லாத வறண்ட நிலத்தை "பூமி" என்று அழைக்கிறார் என்பதைக் காணலாம். வெளிப்படுத்தலின் அடையாளத்தில், நீர் சேகரிப்பு பல மக்கள், மக்கள், நாடுகள் மற்றும் மொழிகளை அடையாளப்படுத்துகிறது என்று பார்த்தோம்.

எனவே, ஆதியாகமத்தில் கடவுள் "நிலம்" என்று அழைத்த உலர்ந்த பகுதி, பல மக்கள், நாடுகள் மற்றும் மொழிகள் இல்லாத, குறைந்த மக்கள்தொகை கொண்ட ஒரு இடத்தைக் குறிக்கிறது. நமது கிரகத்தில் "பழைய உலகம்" என்று அழைக்கக்கூடிய இடங்கள் உள்ளன - ஆசியா, ஐரோப்பா மற்றும் வட ஆபிரிக்கா, அவை ஆயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளாக, மக்கள் அடர்த்தியான இடங்களாக இருந்தன. இருப்பினும், "புதிய உலகம்" என்று அழைக்கப்படும் ஒரு கண்டம் உள்ளது, ஏனெனில் இது நவீன யுகத்தில் ஐரோப்பாவின் மக்களால் காலனித்துவப்படுத்தப்பட்டது. அது அமெரிக்கா. மிருகம் ஜான் "பூமிக்கு வெளியே" தோன்றியதால், அதிக மக்கள், கூட்டம், நாடுகள் மற்றும் மொழிகள் இல்லாத இடம், அது அமெரிக்காவின் நாடுகளில் ஒன்றில் அமைந்திருக்க வேண்டும்.

இரண்டாவது மிருகம் எங்குள்ளது என்பதைப் புரிந்துகொள்ள உதவும் மற்றொரு விவரம் உள்ளது. அவன் "மற்றொரு" மிருகம் என்று அவன் பார்த்தான். முதல் மிருகம், போப்பாண்டவர், கத்தோலிக்க திருச்சபை மற்றும் பூமியின் அரசாங்கங்களின் ஒன்றியத்தின் விளைவாகும். இந்த இரண்டாவது மிருகம் "மற்றவை" என்பதால், பூமியின் அரசாங்கங்களுடனான கத்தோலிக்க திருச்சபையின் ஒன்றியத்தை இது பிரதிநிதித்துவப்படுத்த முடியாது. இது பூமியின் அரசாங்கங்களுடன் மற்ற தேவாலயங்களின் ஒன்றியமாக இருக்க வேண்டும். எனவே, இந்த மற்ற மிருகம் அமெரிக்காவின் கத்தோலிக்க நாடுகளில் இடம் பெறாது. இந்த கண்டத்திற்குள் கத்தோலிக்க அல்லாத நாடாக இருக்க வேண்டும். தெற்கு மற்றும் மத்திய அமெரிக்காவில் உள்ள நாடுகள் கத்தோலிக்க நாடுகளாகக் கருதப்படுவது நமக்குத் தெரியும். கத்தோலிக்கரல்லாதவர்களாகப் பிறந்து இன்றும் அவ்வாறு கருதப்படும் ஒரே நாடு "அமெரிக்கா" ஆகும். இது புராட்டஸ்டன்ட் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் நிறுவப்பட்டது மற்றும் இன்றுவரை புராட்டஸ்டன்ட் தேசமாக அறியப்படுகிறது. "மிருகம்" என்ற வார்த்தை புனிதர்களைத் துன்புறுத்துவதற்கு தேவாலயம் மற்றும் அரசு ஆகியவற்றின் ஒன்றியத்தைக் குறிக்கிறது என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். அரசாங்கத்துடன் புராட்டஸ்டன்ட் தேவாலயங்களின் ஒன்றியம், இந்த விஷயத்தில் அமெரிக்க அரசாங்கம், கடவுளின் மக்களைத் துன்புறுத்துவதற்கு, மற்ற "மிருகத்தின்" தீர்க்கதரிசனத்தை நிறைவேற்றும். புனிதர்களைத் துன்புறுத்துவதற்கு புராட்டஸ்டன்ட் தேவாலயங்களுக்கும் அமெரிக்க அரசாங்கத்திற்கும் இடையில் இன்று நாம் அத்தகைய தொழிற்சங்கத்தை காணவில்லை. ஆனால் தீர்க்கதரிசனத்தில் காணப்படும் இரண்டாவது மிருகத்தின் சின்னம், இந்த தொழிற்சங்கம், அது ஏற்கனவே இல்லை என்றால், விரைவில் இருக்கும் என்பதை வெளிப்படுத்துகிறது.

அந்த மிருகத்திற்கு "ஆட்டுக்குட்டியின் கொம்புகள் போல இரண்டு கொம்புகள் இருந்தன; அவர் வலுசர்ப்பத்தைப்போல் பேசினார்" (வெளிப்படுத்துதல் 13:11). டேனியல் 8-ம் அதிகாரத்தைப் படித்தபோது, "கொம்பு" என்ற சின்னம் "சக்தி"யைக் குறிக்கிறது என்பதைக் கண்டோம். உதாரணமாக, ஆட்டின் கண்களுக்கு இடையே உள்ள பெரிய கொம்பு அலெக்சாண்டரைக் குறிக்கிறது. "மற்ற மிருகத்தின்" சின்னத்தால் குறிப்பிடப்படும் அமெரிக்கா ஒரு குடியரசு நாடு. அரசாங்கத்தின் அதிகாரம் ஒரு நபரில் மையப்படுத்தப்பட்ட அல்லது வசிக்கவில்லை, மாறாக அரசியலமைப்பில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அரசாங்கத்தின் கொள்கைகளில் உள்ளது. கருத்து சுதந்திரம் மற்றும் வழிபாட்டு சுதந்திரம் மற்றும் தேவாலயத்திற்கும் மாநிலத்திற்கும் இடையே ஒரு குறிப்பிடத்தக்க பிரிவினை இருப்பதால், அமெரிக்கா சுதந்திர பூமி என்று அறியப்படுகிறது என்பது அனைவரும் அறிந்ததே. அமெரிக்க குடிமக்கள் எப்போதும் தங்கள் நம்பிக்கைகளை வெளிப்படுத்தவும், தங்கள் நம்பிக்கையை வெளிப்படுத்தவும் சுதந்திரமாக உள்ளனர், மேலும் அரசு தேவாலயங்களின் விருப்பத்திற்கு மாறாக சுதந்திரமாக செயல்படுகிறது. புராட்டஸ்டன்டிசம் மத விஷயங்களில் அரசு தலையிடக்கூடாது என்று பிரார்த்தனை செய்கிறது. புராட்டஸ்டன்டிசம் என்பது அமெரிக்க அரசாங்கத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆளும் கொள்கைகளில் ஒன்றாகும். அமெரிக்க அரசாங்கத்தின் மற்ற கோட்பாடு "குடியரசியல்" ஆகும், இதில் அரசாங்கம் மக்களின் விருப்பத்திலிருந்து வருகிறது, மேலும் ஒரு குடும்பத்தால் ஆதிக்கம் செலுத்துவதில்லை.

ஒரு முடியாட்சி வழக்கு. புராட்டஸ்டன்டிசமும் குடியரசுவாதமும் இந்த நாட்டின் சக்தி மற்றும் செழுமையின் இரகசியங்கள், மேலும் ஜான் பார்த்த "மற்ற மிருகத்தின்" இரண்டு கொம்புகளுடன் ஒத்திருக்கிறது.

அந்த மிருகம் "ஊராகன் போல் பேசியது" என்று ஜான் கூறுகிறார். இந்த மிருகம் புராட்டஸ்டன்ட் தேவாலயங்கள் மற்றும் அமெரிக்க அரசாங்கத்தின் ஒன்றியத்தால் பிரதிநிதித்துவம் செய்யப்படுகிறது. அவளுடைய "பேச்சை" நாம் எப்படி புரிந்துகொள்வது? வெளிப்படையாக, தேசம் வாய் பேசக்கூடிய நபர் அல்ல. இருப்பினும், அரசாங்கத்தில் மக்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் சட்டமன்ற அதிகாரிகளின் செயல்களால் தேசத்தின் நிலைப்பாடுகள் வரையறுக்கப்படுகின்றன. தேசம் அதன் "சட்டமன்ற அதிகாரிகள்" மூலம் தன்னை வெளிப்படுத்துகிறது அல்லது "பேசுகிறது". உதாரணமாக, அவர்கள் ஒரு சட்டத்தை வரையறுத்து வாக்களிக்கும்போது, இந்த சட்டம் முழு தேசமும் ஒரே குரலில், வரையறுக்கப்பட்டதைப் பேசியது போன்றது. எனவே, தேசத்தின் "பேச்சு" அதன் சட்டமன்ற அதிகாரிகளின் ஆணைகள். "ஊராகனைப் போல" பேசுவது என்பது, இந்த நாட்டில், ஊராகனின் தன்மையைக் குறிக்கும் சட்டங்கள் இயற்றப்படும்.

இந்த சட்டங்கள் என்ன சொல்லும்? துறவிகள் மீது கோபமாக, அவர்களைத் துன்புறுத்துவதாக கடவுளின் வார்த்தையில் ஊராகன் காட்டப்பட்டுள்ளது:

"அப்பொழுது வலுசர்ப்பமானது அந்த ஸ்திரீயின்மேல் கோபங்கொண்டு, தேவனுடைய கற்பனைகளைக் கைக்கொண்டு, இயேசுவின் சாட்சியைக் கைக்கொள்ளுகிற அவளுடைய மற்ற பிள்ளைகளோடு யுத்தம்பண்ணப் போனது." வெளிப்படுத்துதல் 12:17

கடவுளின் பரிசுத்தவான்களுக்கு எதிராகக் கோபமடைந்து, அவர்களுக்கு எதிராகப் போர் தொடுத்து, அவர்களைக் கொல்லத் தேடுவதே நாகத்தின் வேலை. எனவே, "ஒரு ஊராகன் போல" என்ற சொற்றொடர் கொடூரமான சட்டங்களை பிரகடனப்படுத்துவதைக் குறிக்கிறது என்று புரிந்து கொள்ளப்படுகிறது. கடவுளின் புனிதர்களை சிறை மற்றும் மரணத்திற்குக் கண்டனம் செய்கிறது. புராட்டஸ்டன்ட் தேவாலயங்கள் ஐக்கிய மாகாணங்களின் அரசாங்கத்துடன் ஒன்றிணைந்ததன் விளைவாக உருவாகும் அரசாங்க அமைப்பு, கட்டளைகளுக்குக் கீழ்ப்படிந்து, கடவுளுடைய பிள்ளைகளின் துன்புறுத்தலுக்கும் மரணத்திற்கும் அனுமதிக்கும் சட்டங்களை இயற்றும். இந்த சட்டங்கள் எந்த கட்டளைக்கு எதிராக இருக்கும்? இந்த அத்தியாயத்தின் அடுத்த வசனத்தைப் படிப்பது நமக்குக் காண்பிக்கும்:

"முதல் மிருகத்தின் எல்லா அதிகாரத்தையும் அவன் முன்னிலையில் பயன்படுத்தினான்; அவர் பூமியையும் அதில் வசிப்பவர்களையும் முதல் மிருகத்தை வணங்கும்படி செய்தார், அதன் கொடிய காயம் குணமாகும். வெளிப்படுத்துதல் 13:12

முதல் மிருகம் போப்பாண்டவர் என்றும், போப்ஸ் ஞாயிறு கொண்டாடுவதை அதிகாரத்தின் சிறப்பு அங்கீகாரமாக கருதுகின்றனர் என்றும் ஏற்கனவே ஆய்வு செய்துள்ளோம். எனவே, இரண்டாவது மிருகம் "முதல் மிருகத்தின் அனைத்து அதிகாரங்களையும் பயன்படுத்தியது" என்று தீர்க்கதரிசனம் சொல்வது போல், அவர் ஞாயிறு கடைப்பிடிக்கும் சட்டங்களை இயற்றுவார் என்பதை நாங்கள் புரிந்துகொள்கிறோம். அமெரிக்காவில் ஞாயிறு, ஞாயிறு சட்டங்கள் கடைப்பிடிக்கப்படுவதைக் கட்டாயப்படுத்துவது குறித்து சட்டங்கள் வாக்களிக்கப்படும்.

இரண்டாவது மிருகம் "அதன் முன்னிலையில்" முதல்வரின் அதிகாரத்தைப் பயன்படுத்துகிறது என்றும் வசனம் கூறுகிறது. அமெரிக்க சட்டமன்ற உறுப்பினர்கள் இந்த ஞாயிறு சட்டங்கள் மீது வாக்களிக்கும்போது, அவர்கள் போப்பாண்டவர் முன்னிலையில் அவ்வாறு செய்வார்கள் என்பதை இது நமக்குக் காட்டுகிறது. அமெரிக்காவில் (பூமியில்) வசிப்பவர்களை (அதில் வசிப்பவர்களை) முதல் மிருகமாக - போப்பை வணங்க வைப்பார்கள். நாங்கள் படிப்பைத் தொடர்கிறோம்:

"அவர் பெரிய அடையாளங்களைச் செய்தார், அதனால் அவர் மனிதர்களின் பார்வையில் வானத்திலிருந்து பூமிக்கு நெருப்பை இறங்கச் செய்தார்." வெளிப்படுத்துதல் 13:14

இரண்டாவது மிருகம் "பெரிய அடையாளங்களைச் செய்தது." இந்த மிருகத்தை உருவாக்கும் இரண்டு வகை மக்கள் உள்ளனர்: அரசாங்கங்கள் மற்றும் தேவாலயங்களின் பிரதிநிதிகள். இந்த இரண்டில் எது

சிக்னல்களை இயக்குபவர்கள் வகுப்பைச் சேர்ந்தவர்களா? மத்தேயு புத்தகத்தில், நாம் பதிலைக் காண்கிறோம்:

"ஏனெனில், கள்ளக் கிறிஸ்துக்களும் கள்ளத்தீர்க்கதரிசிகளும் எழும்பி, பெரிய அடையாளங்களையும் அற்புதங்களையும் செய்வார்கள்; அதனால், முடிந்தால், அவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர்களையும் ஏமாற்றுவார்கள். மத்தேயு 24:24

தீர்க்கதரிசிகள் தேவாலயங்களுடன் இணைக்கப்பட்டவர்கள், அரசாங்கங்கள் அல்ல. ஆகவே, பெரிய அடையாளங்கள் மதப் பிரமுகர்களால் செய்யப்படும் என்பதை இயேசுவின் வார்த்தைகளிலிருந்து நாம் காண்கிறோம். வெளிப்படுத்தல் 13 கூறுகிறது, மிருகம் "பெரிய அடையாளங்களைச் செய்யும், அதனால் அவர் மனிதர்களின் பார்வையில் வானத்திலிருந்து பூமிக்கு நெருப்பை இறங்கச் செய்தார்" (வெளிப்படுத்துதல் 13:13). இந்த மக்கள் மிருகத்தால் அடையாளப்படுத்தப்பட்ட சக்தியுடன் ஒத்துழைப்பார்கள் என்பதால், அத்தகைய அற்புதங்களைச் செய்யும் சக்தியை அவர்கள் கடவுளிடமிருந்து பெற மாட்டார்கள் என்பது எங்களுக்குத் தெளிவாகத் தெரிகிறது. சாத்தானின் வல்லமையால் அற்புதங்களைச் செய்வார்கள்.

"மற்றும் மிருகத்தின் முன்னிலையில் அவர் செய்ய அனுமதிக்கப்பட்ட அடையாளங்களால், அவர் பூமியில் வாழ்ந்தவர்களை ஏமாற்றி, வாளால் காயம் அடைந்து வாழ்ந்த மிருகத்திற்கு ஒரு உருவத்தை உருவாக்கச் சொன்னார்." வெளிப்படுத்துதல் 13:14

திருச்சபைகளின் பொய்யான தீர்க்கதரிசிகள் செய்யும் அடையாளங்களின் மூலம், அமெரிக்காவில் "மிருகம்" என்று அழைக்கப்படும் தேவாலயத்திற்கும் அரசுக்கும் இடையிலான இந்த ஒன்றியம், "பூமியில் வாழ்ந்தவர்களை ஏமாற்றியது", அதாவது, இந்த நாட்டில் வாழ்ந்தவர்களை ஏமாற்றியது. , "அவர் வாளால் காயப்பட்டு உயிருடன் இருக்கும் மிருகத்தின் உருவத்தைச் செய்யும்படி அவர்களிடம் கூறினார்." இந்த கடைசி வார்த்தைகள், புராட்டஸ்டன்ட் தேவாலயங்களின் தவறான தீர்க்கதரிசிகள் அமெரிக்காவில் வசிப்பவர்களை "வாளால் காயம் அடைந்து வாழ்ந்த மிருகத்திற்கு ஒரு உருவத்தை", அதாவது முதல் மிருகத்தின் உருவத்தை உருவாக்க முற்படுவார்கள் என்பதைக் குறிக்கிறது. , போப்பாண்டவர்.

கடந்த காலத்தில் போப்பாண்டவர் எப்படி இருந்தார்? புனிதர்களைத் துன்புறுத்துவதற்கும் கொல்வதற்கும் பூமியின் அரசாங்கத்துடன் தேவாலயத்தின் ஒன்றியம். இது மிருகமாக இருந்தது. மிருகத்தின் உருவம் என்னவாக இருக்கும்? ஒரு படம் ஒரு விசுவாசமான நகல். துறவிகளை துன்புறுத்தவும் கொல்லவும் தேவாலயம் அரசாங்கப் படைகளைப் பயன்படுத்திய அதே அமைப்பின் நகலாக இருக்கும் ஒரு மிருகத்தின் படம், போப்பாண்டவர். அவர்கள் செய்யும் அற்புதங்கள் மூலம், பொய்யான தீர்க்கதரிசிகள், கடவுளுடைய கட்டளைகளுக்கு விசுவாசமாக இருக்கும் கடவுளின் புனிதர்களைத் துன்புறுத்தவும் கொல்லவும் அரசாங்கப் படைகளைப் பயன்படுத்துவதை ஆதிக்க அமெரிக்கர்களை நம்ப வைக்க முயல்வார்கள். இவ்வாறு, கடந்த கால போப்பாண்டவர் துன்புறுத்தல் அமைப்பின் நகல் உருவாகும். "மிருகத்தின் உருவம்" உருவாகும்.

"மிருகத்தின் உருவம் பேசுவதற்கும், மிருகத்தின் உருவத்தை வணங்காத அனைவரும் கொல்லப்படுவதற்கும், அந்த மிருகத்தின் உருவத்திற்கு மூச்சு கொடுக்கவும் அவருக்கு வழங்கப்பட்டது." வெளிப்படுத்துதல் 13:15

முந்தைய வசனம் புராட்டஸ்டன்ட் தேவாலயங்களின் தவறான தீர்க்கதரிசிகள் மூலம் இரண்டாவது மிருகத்தின் செயலை விவரிக்கிறது. "அது வழங்கப்பட்டது" என்று கூறுகிறது , மிருகம், அமெரிக்காவில் உள்ள தேவாலயங்களுடன் ஐக்கியப்பட்ட அரசாங்கம், இந்த தவறான தீர்க்கதரிசிகளின் நடவடிக்கையின் மூலம், "மிருகத்தின் உருவத்திற்கு மூச்சு கொடுக்க" அனுமதிக்கப்பட்டது. "மூச்சு" கொடுப்பதற்கு பைபிளில் ஒரு சிறப்பு அர்த்தம் உள்ளது. ஆதியாகமம் புத்தகத்தில், கடவுள் ஆதாமுக்கு உயிர் மூச்சைக் கொடுத்தார், பின்னர் அவர் வாழத் தொடங்கினார் என்று எழுதப்பட்டுள்ளது (ஆதியாகமம் 2:7). இரண்டாவது மிருகம் முதல் மிருகத்தின் உருவத்திற்கு "உயிர்மூச்சு" கொடுக்க அனுமதிக்கப்பட்டது என்று தீர்க்கதரிசனம் கூறும்போது , அமெரிக்க அரசு மற்றும் புராட்டஸ்டன்ட் தேவாலயங்களின் ஒருங்கிணைந்த அதிகாரம் துன்புறுத்தல் முறையை ஏற்படுத்தும் என்பதை நமக்கு வெளிப்படுத்துகிறது. அந்த பண்டைய போப்பாண்டவர் அமைப்பு வெற்றி பெற வேண்டும் "வாழ்க்கை" அமெரிக்காவிற்குள்.

இது நிறைவேற்றப்படும்போது என்ன நடக்கும் என்பதை வசனத்தின் வரிசை வெளிப்படுத்துகிறது: "மிருகத்தின் உருவம் பேசும், மேலும் மிருகத்தின் உருவத்தை வணங்காத அனைவரும் கொல்லப்படுவார்கள்". அமெரிக்காவில் மிருகத்தால் விதிக்கப்படும் ஞாயிறு சட்டங்களுக்கு இணங்காத புனிதர்கள் கொல்லப்படுவார்கள்.

பழைய போப்பாண்டவர் துன்புறுத்தல் அமைப்பில், மத அதிகாரத்திலிருந்து (இந்த வழக்கில், போப்பிடமிருந்து) உத்தரவுகள் வந்தன, இதனால் ஆளுநர்கள் அவற்றை நிறைவேற்ற முடியும். மத சக்தி துறவிகளைத் துன்புறுத்துமாறு சிவில் அதிகாரத்திற்கு உத்தரவிட்டது, பிந்தையவர்கள் கீழ்ப்படிந்தனர். இவ்வாறு, மிருகத்தின் பேச்சு, போப்பாண்டவர், அந்த நேரத்தில் போப்பாக இருந்த மதத் தலைவரிடமிருந்து வந்தது. "மிருகத்தின் உருவம்" என்பது மிருகத்தின் உண்மையுள்ள நகல், இது ஒரு விசுவாசமான நகலாக, மிருகத்தைப் போலவே செயல்படும் ஒரு அமைப்பு. இவ்வாறு, மிருகத்தின் "பேச்சு" மதத் தலைவரின் கட்டளையாக இருந்தால், "மிருகத்தின் உருவத்தின் பேச்சு" மதத் தலைவர்களின் கட்டளைகளுக்கு ஒத்ததாக இருக்கும். ஜான் தனது பார்வையில் "மிருகத்தின் உருவம்" பேசுவதைப் பார்க்கும் உண்மை, அமெரிக்காவில், புராட்டஸ்டன்ட் தேவாலயங்கள் அரசாங்கப் படைகள் தங்கள் கோட்பாடுகளை சட்டத்தின் மூலம் திணிக்க அதிகாரம் பெறும் என்பதைக் காட்டுகிறது.

"அவர், சிறியவர், பெரியவர், பணக்காரர், ஏழை, சுதந்திரம், அடிமை என்று எல்லோருக்கும் வலது கையிலோ நெற்றியிலோ ஒரு அடையாளத்தை வைக்கும்படி செய்தார், அதனால் அடையாளமோ பெயரோ உள்ளவரைத் தவிர யாரும் வாங்கவோ விற்கவோ முடியாது. மிருகத்தின் அல்லது அதன் பெயரின் எண். வெளிப்படுத்துதல் 13:16, 17

உரை "மற்ற மிருகத்தின்" படைப்புகளை விவரிக்கிறது . வசனத்தின் படி, அமெரிக்க அரசாங்கம், தேவாலயங்களின் செல்வாக்கிற்கு உட்பட்டது, "அனைவரும், சிறியவர்கள் மற்றும் பெரியவர்கள், பணக்காரர்கள் மற்றும் ஏழைகள், சுதந்திரம் மற்றும் அடிமைகள்" அவர்கள் மீது ஒரு அடையாளம் வைக்கப்படும்" என்பதை உறுதி செய்யும். இரண்டாவது மிருகம் இடம் அல்லது நாட்டைக் குறிப்பிடாமல், "அனைத்து" மீதும் எதையாவது வைக்க முற்படும் என்று வசனம் கூறுகிறது என்பதைக் கவனியுங்கள் . இந்த "அனைவரும்" பூமியின் அனைத்து பகுதிகளிலிருந்தும் மக்கள் என்பதை இது காட்டுகிறது.

இரண்டாவது மிருகம் அனைவருக்கும் ஒரு அடையாளத்தை ஏற்படுத்த முற்படும் என்பதை ஜான் பார்க்கும் உண்மை, அது பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் சக்தி, புராட்டஸ்டன்ட் தேவாலயங்களால் தாக்கப்பட்ட அமெரிக்க அரசாங்கம், அதன் நாட்டிற்கு வெளியேயும் அதன் செல்வாக்கை செலுத்த முயல்கிறது, மற்றவர்களை பாதிக்கிறது. தங்கள் மக்கள் "அடையாளம்" பெறுவதை உறுதி செய்ய நாடுகள் . இது என்ன "அடையாளம்"?

"அவருடைய வலது கையிலும் நெற்றியிலும் ஒரு குறி போடப்பட்டால் ... குறி அல்லது மிருகத்தின் பெயர்." இது முதல் மிருகத்திடமிருந்து. முதல் மிருகம் போப்பாண்டவர். போப்ஸ் அவர்களின் அதிகாரத்தின் அடையாளமாக அறிவிக்கும் ஒரு கோட்பாடு உள்ளது: நான்காவது கட்டளையின் மாற்றம், சனி முதல் ஞாயிறு வரை ஓய்வு நாள். இந்த மாற்றத்தை அனுமதிக்க கடவுளுடைய வார்த்தையில் எந்த அங்கீகாரமும் இல்லை. எனவே, போப்ஸ் அது அவர்களின் அதிகாரத்தில் மட்டுமே உள்ளது என்று அறிவிக்கிறார்கள். கத்தோலிக்கர்களே இதை அறிவிக்கிறார்கள் - கீழே உள்ள ஆவணத்தின் மேற்கோளைப் பார்க்கவும்:

"பண்டிகைகளை ஒரு கட்டளையாக நிறுவுவதற்கு தேவாலயத்திற்கு அதிகாரம் உள்ளது என்பதை நிரூபிக்க உங்களிடம் ஏதேனும் வழி இருக்கிறதா?

பதில் - அவருக்கு அத்தகைய சக்தி இல்லையென்றால், எல்லா நவீன மதவாதிகளும் அவருடன் ஒத்துப்போவதைச் செய்ய முடியாவிட்டால், வாரத்தின் ஏழாவது நாளான சனிக்கிழமையைக் கடைப்பிடிப்பதை அவள் முதல் நாளான ஞாயிற்றுக்கிழமையாகக் கடைப்பிடித்திருக்க முடியாது. வேத அதிகாரம் இல்லாத வாரம்." கோட்பாட்டு கதீசிசம் (கத்தோலிக்க) பக்கம் 174.

எனவே, மிருகத்தின் அடையாளம், போப்பாண்டவர் (அதன் அதிகாரத்தின் அடையாளம்) ஞாயிற்றுக்கிழமை என்று பார்க்கிறோம். ஆகவே, இரண்டாவது மிருகம் அந்த மிருகத்தின் அடையாளத்தை "அனைவருக்கும்" வைக்கும் என்று ஜான் பார்க்கும்போது, அமெரிக்க அரசாங்கத்தின் தாக்கத்தை அவர் காண்கிறார்.

தேவாலயங்கள், மற்ற நாடுகள் தங்கள் மக்களுக்கு ஞாயிறு வழிபாட்டு நாளாக திணிக்கும். நாம் படிக்கும் வசனத்தின்படி, அடையாளம் "வலது கை" அல்லது "நெற்றியில்" வைக்கப்படும். உபாகமம் புத்தகத்தில், கடவுள் தம்முடைய வார்த்தைகளை தங்கள் கைகளிலும் நெற்றிகளிலும் கட்ட வேண்டும் என்ற விருப்பத்தை வெளிப்படுத்தினார்:

"இன்று நான் உனக்குக் கட்டளையிடும் இந்த வார்த்தைகள் உன் இருதயத்தில் இருக்கும்... அவைகளை உன் கையில் அடையாளமாகப் பிணைத்து, அவைகள் உன் கண்களுக்கு நடுவே இருக்கும்" உபாகமம் 6:6, 8

இதைக் கூறும்போது, இஸ்ரவேலர்கள் தங்கள் கைகளிலும் நெற்றிகளிலும் கட்டளைகளின் எழுத்துப் பிரதிகளை ஒட்டிக்கொள்வதைக் கடவுள் விரும்பவில்லை, ஆனால் அவற்றைத் தங்கள் மனதில் வைத்திருக்க வேண்டும். அதனால்தான் அவற்றை "நெற்றியில்" (கண்களுக்கு நடுவில்) வைக்கச் சொன்னார். அவர்கள் அவர்களை வேலை செய்ய, அதாவது நடைமுறையில் வைக்க வேண்டும் என்றும் விரும்பினர்; அதனால் தான் கையில் "அடையாளமாக" கட்டிக்கொள்ளுங்கள் என்றார்கள். அதேபோல, ஒவ்வொருவரும் தங்கள் கைகளில் அல்லது நெற்றியில் மிருகத்தின் அடையாளத்தை (ஞாயிற்றுக்கிழமை வைத்திருந்தல்) பெறும் வகையில், இரண்டாவது மிருகம் வேலை செய்யும் என்று வெளிப்படுத்தலில் படிக்கும்போது, அது அவர்களின் மனசாட்சியை கட்டாயப்படுத்தும் என்று அர்த்தம். அரசின் அதிகாரத்தின் மூலம், ஞாயிற்றுக்கிழமையை ஓய்வு நாளாக ஒப்புக்கொள்ளவும், அதைக் கடைப்பிடிக்கவும், வேலையைத் தவிர்க்கவும் அவர் தனது மக்களை வற்புறுத்துவார். அவனில். வெளிப்படுத்துதல் 13:17 இன் வார்த்தைகள், ஞாயிற்றை ஓய்வு நாளாகக் கொண்டாட மக்கள் மீது அழுத்தம் கொடுக்கப்பட்டதன் தன்மையை இன்னும் நமக்கு வெளிப்படுத்துகிறது:

"இதனால் யாரிடம் உள்ளதோ அவரைத் தவிர யாரும் வாங்கவோ விற்கவோ முடியாது அடையாளம்" வெளிப்படுத்துதல் 13:17

பொருளாதாரத் தடைகள் ஏற்படும். இன்று, அமெரிக்கா உலகின் மிகப்பெரிய பொருளாதார சக்தியாக உள்ளது. அவர்கள் உலகில் உள்ள அனைத்து நாடுகளுடனும் வர்த்தக உறவுகளைக் கொண்டுள்ளனர். அமெரிக்காவினால் மேற்கொள்ளப்படும் பொருளாதாரத் தடையானது கிரகத்தின் பெரும்பாலான நாடுகளுக்கு அழிவைக் குறிக்கும். இந்த நாட்டின் அரசாங்கம், இரண்டாவது மிருகமாக, மற்ற எல்லா நாடுகளையும் அதனுடன் இணக்கமாக செயல்படச் செய்வாக்கு செலுத்தும் என்று தீர்க்கதரிசனம் கூறுகிறது, இதனால் அடையாளம் உள்ளவரைத் தவிர வேறு யாரும் "வாங்கவோ விற்கவோ" முடியாது. ஞாயிறு வைத்திருக்கிறது. அமெரிக்க அரசாங்கத்தின் மீது இப்படி அழுத்தம் கொடுப்பதன் மூலம், உலகம் அதற்கு அடிபணியாமல் இருக்க வழியில்லை என்பதை நாம் காண்கிறோம். பூமி முழுவதிலும், திரளான மக்கள் மிருகத்தை, போப்பை வணங்குவார்கள். உயிர்த்தெழுந்தவராகத் தோன்றி முழு உலகத்தின் மரியாதையைப் பெறும் போப் யார் என்பதை அத்தியாயத்தின் கடைசி வசனங்கள் நமக்கு உறுதிப்படுத்துகின்றன:

"மிருகத்தின் பெயர், அல்லது அதன் பெயரின் எண். இங்கே ஞானம் இருக்கிறது. அறிவுள்ளவன் மிருகத்தின் எண்ணிக்கையைக் கணக்கிடட்டும்; ஏனென்றால் அது ஒரு மனிதனின் எண்ணிக்கை, அவனுடைய எண்ணிக்கை அறுநூற்று அறுபத்தாறு. வெளிப்படுத்துதல் 13:17, 18

17ஆம் வசனத்தின் முடிவை நோக்கத்துடன் மேற்கோள் காட்டுகிறோம். அவர் மிருகத்தின் பெயர் மற்றும் "அவரது பெயரின் எண்ணிக்கை", அதாவது மிருகத்தின் பெயரின் எண்ணிக்கையைப் பற்றி பேசுவதன் மூலம் முடிவடைகிறார் என்பதை நினைவில் கொள்க. பின்னர் வசனம் 18: "புத்திசாலியானவன் மிருகத்தின் எண்ணிக்கையைக் கணக்கிடட்டும்" என்று தொடங்குகிறது. பைபிள் எந்த எண்ணைப் பற்றி பேசுகிறது? முந்தைய வசனத்தில் "மிருகத்தின் பெயரின் எண்ணிக்கை" குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. வசனம் 18 இல், மிருகத்தின் எண்ணிக்கையைக் கணக்கிட கடவுள் "புத்திசாலித்தனம் உள்ளவரை" அழைக்கிறார். பலர் இந்த பத்தியை சிதைத்து, மிருகத்தின் பெயரின் எண்ணிக்கையை தவறாகக் கணக்கிட்டு, தெய்வீக வெளிப்பாட்டின் பொருந்தாத முடிவுகளை அடைவார்கள் என்பதை அவர் அறிந்திருந்தார். கடவுளுடைய வார்த்தையின்படி, யார் "புரிதல்" என்று கருதலாம்? உபாகமத்தில் பதிலைக் காண்கிறோம்:

"நான் உனக்குக் கட்டளையிடுகிற உன் தேவனாகிய கர்த்தருடைய கற்பனைகளைக் கைக்கொள்ளும்படிக்கு, நான் உனக்குக் கட்டளையிடுகிற வார்த்தையோடு நீ சேர்க்காமலும், அதிலிருந்து எடுத்துக்கொள்ளாமலும் இரு.

என் தேவனாகிய கர்த்தர் எனக்குக் கட்டளையிட்டபடியே நான் நியமங்களையும் நியமங்களையும் போதித்தேன்...
அவைகளைக் கைக்கொண்டு அவைகளைக் கைக்கொள்ளுங்கள், இதுவே உமது ஞானமும் உமது புத்திமுமாயிருக்கிறது”
உபாகமம் 4:2, 5, 6

மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வசனத்தில், "உங்கள் கடவுளாகிய ஆண்டவரின் கட்டளைகளை" மக்களுக்கு வழங்கியதாக மோசே கூறுகிறார். பின்னர், அவர்களைக் குறிப்பிட்டு, அவர் கூறுகிறார்: "அவற்றை வைத்து அவற்றை நிறைவேற்றுங்கள், இது ... உங்கள் புரிதல்". ஓய்வுநாளையும் உள்ளடக்கிய கடவுளின் கட்டளைகளைக் கடைப்பிடிப்பவர்களுக்குப் புரிதல் உண்டு. மிருகத்தின் பெயரின் எண்ணிக்கையைக் கணக்கிட கடவுள் அவர்களை அழைக்கிறார். இவர்கள்தான் கடவுளின் பார்வையில் இந்தக் கணக்கீட்டைச் சரியாகச் செய்து தெய்வீக வெளிப்பாட்டைப் பெறக்கூடிய நிலையில் உள்ளனர். ஓய்வுநாள்க் கடைப்பிடிக்காமல், பத்துக் கட்டளைகளை வெளிப்படையாக மீறுபவர்கள், மிருகம் கடவுளின் சட்டத்தை மீறுவதைப் பறைசாற்றும் ஒரு சக்தி என்று பார்க்க முடியாத நிலையில் இல்லை. அவர்களுக்கு ஞாயிறு வைப்பது பாவம் அல்ல. இவ்வாறு, கடவுளின் வார்த்தையின்படி, மிருகத்தின் எண்ணிக்கை பற்றி மந்திரிகள், பாதிரியார்கள், கார்டினல்கள் மற்றும் பிற ஞாயிறு-வைப்பு மதத் தலைவர்கள் கொடுக்கும் விளக்கங்களை ஏற்க முடியாது. வார்த்தையின்படி, கட்டளைகளைக் கைக்கொள்ளாதவர்களுக்கு வெளிப்பாடு இருக்காது. "புரிந்து கொண்டவர்கள்", கட்டளைகளைக் கடைப்பிடிப்பவர்கள், வெளிப்படுத்துதல் 13 இன் முதல் மிருகம் கடவுளின் சட்டத்தை வெளிப்படையாக மீறுவதற்கு ஆதரவளிக்கும் ஒரு இயக்கத்திற்கு தலைமை தாங்கும் ஒரு மனிதன் என்பதை அறிவார்கள். அவர் உலகத்தை தன்னுடன் அழைத்துச் சென்று, முடிந்தால், அவர் தேர்ந்தெடுத்தவர்களை ஏமாற்றுவார்.

வெளிப்படுத்தல் வசனம் 18 மேலும் மிருகத்தின் எண்ணிக்கை "ஒரு மனிதனின் எண்ணிக்கை" என்று கூறுகிறது. பெண்ணின் எண் என்று சொல்பவர்கள் பலர். இருப்பினும், பைபிளின் படி, இது உண்மையல்ல. எண் ஒரு "ஆணின்" எண், ஒரு பெண் அல்ல. மேலும், நாம் ஏற்கனவே பார்த்தபடி, அது மிருகத்தின் பெயரின் எண். கணக்கிட்டால், அறுநூற்று அறுபத்தாறு என்ற எண்ணைக் கொடுக்கும் மனிதர் யார்?

போப்பாண்டவர் மிருகம் என்றால், அந்த மிருகத்தின் எண்ணிக்கையை போப் மத்தியில் தேட வேண்டும். பைபிள் இது ஒரு மனிதனின் எண் என்று கூறுகிறது. எனவே தீர்க்கதரிசனத்தின் விவரக்குறிப்புகளை சந்திக்கும் ஒரு மனிதனை நாம் போப்பாண்டிற்குள் தேட வேண்டும். மிருகத்தின் பெயரின் எண்ணிக்கையான "எண்ணைக் கணக்கிட" பைபிள் இன்னும் நம்மை அழைக்கிறது. ஒவ்வொரு போப்பும், அவர் வாடிகன் சிம்மாசனத்தை ஏற்கும் போது, ஒரு "அதிகாரப்பூர்வ பெயர்" உள்ளது. இந்த பெயர் வத்திக்கானின் அதிகாரப்பூர்வ மொழியான லத்தீன் மொழியில் வழங்கப்படுகிறது. இந்த மொழியில், எழுத்துக்களும் எண்களுக்கு மதிப்புள்ளது. எனவே, தீர்க்கதரிசனம் சொல்வது போல், போப்பின் பெயரின் எழுத்துக்களைக் கூட்டி, அதன் மதிப்பை "கணக்கிட" முடியும்.

வெளிப்படுத்துதல் (வசனம் 3) அத்தியாயம் 13 இன் தொடக்கத்தில், யோவான் "தனது தலைகளில் ஒன்றை", மிருகத்தின் தலைகளில் ஒன்றான (போப்பாண்டவர்) இறந்ததைப் பார்த்ததாகக் கூறப்படுகிறது. வெளிப்படுத்துதல் 17 இன் படி, தலைகள் ராஜாக்கள் என்ற பட்டத்தை கொண்டிருந்த போப்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன, ஏனென்றால் அவற்றின் அர்த்தத்தை விளக்கும் போது, தேவதை கூறுகிறார்: "ஏழு தலைகளும் ... ஏழு ராஜாக்கள்" (வெளிப்படுத்துதல் 17:9, 10). வத்திக்கான் ஒரு நாடாக மாறிய 1929 க்குப் பிறகுதான் போப்ஸ் மன்னர்களானார்கள். அப்போதிருந்து, அவர்கள் "வத்திக்கான் அரசின் இறையாண்மை" என்ற பட்டத்தை வைத்திருக்கத் தொடங்கினர். மூலம், வத்திக்கான் ஒரு முடியாட்சி அரசாங்க ஆட்சியைக் கொண்ட ஒரு நாடு, அதில் போப் மன்னர். 1929 முதல் இன்று வரை வத்திக்கான் சிம்மாசனத்தை ஆக்கிரமித்துள்ள ஏழு போப் "ராஜாக்களில்" தீர்க்கதரிசனத்தின் போப் ஒருவராக இருக்க வேண்டும், பைபிள் சொல்வது போல்: "இருந்த மற்றும் இல்லாத மிருகம் எட்டாவது மற்றும் ஏழு பேரில் ஒன்றாகும்." (வெளிப்படுத்துதல் 17:11). எட்டோரா அட்வெர்டென்சியா பைனலால் வெளியிடப்பட்ட எனது மற்றொரு புத்தகமான "தி லாஸ்ட் போப்" இல் வெளிப்படுத்துதல் 17 இன் போப்களின் தீர்க்கதரிசனம் பற்றிய ஆழமான மற்றும் விரிவான ஆய்வு நீங்கள் காணலாம்.

எனவே, வெளிப்படுத்துதல் 13ல் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள திருத்தந்தையை 1929 முதல் போப்பாண்டவர் பதவியில் அமர்த்தியவர்களில் ஒருவரைத் தேட வேண்டும்.

பெயரின் எழுத்துக்கள் அறுநூற்று அறுபத்தாறு கொடுக்கிறது. உங்கள் பெயரையும் கணக்கீட்டையும் கீழே வழங்குகிறோம்:

அ	யோ	னெஸ்				PAVLVS				பா	பா	செக்	விண்டோ							
1	-	-	-	-	-	-	5	50	5	-	-	-	-	-	-	100	5	-	500	-

$$1 + 5 + 50 + 5 + 100 + 5 + 500 = 666$$

IOANES PAVLVS இரண்டாவது போப் = ஜான் பால் II

விரைவில், அபோகாலிப்ளின் மிருகம் 42 மாதங்கள் ஆட்சி செய்யும், பூமி முழுவதும் கடவுளின் கட்டளைகளை புனிதமாக வைத்திருப்பவர்களை துன்புறுத்துவதற்கு கட்டளையிடும். இதற்கு அமெரிக்கா உதவி செய்யும். பெரும் நெருக்கடி நெருங்கி வருகிறது. தீர்க்கதரிசனத்தில் முன்னறிவிக்கப்பட்ட நிகழ்வுகள் விரைவில் நிறைவேறும். நாங்கள் தயார்? கடவுளோடு நம் வாழ்க்கை எப்படி இருக்கிறது? இந்த நேரத்தில் மிருகத்தின் முத்திரையைப் பெறாமல் இருக்க, நமக்கு இதுவரை இல்லாத இயேசுவின் அனுபவம் நமக்குத் தேவை. நாம் ஊக்கமாக ஜெபிப்போம், மறுமலர்ச்சிக்காக கடவுளிடம் கேட்போம், அவர் நம் ஜெபங்களைக் கேட்பார்.

அத்தியாயம் 6

வெளிப்படுத்துதல் 14 - 144,000 மற்றும் மூன்று தேவதூதர்களின் செய்திகள்

வெளிப்படுத்தல் 17ல், ஆட்டுக்குட்டி மற்றும் அவருடைய விசுவாசிகளுக்கு எதிராக மிருகத்திற்கும் அதன் படைகளுக்கும் இடையே நடக்கும் ஒரு போர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது:

"நீங்கள் பார்த்த பத்துக் கொம்புகள் பத்து ராஜாக்கள்... இவை... மிருகங்களுக்குத் தங்களுடைய அதிகாரத்தையும் அதிகாரத்தையும் வழங்குகின்றன. அவர்கள் ஆட்டுக்குட்டிக்கு எதிராகப் போரிடுவார்கள், ஆட்டுக்குட்டி அவர்களை ஜெயிப்பார்... அவருடன் இருக்கும் அழைக்கப்பட்ட, தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட மற்றும் உண்மையுள்ளவர்களும் வெற்றி பெறுவார்கள். வெளிப்படுத்துதல் 17:12-14

யோவான் ஸ்நானகர், இயேசுவைக் கண்டதும் கூறினார்: "இதோ, உலகத்தின் பாவத்தைச் சுமந்து தீர்க்கிற தேவ ஆட்டுக்குட்டி" (யோவான் 1:29). மேலே உள்ள உரையில் குறிப்பிடப்படும் "ஆட்டுக்குட்டி" இயேசு. இந்தப் போரில் இயேசுவின் பக்கம் இருப்பவர்கள் யார் என்பதையும் மேலே உள்ள பகுதி தெரிவிக்கிறது: "அழைக்கப்பட்டவர்கள், தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர்கள் மற்றும் உண்மையுள்ளவர்கள்... அவருடன் இருக்கிறார்கள்".

இந்த போரின் கதாநாயகர்கள் எந்த வரிசையில் முன்வைக்கப்படுகிறார்கள் என்பதைக் கவனிக்க வேண்டியது அவசியம். முதலில், ஆட்டுக்குட்டியை எதிர்ப்பவர்கள் முன்வைக்கப்படுகிறார்கள் - மிருகம் மற்றும் பத்து ராஜாக்கள் (வசனம் 12 இல்) - பின்னர், வசனம் 14 இல், ஆட்டுக்குட்டியின் பக்கத்தில் இருப்பவர்கள் - "அழைக்கப்பட்ட, தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட மற்றும் உண்மையுள்ளவர்கள்". தேவனுடைய வார்த்தையில்,

வார்த்தைகள் மற்றும் எழுத்துக்களை வழங்கும் வரிசை கூட முக்கியமானது. இதைப் புரிந்துகொள்வது, இந்த அத்தியாயத்தில் படிக்கும் தலைப்பாக இருக்கும் வெளிப்படுத்துதல் 14ஐப் பற்றிய நமது புரிதலை எளிதாக்கும்.

பைபிள் இன்று நாம் காணும் வரிசையில் அத்தியாயங்கள் மற்றும் வசனங்களாகப் பிரிக்கப்பட்ட கடவுளால் கொடுக்கப்படவில்லை என்பதை நாம் அறிவோம். எனவே, ஒரு அத்தியாயத்தை நாம் படித்து முடிப்பதை அடைவது கடவுள் முன்வைக்கும் கருப்பொருள் முடிந்துவிட்டது என்று அர்த்தமல்ல. இதற்கான உதாரணத்தை மலைப்பிரசங்கத்தில் காண்கிறோம். இது விவிலிய கணக்கில், மத்தேயு 5:1 முதல் 7:28 வரை பல அத்தியாயங்களாக பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. பைபிளின் ஒரு அத்தியாயத்தைப் படிக்கும்போது, முந்தைய அத்தியாயத்தில் கொடுக்கப்பட்டவற்றின் தொடர்ச்சியை அது முன்வைப்பதைப் பார்ப்பது எப்படி சாத்தியம் என்பதை மலைப் பிரசங்கத்தின் இந்த உதாரணம் காட்டுகிறது. இது வெளிப்படுத்தல் 13 மற்றும் 14 அதிகாரங்களில் உள்ளது. வெளிப்படுத்தல் 17ல், மிருகத்திற்கும் அதன் படைகளுக்கும் ஆட்டுக்குட்டிக்கும் அவருடைய விசுவாசிகளுக்கும் இடையே நடக்கும் ஒரு போர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது:

"நீங்கள் பார்த்த பத்துக் கொம்புகள் பத்து ராஜாக்கள்... இவை... மிருகங்களுக்குத் தங்களுடைய அதிகாரத்தையும் அதிகாரத்தையும் வழங்குகின்றன. அவர்கள் ஆட்டுக்குட்டிக்கு எதிராகப் போரிடுவார்கள், ஆட்டுக்குட்டி அவர்களை ஜெயிப்பார்... அவருடன் இருக்கும் அழைக்கப்பட்ட, தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட மற்றும் உண்மையுள்ளவர்களும் வெற்றி பெறுவார்கள். வெளிப்படுத்துதல் 17:12-14

மேற்கோள் காட்டப்பட்ட உரையில், ராஜ்யத்தைப் பெறும் "பத்து ராஜாக்கள்", "மிருகத்திற்கு... அவர்கள் வைத்திருக்கும் அதிகாரத்தை வழங்குகிறார்கள்" என்று தேவதூதர் தெரிவிக்கிறார். வெளிப்படுத்துதல் 17 இல், இந்த பத்து ராஜாக்களும் "இன்னும் ஒரு ராஜ்யத்தைப் பெறவில்லை" (வெளிப்படுத்துதல் 17:12) என்று கூறப்படுவதால், ராஜாக்கள் மிருகத்திற்கு "அதிகாரத்தை" வழங்கும் காலம் இன்னும் எதிர்காலத்தில் உள்ளது. இருப்பினும், வெளிப்படுத்துதல் 13 இல், இந்த நேரம் ஏற்கனவே வந்துவிட்டது என்பதை நாம் காண்கிறோம், ஏனென்றால், மிருகத்தைப் பற்றி, அது கூறப்பட்டுள்ளது: "ஒவ்வொரு கோத்திரம், மக்கள், மொழி மற்றும் தேசத்தின் மீது அவருக்கு அதிகாரம் வழங்கப்பட்டது" (வெளிப்படுத்துதல் 13:7). இந்த வசனத்தில், கடந்த காலம் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது என்பதை நினைவில் கொள்க: "அதிகாரம் அவருக்கு வழங்கப்பட்டது". ஆகவே, வெளிப்படுத்துதல் 13ல் விவரிக்கப்பட்டுள்ள நேரத்தில், பத்து ராஜாக்கள் ஏற்கனவே மிருகத்திற்கு தங்கள் அதிகாரத்தை வழங்கியிருந்தனர் என்பதை நாம் உணர்கிறோம்.

வெளிப்படுத்தல் 17ன் உரைக்குத் திரும்புகையில், மிருகத்திற்குத் தங்கள் அதிகாரத்தை அளித்த பிறகு, பத்து ராஜாக்கள், மிருகத்துடன், "ஆட்டுக்குட்டிக்கு எதிராகப் போரிடுவார்கள்" என்பதைக் காண்கிறோம். ராஜாக்கள் தங்கள் அதிகாரத்தை மிருகத்திற்கு ஏற்கனவே கொடுத்திருக்கும் காலத்திற்கு வெளிப்படுத்துதல் 13 நம்மை அழைத்துச் செல்கிறது என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். ஆகவே, மிருகமும் பூமியின் ராஜாக்களும் "ஆட்டுக்குட்டிக்கு எதிராகப் போரிடும்" காலத்திற்கு அவர் நம்மை அழைத்துச் செல்கிறார். இந்த போரில் யார் வெற்றி பெறுவார்கள் என்று தீர்க்கதரிசனம் கூறுகிறது: "ஆட்டுக்குட்டி அவர்களை வெல்வார்" (வெளிப்படுத்துதல் 17:14). எவ்வளவு காலம் நீடிக்கும்? வெளிப்படுத்தல் 13ல் நாம் பதிலைக் காண்கிறோம்:

"பூமி முழுவதும் ஆச்சரியப்பட்டு, மிருகத்தைப் பின்தொடர்ந்தது ... அது அவருக்கு வழங்கப்பட்டது ... நாற்பத்திரண்டு மாதங்கள் தொடரும் அதிகாரம்" வெளிப்படுத்துதல் 13:3, 5

மிருகம் நாற்பத்திரண்டு மாதங்கள் தொடர் "அதிகாரம்" வழங்கப்படும் என்பதை முந்தைய உரை வெளிப்படுத்துகிறது. இந்த முழு காலகட்டத்திலும், மிருகம் ஆட்டுக்குட்டிக்கு எதிராக போராடும். இந்த சண்டையின் போது அவன் என்ன செய்வான்? வெளிப்படுத்துதல் 13 புத்தகம் நமக்கு பதில் அளிக்கிறது:

"அவர் தேவனுக்கு விரோதமான நிந்தனைகளில் வாயைத் திறந்தார், அவருடைய நாமத்தை இழிவுபடுத்தவும், வாசஸ்தலத்தைக் கெடுக்கவும், பரலோகத்தில் வசிப்பவர்களும் கூட. துறவிகளுக்கு எதிராகப் போரிட்டு அவர்களை வெல்லவும் அவருக்குக் கொடுக்கப்பட்டது...

சிறியவர்கள், பெரியவர்கள், பணக்காரர்கள், ஏழைகள், சுதந்திரர்கள், அடிமைகள் என அனைவருக்கும் அவர்களின் வலது கையிலோ அல்லது நெற்றியிலோ ஒரு குறிப்பிட்ட அடையாளத்தை ஏற்படுத்துகிறார், அதனால், உள்ளவரைத் தவிர யாரும் வாங்கவோ விற்கவோ முடியாது. குறி, மிருகத்தின் பெயர் அல்லது அதன் பெயரின் எண்ணிக்கை. வெளிப்படுத்துதல் 13: 6, 7, 16, 17

மிருகம் பரிசுத்தவான்களுக்கு எதிராக "போராடும்", அதாவது, அது அவர்களைத் துன்புறுத்தும், மேலும் மிருகத்தின் முத்திரை உள்ளவர்களைத் தவிர யாரும் வாங்கவோ விற்கவோ முடியாதபடி அதைச் செய்யும். மிருகத்தின் குறி ஞாயிற்றுக்கிழமை வைத்திருப்பதை ஏற்கனவே முந்தைய அத்தியாயத்தில் பார்த்தோம். அதிகாரம் 13ஐ கவனமாகப் படித்தால், வெளிப்படுத்துதல் 17-ல் முன்னறிவிக்கப்பட்ட ஆட்டுக்குட்டியுடன் மிருகமும் அதன் கூட்டாளிகளும் மோதலில் ஈடுபடும் பகுதிக்கு இந்த அத்தியாயத்தில் சிறப்பு கவனம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது என்பதைக் காட்டுகிறது. மிருகம் அனைவரும் அவரை வணங்க முற்படும்.

இந்த நேரத்தில் ஞாயிறு வைப்பவர்கள் மிருகத்தை வணங்கி மிருக முத்திரை பெறுவார்கள். மோதலில் கார்ட்ரோவின் கூட்டாளிகளின் பகுதி என்னவாக இருக்கும்? விசுவாசிகளிடமிருந்து கடவுள் எதிர்பார்ப்பதைக் கூற மாட்டாரா? வெளிப்படையாக ஆம். குறிக்கப்பட்ட நேரத்தில் ஆட்டுக்குட்டிக்கு உண்மையாக இருப்பவர்களுக்கு கடவுளுடைய அறிவுரைகளை எங்கே காணலாம்? உரையைத் தொடர்ந்து இந்த வழிமுறைகளைத் தேடுவது தர்க்கரீதியானதாகத் தெரிகிறது. அதைத்தான் செய்வோம். எனவே, வெளிப்படுத்துதல் 14ஐ வாசிக்க ஆரம்பிக்கலாம்:

"நான் பார்த்தேன், இதோ, ஆட்டுக்குட்டி சீயோன் மலையில் நிற்பதைக் கண்டேன், அவரோடு ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நாலாயிரம் பேர், அவருடைய நாமமும் அவருடைய பிதாவின் நாமமும் தங்கள் நெற்றிகளில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது." வெளிப்படுத்துதல் 14:1

அத்தியாயம் 13, 14 இன் தலைப்பைத் தொடர்வது, ஆட்டுக்குட்டி மற்றும் இந்த மோதலில் அவருடன் இருந்தவர்களின் தரிசனத்தை விவரிப்பதன் மூலம் தொடங்குகிறது: "நான் பார்த்தேன், இதோ, சீயோன் மலையில் ஆட்டுக்குட்டி நிற்கிறார், அவருடன் ஒரு லட்சத்து நாற்பத்து நாலாயிரம் பேர்" (வெளிப்படுத்துதல் 14:1). இந்த வசனத்தில் யோவான் பார்த்த "ஆட்டுக்குட்டி" இயேசு என்பதை நாம் அறிவோம். இருப்பினும், ஜான் தரிசனத்தில் இயேசுவின் நபரைப் பார்க்கவில்லை, ஆனால் "ஆட்டுக்குட்டி" என்பது கவனத்திற்குரியது. ஆட்டுக்குட்டி இயேசுவின் சின்னம். எனவே தரிசனம் குறியீடாக இருப்பதை நாம் உணர்கிறோம்.

ஆட்டுக்குட்டியான இயேசு "சீயோன் மலையில் நிற்பதை" ஜான் பார்த்தார். என்ன ஒரு மலையின் சின்னம் குறிக்கிறது? யோவான் புத்தகத்தில் நாம் பதிலைக் காண்கிறோம்:

"எங்கள் பிதாக்கள் இந்த மலையில் வணங்கினார்கள்" யோவான் 4:20

மேலே உள்ள வார்த்தைகள் இயேசுவிடம் பேசிய சமாரியப் பெண்ணால் பேசப்பட்டது. அவள் பயன்படுத்திய "மவுண்ட்" என்ற வார்த்தை, சமாரியர்களின் வழிபாட்டுத் தலமான கெரிசிம் மலையைக் குறிக்கிறது. அந்த மலையில் வழிபாடு செய்த அனைவரும் ஒரே "தேவாலயத்தை" சேர்ந்தவர்கள், இந்த விஷயத்தில், சமாரியர்களின் தேவாலயம். எனவே, "மலையில் இருப்பது" என்ற வெளிப்பாடு அதே தேவாலயத்திற்கு சொந்தமானது என்று புரிந்து கொள்ள முடியும். வெளிப்படுத்துதல் 14:1ல், ஆட்டுக்குட்டியான இயேசு மலையில் காணப்படுகிறார், "அவரோடு ஒரு இலட்சத்து நாற்பத்து நாலாயிரம்." இந்த தரிசனத்தில் சுட்டிக்காட்டப்பட்ட நேரத்தில், இந்த 1,44,000 பேர் கிறிஸ்துவின் சபையைச் சேர்ந்தவர்களாக இருப்பார்கள் என்பதை இது பிரதிபலிக்கிறது. இவர்கள் மட்டுமே இரட்சிக்கப்படுவார்கள் என்று வசனம் சொல்லவில்லை என்பதை நினைவில் கொள்க. உரையிலிருந்து அத்தகைய கழித்தல் தவறானதாக இருக்கும். 1,44,000 பேர் கிறிஸ்துவுக்கு மிக நெருக்கமான உண்மையான தேவாலயத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இங்கு காணப்படுகின்றனர். நாம் பின்னர் பார்ப்போம், தீர்க்கதரிசனம் சுட்டிக்காட்டிய நேரத்தில் அவர்கள் பிரசங்கித்த செய்தியை இன்னும் பலர் பெறுவார்கள், மேலும் இரட்சிக்கப்படுவார்கள். நாங்கள் அத்தியாயத்தை தொடர்ந்து படிக்கிறோம்:

"அவருடைய நாமமும் அவருடைய பிதாவின் நாமமும் தங்கள் நெற்றிகளில் எழுதப்பட்டிருக்க வேண்டும்" (வெளிப்படுத்துதல் 14:1). 1,44,000 பேரின் நெற்றியில் இயேசுவின் ஆட்டுக்குட்டியின் பெயர் இருந்தது என்று உரை கூறுகிறது. பைபிளில் உள்ள பெயர் தன்மையைக் குறிக்கிறது என்பதை முந்தைய அத்தியாயங்களில் ஏற்கனவே பார்த்தோம். 1,44,000 பேர் இயேசு மற்றும் அவரது தந்தையின் குணாதிசயங்களைக் கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் இயேசுவால் பரிசுத்தப்படுத்தப்பட்டு பூமியில் பாவமின்றி வாழ்வார்கள்.

"முன்" எழுதப்பட்ட பெயர் "முடிவை" குறிக்கிறது. முடிவு எடுக்கும் இடம் மனம். ஒரு நபரின் நெற்றியில் இயேசுவின் நாமம் இருப்பது, அந்த நபர் கடவுளுக்குக் கீழ்ப்படிய வேண்டும் என்று அசைக்க முடியாத அளவுக்கு உறுதியுடன், அவருடைய குணாதிசயத்தை மிகச்சரியாக பிரதிபலிக்கும் வகையில் முடிவு செய்திருப்பதைக் குறிக்கிறது. கடவுளின் குணாதிசயத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்று முடிவெடுக்கும்போது, இருவரும் சமமானவர்கள் என்பதால், அந்த நபர் தானாகவே இயேசுவின் தன்மையைக் கொண்டிருக்க முடிவு செய்கிறார். எனவே, 1,44,000 பேர் தங்கள் நெற்றியில் ஒரே நேரத்தில் கடவுள் மற்றும் இயேசுவின் (ஆட்டுக்குட்டி) பெயரைக் கொண்டுள்ளனர்.

மிருகம் மற்றும் பூமியின் ராஜாக்கள் அனைவரும் மிருகத்தின் முத்திரையைப் பெறுவதற்குச் செயல்படுவதைப் பார்த்த பிறகு, ஜான் ஆட்டுக்குட்டியையும் 1,44,000 பேரையும் நெற்றியில் அவருடைய பெயரைப் பார்க்கிறார். இங்கே நாம் இரண்டு வகை மக்களைப் பிரித்தறிய முடியும், இது போரில் சர்ச்சைக்குரிய புள்ளியாக இருக்கும். ஒருபுறம், மிருகமும் அதன் கூட்டாளிகளும் ஞாயிற்றுக்கிழமை வைத்து மிருகத்தின் அடையாளத்தைப் பெற அனைவரையும் கட்டாயப்படுத்த முயற்சிப்பார்கள். மறுபுறம், 1,44,000 பேர் ஓய்வூதியைக் விசுவாசமாக இருப்பார்கள்.

இந்தச் சூழலில், 1,44,000 பேர் ஏதேனும் செய்தியை உலகுக்கு அறிவிப்பார்களா? ஆம் நிச்சயமாக. அது என்ன என்பதை வெளிப்படுத்துதல் 14-ன் 6-12 வசனங்களில் பார்ப்போம். ஆனால் முதலில், அதிகாரத்தின் 2 முதல் 5 வசனங்களைப் படிப்போம். இதைச் செய்ய, வெளிப்படுத்துதல் 14ஐ தொடர்ந்து படிப்போம்:

"பெரும் இடிமூக்கத்தின் சத்தம்போல, வானத்திலிருந்து ஒரு சத்தத்தைக் கேட்டேன்; நான் கேட்டது வீணை வாசிப்பவர்கள் வீணை வாசிக்கும் குரல் போல இருந்தது. அவர்கள் சிம்மாசனத்தின் முன், நான்கு உயிர்கள் மற்றும் பெரியவர்கள் முன் ஒரு புதிய பாடலைப் பாடினர். நிலத்திலிருந்து வாங்கப்பட்ட ஒரு லட்சத்து நாற்பத்து நாலாயிரம் பேரைத் தவிர வேறு யாரும் பாடலைக் கற்றுக்கொள்ள முடியாது. வெளிப்படுத்துதல் 14:2, 3

1,44,000 பேர் "யாராலும் கற்றுக்கொள்ள முடியாத" பாடலைப் பாடினர். இஸ்ரவேல் மக்கள் தங்கள் அனுபவத்தையும் வரலாற்றையும் பாடல்கள் மூலம் தொடர்புபடுத்துவதை வழக்கமாக கொண்டிருந்தனர். உதாரணமாக, எகிப்திய இராணுவத்திலிருந்து இஸ்ரேல் விடுவிக்கப்பட்ட சந்தர்ப்பத்தை மேற்கோள் காட்டுகிறோம். கடந்த காலத்தில், கடவுள் இஸ்ரவேல் மக்கள் கடந்து செல்ல செங்கடலைத் திறந்து, பின்னர் அதை எகிப்திய இராணுவத்தின் மீது மூடியபோது, இஸ்ரவேலர்கள் அந்த அனுபவத்தை ஒரு பாடலின் வடிவத்தில் விவரித்தார்:

"அப்பொழுது மோசேயும் இஸ்ரவேல் புத்திரரும் கர்த்தருக்கு இந்தப் பாடலைப் பாடி: நான் கர்த்தரைப் பாடுவேன், அவர் மகிமையுடன் ஜெயித்தார்; அவன் குதிரையையும் அவனுடைய சவாரியையும் கடலில் வீசினான்... பார்வோனின் இரதங்களையும் அவனுடைய படையையும் கடலில் வீசினான்; மற்றும் அவர்களின் தலைவர்கள் செங்கடலில் மூழ்கடிக்கப்பட்டனர். அலைகள் அவர்களை மூடியது; அவர்கள் கல்லைப் போல ஆழத்தில் இறங்கினர். யாத்திராகமம் 15:1, 4, 5

மோசஸ், பூமியில் தனது வாழ்க்கையின் கடைசி நாளில், இஸ்ரவேல் மக்களின் எதிர்கால அனுபவத்தை ஒரு பாடலில் தீர்க்கதரிசன பார்வையுடன் விவரித்தார் (உபாகமம் 32 இல்). வாழ்க்கை அனுபவத்தை பிரதிபலிக்கும் ஒரு பாடல் அதை வாழ்ந்தவருக்கு மட்டுமே முழுமையாக புரியும். "1,44,000 பேரைத் தவிர வேறு யாரும் பாடலைக் கற்றுக்கொள்ள முடியாது" என்று ஜான் கண்டார். இந்தக் குழுவைத் தவிர வேறு யாரும் பாடலைக் கற்க முடியாது என்று அவர் ஏன் அறிக்கை செய்தார்? 144,000 பேருக்கு ஒரு தனித்துவமான அனுபவம் இருக்கும், அதனால்தான் ஜான் "144,000 பேரைத் தவிர வேறு யாராலும் பாடலைக் கற்றுக்கொள்ள முடியாது" என்று பார்த்தார். 144,000 என்பதை நாம் இங்கு காண்கிறோம்

அவர்கள் இரட்சிக்கப்படும் அனைவரையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவதில்லை, மாறாக அவர்களில் ஒரு தனித்துவமான அனுபவத்தைப் பெற்றிருக்கும் ஒரு குழுவின் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார்கள். மிருகத்திற்கும் ஆட்டுக்குட்டிக்கும் இடையிலான கடைசி போரைப் பற்றி கூறப்பட்டுள்ளது:

"அவர்கள் ஆட்டுக்குட்டிக்கு எதிராகப் போராடுவார்கள், ஆட்டுக்குட்டியானவர் அவர்களை ஜெயிப்பார்... அவர்கள் ஜெயிப்பார்கள் அவருடன் இருக்கும் அழைக்கப்பட்ட, தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட மற்றும் உண்மையுள்ளவர்களும் கூட. வெளிப்படுத்துதல் 17:14

மேலே குறிப்பிடப்பட்ட "அவருடன் இருப்பவர்கள்" 1,44,000 : "இதோ சீயோன் மலையில் ஆட்டுக்குட்டி நிற்கிறது, அவருடன் ஒரு லட்சத்து நாற்பத்து நாலாயிரம் பேர்.

ஜான், வெளிப்படுத்துதலின் மற்றொரு பத்தியில், யார் அந்த பாடலை விவரிக்கிறார் அவர்கள் மிருகத்தை தோற்கடித்தனர்:

"நான் பார்த்தேன், கண்ணாடிக் கடல், நெருப்புடன் கலந்தது, மற்றும் மிருகத்தை வென்றவர்கள் ... கடவுளின் வீணைகளைக் கொண்டுள்ளனர்; மேலும் அவர்கள் கடவுளின் ஊழியரான மோசேயின் பாடலையும் ஆட்டுக்குட்டியின் பாடலையும் பாடினர்: ஆண்டவரே, சர்வவல்லமையுள்ள உமது செயல்கள் பெரியவை மற்றும் அற்புதமானவை! தேசங்களின் ராஜாவே, உமது வழிகள் நீதியும் உண்மையுமானவை! கர்த்தாவே, உமது நாமத்தை பயந்து மகிமைப்படுத்தாதவர் யார்? ஏனெனில் நீங்கள் மட்டுமே பரிசுத்தர்; ஆகையால், உமது நீதியான செயல்கள் வெளிப்பட்டதால், எல்லா தேசத்தாரும் வந்து உமக்கு முன்பாக வணங்குவார்கள்." வெளிப்படுத்துதல் 15:2-4

மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வசனத்தில், ஜான் மிருகத்தின் வெற்றியாளர்கள் "ஹார்ப்ஸ்" வைத்திருப்பதைக் கண்டதாகக் கூறுகிறார், "பாடல்" பாடுகிறார் . வெளிப்படுத்துதல் 14:2ல், 1,44,000 பேர் பாடுவதைக் கேட்ட ஜான் , "ஹார்பிஸ்டுகள்" பாடுவதைப் போன்றது என்று கூறுகிறார் :

"நான் கேட்ட சத்தம் வீணை வாசிப்பவர்களின் குரல் போல இருந்தது. அவர்கள் சிங்காசனத்திற்கு முன்பாக ஒரு புதிய பாடலைப் பாடினார்கள்" வெளிப்படுத்துதல் 14:2 மற்றும் 3

எனவே வெளிப்படுத்துதல் 15:2-4-ல் பதிவாகியுள்ள மிருகத்தை வென்றவர்களின் பாடல் 1,44,000 பேரின் பாடல் என்பதை நாம் உணர்கிறோம். 144,000 பேர் இவ்வாறு மிருகத்தை வென்றவர்கள். பையிள் வெளிப்படுத்துகிறபடி, மிருகத்தின் மீது அவர்கள் வெற்றி பெற்றிருப்பது அவர்களின் அனுபவத்தை தனித்துவமாக்குகிறது. கடவுளால் "புனிதர்கள்" என்று அழைக்கப்பட்டாலும் , மிருகத்தால் வெல்லப்படும் மக்கள் இருப்பார்கள் என்று வெளிப்படுத்துதல் 13 கூறுகிறது:

"பூமி முழுவதும் ஆச்சரியப்பட்டு, மிருகத்தைப் பின்தொடர்ந்து... பரிசுத்தவான்களுக்கு விரோதமாகப் போரிட்டு அவர்களை ஜெயிக்க அவருக்குக் கொடுக்கப்பட்டது" வெளிப்படுத்துதல் 13:3, 7

இந்த வெற்றி மிருகமும் அதன் கூட்டாளிகளும் கர்த்தராகிய இயேசுவின் பரிசுத்தவான்கள் பலரைக் கொன்றுவிடுவார்கள் என்ற உண்மையைப் பிரதிபலிக்கிறது. கடவுளின் துறவி மீது சாத்தான் அடையக்கூடிய ஒரே வெற்றி உடலைக் கொல்வதுதான். அது ஆன்மாவைக் கொல்ல முடியாது. கடவுள் மற்றும் கர்த்தராகிய இயேசுவின் சட்டத்திற்கு விசுவாசமாக இருப்பதற்காக போப் மற்றும் அவரது விசுவாச துரோக கூட்டாளிகளால் கொல்லப்பட்ட அனைவரும் நீதிமான்களின் உயிர்த்தெழுதலில் ஓய்வெடுத்து மீண்டும் எழுப்பப்படுவார்கள். புனிதர்களைப் போலல்லாமல், 144,000 பேர் வெளிப்படுத்துதல் 15:2 இல் "மிருகத்தை வென்றவர்கள்" என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள் . மிருகம் அவர்களைக் கொல்லாது - அவர்கள் தியாகிகளாக இருக்க மாட்டார்கள். ஆட்டுக்குட்டியின் இரண்டாம் வருகைக்கு முன் அவருக்கு எதிராக எழும் கடைசி சக்தி மிருகம் என்பதால், 1,44,000 பேர் மிருகத்தால் கொல்லப்பட மாட்டார்கள் என்ற உண்மை, கிறிஸ்து இரண்டாவது முறையாக வானத்தின் மேகங்களில் உயிருடன் திரும்புவதை அவர்கள் காண்பார்கள் என்பதைக் காட்டுகிறது. மரணம் வழியாக செல்ல. மரணத்தைக் காணாமலேயே சொர்க்கத்திற்கு மாற்றப்படுவார்கள். இது 1,44,000 பேரின் அனுபவமாக இருக்கும்.

அவர் கேட்ட 1,44,000 பேரின் பாடலின் குரலைப் பற்றி இன்னும் அறிக்கை செய்கிறார், தீர்க்கதரிசி ஜான் அறிவித்தார்:

"திரளான தண்ணீரின் சத்தம் போல வானத்திலிருந்து ஒரு சத்தத்தைக் கேட்டேன்" வெளிப்படுத்துதல் 14:2

அபோகாலிப்சு, பல நீர் போன்ற குரலைக் கொண்ட மற்றொருவரைக் குறிப்பிடுகிறது:

"யார் என்னிடம் பேசுகிறார்கள் என்று பார்க்கத் திரும்பி, நான் திரும்பி வந்தபோது, ஒரு மனுஷகுமாரனைப் போன்ற ஒருவரைக் கண்டேன் .

மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வசனத்தில், "மனுஷகுமாரன்" போல இருந்தவர், பல நீர் போன்ற குரலைக் கொண்டிருந்தார் என்று கூறப்படுகிறது. இயேசு தம்மை மனுஷகுமாரன் என்று அடிக்கடி குறிப்பிடுவதை நாம் அறிவோம். அவர் வசனத்தில் விவரிக்கப்பட்டுள்ள பாத்திரம், அவருடைய குரல் "பல தண்ணீரின் குரல் போன்றது." ஜான் 1,44,000 பேரிடமிருந்து கேட்கும் குரலின் அதே விளக்கத்தை கவனியுங்கள். யோவான் 1,44,000 பேரிடமிருந்து கேட்ட குரலை இயேசுவின் குரலை விவரிக்க பயன்படுத்திய அதே வார்த்தைகளால் விவரித்தது 1,44,000 ஐ உருவாக்கும் இந்த மக்களுக்கும் இயேசுவும் இடையே உள்ள இணக்கத்தை காட்டுகிறது. பாடகர் குழுவில் உள்ள பாடகர்களைப் போலவே, அவர்கள் தங்கள் பாடலில் ஒன்றுபட்டிருந்தாலும், தங்கள் குரல்களுக்கு இடையில் எந்த வித்தியாசத்தையும் உணரவில்லை, கிறிஸ்துவுக்கும் 144,000 ஐப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் இந்த மக்களுக்கும் இடையிலான இணக்கம் ஜான் இருவரின் குரலையும் விவரிக்க தூண்டியது - இயேசுவின் மற்றும் 144,000 பேரின் அதே வார்த்தைகளுடன். கிறிஸ்துவின் குரலுக்கும் யோவான் பார்த்த 1,44,000 பேருக்கும் உள்ள இத்தகைய ஒற்றுமை, இந்த 1,44,000 பேர் இயேசுவின் சாயலை முழுமையாகப் பிரதிபலிக்கும் மக்கள் என்பதை நிரூபிக்கிறது. அவர்கள் அவருக்கும் அவருடைய குணாதிசயங்களுக்கும் முற்றிலும் இணக்கமாக இருக்கிறார்கள்.

ஜான் 1,44,000 பேரின் குரலை "பல தண்ணீரின் குரலாக" கேட்கிறார் என்பதில் மற்றொரு அடையாளமும் பின்னிப்பிணைந்துள்ளது. வெளிப்படுத்தல் 17ல், "தண்ணீர்" என்பதன் அர்த்தம் என்ன என்பதை கடவுள் நமக்குக் காட்டுகிறார்:

"நீங்கள் கண்ட நீர்... மக்கள், மக்கள், தேசங்கள் மற்றும் மொழிகள்"

வெளிப்படுத்துதல் 17:15

நீர் "தேசங்கள் மற்றும் மொழிகளை" பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது என்பதை நினைவில் கொள்க. தண்ணீர் சின்னத்தின் அர்த்தத்தை கருத்தில் கொண்டு, ஜான் 1,44,000 பேரின் குரலை "பல நீர்களின்" குரலாகக் கேட்டது என்பது இந்த குழுவை உருவாக்கும் (144,000) வெவ்வேறு நாடுகளிலிருந்தும் மொழிகளிலிருந்தும் வந்தவர்கள் என்பதைக் குறிக்கிறது.

1,44,000 பேர் ஒரு குறிப்பிட்ட தேசத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் அல்லது அதே மொழியைப் பேசுவர்களால் உருவாக்கப்பட்ட ஒரு குழுவாக இருக்க மாட்டார்கள் என்பதை நாம் காண்கிறோம். அவர்கள் பூமியின் எல்லா மூலைகளிலிருந்தும் மக்கள். இதில் கடவுளின் சக்தி வெளிப்படுகிறது. பூமியின் வெவ்வேறு நாடுகளிலும், பல்வேறு சமூகப் பொருளாதார மற்றும் கலாச்சார நிலைகளிலும், பல்வேறு தேசங்கள் வாழும் குழல்களின் பன்முகத்தன்மைக்கு மத்தியிலும் அவருடைய குணாதிசயங்களையும் இயேசுவின் தன்மையையும் பிரதிபலிக்கும் மக்களை அவர் எழுப்புவார். பலருடைய புறமதவாதம், பிறருடைய சுதந்திரம் மற்றும் அநாகரீகம், மற்றவர்களின் மத வெறி, இந்த வெவ்வேறு நாடுகளிலிருந்து, கடவுளின் தன்மையை முழுமையாகப் பிரதிபலிக்கும் மக்களை அழைத்துச் செல்வதற்கு எதுவும் தடையாக இருக்காது.

மிகவும் பாதகமான சூழ்நிலையில் மக்களை மாற்றுவதற்கும், தூய்மையான குணாதிசயத்துடன், இயேசுவின் பரிபூரண சாயலாக அவர்களை மாற்றுவதற்கும் கடவுளின் சக்தி போதுமானது என்பது வெளிப்படும். அப்போது பாவத்திற்கு மன்னிப்பு இருக்காது. அவர் வாழ்ந்த சூழல் மிகவும் கடினமாக இருந்தது, அவருடைய சூழ்நிலைகள் மிகவும் ஊக்கமளிக்கிறது, இயேசுவை ஏற்றுக்கொள்வது மற்றும் அவருடைய சக்தியால் பாவத்தை வெல்வது சாத்தியமில்லை என்று யாரும் கூற முடியாது. அக்கிரமமும் அக்கிரமமும் மிக அதிகமாக இருக்கும் நேரத்தில் - கடைசி நாட்களில்

இந்தப் பூமியின் வரலாறு - பாவம் மனிதனின் மீது அத்துமீறலின் முழுமையான விளைவைத் திணிக்கும்போது, மனித இனம் மிகவும் பலவீனமாகும்போது, இயேசுவின் குணாதிசயத்தை மிகச்சரியாகப் பிரதிபலிக்கும் பூமியின் அனைத்து நாடுகளிலிருந்தும் கடவுள் ஒரு மக்களைக் கொண்டிருப்பார். எனவே, 144,000 பேர் கொண்ட இந்த குழு கடவுளையும் இரட்சிப்பின் திட்டத்தையும் நியாயப்படுத்தும். பூமியின் முகத்தில் வசிக்கும் ஒவ்வொரு மனிதனையும் காப்பாற்றும் அளவுக்கு கடவுளின் திட்டம் விரிவானது என்பது பிரபஞ்சத்திற்கு நிரூபிக்கப்படும், மேலும் கிறிஸ்துவின் கிருபையானது கிறிஸ்துவின் உருவத்தை முழுமையாக மீட்டெடுக்க போதுமானதாக இருந்தது. உங்கள் சொந்த இரட்சகர். நாம் இப்போது வெளிப்படுத்துதல் 14ஐ வாசிப்பதைத் தொடர்வோம்:

“இவர்கள் கற்புடையவர்களாக இருப்பதால், பெண்களால் தீட்டுப்படாதவர்கள்.

ஆட்டுக்குட்டியானவர் எங்கு சென்றாலும் அவரைப் பின்பற்றுவவர்கள். அவர்கள் மனுஷரிலிருந்து மீட்கப்பட்டவர்கள், தேவனுக்காகவும் ஆட்டுக்குட்டிக்காகவும் முதற்பலனாக இருக்கிறார்கள்” வெளிப்படுத்துதல் 14:4

1,44,000 பேர் கொண்ட குழு கடவுளுக்காகவும் இரட்சிப்பின் திட்டத்திற்காகவும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவது, இந்த குழுவின் உருவாக்கம் பரலோகத்தில் வசிப்பவர்களால் பெரிதும் எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. 1,44,000 பேர் முந்தைய வசனத்தில் “கடவுளுக்கும் ஆட்டுக்குட்டிக்கும் முதற்பழங்கள்” என்று வழங்கப்படுகின்றன. “முதல் பழங்கள்” என்ற வார்த்தை பைபிளில் “முதல்” அல்லது மிக முக்கியமானது என்ற பொருளில் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. கிறிஸ்து “உறங்கிவிட்டவர்களின் முதல் பலன்” (I கொரி. 15:20, 23) என்று பைபிள் கூறுகிறது, அவருடைய மரணம் பாவமுள்ள மனிதர்கள் அனைவருக்கும் நித்திய ஜீவனை சாத்தியமாக்கியதால், இறந்தவர்களில் அவர் மிக முக்கியமானவர் என்பதைக் குறிக்கிறது. அவரை நம்புவவர்கள்.. 1,44,000 பேர் “கடவுளுக்கும் ஆட்டுக்குட்டிக்கும் முதல் பலன்களாக” கருதப்படுவது இரட்சிப்பின் திட்டத்தின் பின்னணியில் இந்த மக்கள் குழுவின் முக்கியத்துவத்தைக் காட்டுகிறது. வெளிப்படையாக, இங்கு கொடுக்கப்பட்டுள்ள முக்கியத்துவம், 1,44,000 பேர் மற்றவர்களை விட உயர்ந்தவர்கள் என்பதில் இல்லை, மாறாக கடவுள் அவர்களின் நபரில் அதிக மகிமைப்படுத்தப்படுவார் என்பதில் இல்லை. ஏனென்றால், வரலாறு முழுவதிலும் மிக மோசமான நிலைமைகள் ஏற்பட்டிருந்த சமயத்தில், இயேசுவின் உருவத்தை மிகச்சரியாகப் பிரதிபலிக்கும் ஒரு பாத்திரத்தை கடவுள் அவர்களில் உருவாக்கியிருப்பார்; மனித சந்ததியினர் பாவத்தால் மிகவும் நலிவடைந்த நேரத்தில், தங்கள் மூதாதையர்கள் அனைவரும் தங்கள் உடல் மீது காட்டிய அக்கறையின்மையின் விளைவுகளை அனுபவித்தனர்.

அவர்களின் உடல்கள் தலைமுறை தலைமுறையாக பாவத்தில் தொடர்ந்து வலுவிறுந்தன. பாவத்தை எதிர்ப்பதும் அதை வெல்வதும் மனிதனுக்கு மிகவும் கடினமாக இருந்த நேரத்தில், கடவுள் அவர்கள் மூலம் தனது சக்தியை வெளிப்படுத்தினார், அவர்களை உலகத்தையும், சுயத்தையும், பிசாசையும் வென்றவர்களாக ஆக்கினார்.

1,44,000 பேர் “பெண்களால் கறைபடாதவர்கள்” என்றும் மேற்கோள் உரை கூறுகிறது. இந்த அத்தியாயத்தின் வசனம் 1 ஐப் படிக்கும் போது, இந்த பார்வை சின்னங்களை முன்வைக்கிறது என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். எனவே, இந்த குழுவில் உள்ளவர்கள் “பெண்களால் கறைபடாதவர்கள்” என்று கூறும்போது, அவர்கள் ஒருபோதும் உடலுறவு கொள்ளாத ஆண்கள் என்பதை நாம் புரிந்து கொள்ள வேண்டும் என்று இறைவன் எதிர்பார்க்கவில்லை. நாம் ஏற்கனவே, வெளிப்படுத்துதல் 17ஐப் படித்தபோது, விவிலியத் தீர்க்கதரிசனத்தில், பெண் என்றால் “தேவாலயம்” என்றும், ஒரு விபச்சாரிப் பெண் கிறிஸ்துவைக் காட்டிக் கொடுத்த தேவாலயத்தைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறாள் என்றும் பார்த்தோம். அவர் கடவுளுடைய வார்த்தையில் வெளிப்படுத்தப்பட்ட சத்தியத்தை கைவிட்டு, மனிதர்களின் கோட்பாடுகளை போதித்தார். 1,44,000 பேர் பெண்களால் மாசுபடுத்தப்படவில்லை என்பதன் அர்த்தம், அவர்கள் ஆண்களின் கோட்பாடுகளைக் கடைப்பிடிக்கவில்லை என்பதாகும். இவ்வாறு, அவர்கள் கோட்பாட்டின் படி தூய்மையாக இருந்தனர். நீங்கள் விவிலிய நம்பிக்கையின் நெடுவரிசைகளைப் பற்றி மேலும் அறிய விரும்பினால், இறுதி எச்சரிக்கை பைபிள் பாடநெறி, நிலை II, எடிடோரா இறுதி விளம்பரம் ஆகியவற்றிலிருந்து பாடங்களைப் படிக்க பரிந்துரைக்கிறோம்.

இன்னும் 1,44,000 பேர் கொண்ட குழுவைப் பற்றி பைபிள் அறிக்கை செய்கிறது: “ஆட்டுக்குட்டி எங்கு சென்றாலும் அவர்கள் அவரைப் பின்பற்றுகிறார்கள்.” வெளிப்படுத்துதல் 14:4. இந்த அம்சம்

இயேசுவிடம் அவர்கள் கொண்டுள்ள அர்ப்பணிப்பின் அளவைக் காட்டுகிறது. அவர் எங்கு சென்றாலும் அவரைப் பின்தொடர்வது என்பது அவருடைய ஒவ்வொரு அசையையும் கவனித்தல்; அவருடன் ஒரு நிலையான ஒற்றுமை, அவருக்கு தொடர்ந்து கீழ்ப்படிதல், அதாவது, வார்த்தையின் பரிந்துரையின்படி, நம் வாழ்வின் ஒவ்வொரு தருணத்திலும், எல்லா எண்ணங்களும் உணர்வுகளும் கிறிஸ்துவின் கீழ்ப்படிதலுக்கு சிறைபிடிக்கப்படுகின்றன (II கொரிந்தியர் 10:5). அவருடன் நமக்கு அப்படிப்பட்ட தொடர்பு இருக்கிறதா? நம்மிடம் அது இல்லையென்றால், இப்போது ஏன் அவரிடம் கேட்கக்கூடாது? அவருடைய நாமத்தின் மகிமைக்காகவும், மகிமைக்காகவும் இப்போது அதைச் செய்வோம். இப்போது வெளிப்படுத்துதல் 14ஐ வாசிப்பதைத் தொடர்வோம்:

"அவருடைய வாயில் எந்தப் பொய்யும் காணப்படவில்லை; அவர்களுக்கு எந்தக் களங்கமும் இல்லை." அபொகாலிப்ஸ் 14:5

அவர்களிடம் பொய் எதுவும் காணப்படவில்லை என்று அறிவிக்கும் கடவுளின் வார்த்தை என்பதால், பொய் என்றால் என்ன என்ற நமது கருத்தின்படி மட்டுமல்ல, தெய்வீகக் கருத்தின்படியும் அவர்கள் பொய் சொல்லவில்லை. இயேசு சொன்னார், "நான் அவரை அறிந்திருக்கிறேன் என்று சொல்லி, அவருடைய கட்டளைகளைக் கடைப்பிடிக்காதவன் பொய்யன்" I யோவான் 2:4. 1,44,000 பேர் பொய் சொல்ல மாட்டார்கள், எனவே அவர்கள் அவருடைய கட்டளைகளைக் கடைப்பிடிப்பதில்லை. அவர்கள் புனிதத்தின் உயர்ந்த தரத்தை அடைந்தனர். இம்மக்கள் "கறையற்றவர்கள்" என்றும் உரை கூறுகிறது. இந்தக் குழுவில் அங்கம் வகிக்கும் மக்கள் எந்த அளவு பரிசுத்தமாக இருப்பார்கள் என்பதை இது காட்டுகிறது. "macula" என்ற வார்த்தைக்கு "கறை" என்று பொருள். எந்தக் கறையும் இல்லாதது என்றால் ஒருவருடைய குணத்தில் எந்தக் குறையும் இல்லாதது; கடவுளின் சட்டத்தை மீறும் பழக்கம் இல்லை; அவரது விருப்பத்துடன் சரியான இணக்கம். கடவுளை நியாயப்படுத்தும் இந்த தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட குழுவின் அனைத்து குணாதிசயங்களையும் பார்க்கும்போது, அதில் ஒரு பகுதியாக இருப்பது சாத்தியமில்லை என்று யாராவது நினைக்கலாம். ஆனால் இந்த எண்ணம் உங்கள் மனதில் தோன்றியிருந்தால், இயேசுவின் வார்த்தைகளை நினைவில் வைப்புகள்: "மனுஷரால் அது முடியாது; இருப்பினும், கடவுளுக்காக அல்ல, ஏனென்றால் கடவுளால் எல்லாம் சாத்தியமாகும். மாற்கு 10:27. இந்த வார்த்தைகளை நம்பினால், நாம் பரிபூரணமாக இருக்க முடியும். ஆமென்!

அடுத்த அதிகாரத்தில் வெளிப்படுத்துதல் 14ஐ தொடர்ந்து வாசிப்போம்:

அத்தியாயம் 7

முதல் தேவதூதர் செய்தி

"வேறொரு தூதன் வானத்தின் நடுவில் பறந்து வருவதைக் கண்டேன், பூமியில் வீற்றிருக்கிறவர்களுக்கும், சகல ஜாதிகளுக்கும், இனத்தாருக்கும், பாஷைக்காரருக்கும், ஜனங்களுக்கும் பிரசங்கிக்க நித்திய சுவீசேஷம் இருக்கிறது" வெளிப்படுத்துதல் 14:6

ஏதாவது ஒன்று வானத்தில் பறந்தால், அதை அனைவரும் பார்க்க முடியும். "வானத்தின் நடுவில் பறக்கும்" தேவதை ஜான் பார்ப்பது இந்த தேவதை எல்லாராலும் பார்க்கப்படுவார் என்பதைக் காட்டுகிறது. தேவதூதரிடம் "நித்திய சுவீசேஷம்" இருந்தது. "நற்செய்தி" என்ற வார்த்தை "நற்செய்தி" என்று பொருள்படும் மற்றும் இயேசு மூலம் மனிதர்களுக்கு வழங்கப்படும் அனைத்தையும் சுருக்கமாகக் கூறுகிறது. இயேசுவை இதயத்திலிருந்து ஏற்றுக்கொள்வது என்பது நற்செய்தி மற்றும் அது கொண்டு வரும் அனைத்து வாக்குறுதிகளையும் ஏற்றுக்கொள்வது. நாம் அவரைப் பெறும்போது, நாம் "பெரிய மற்றும் விலைமதிப்பற்ற வாக்குறுதிகளின்" வாரிசுகளாக இருக்கிறோம், அதனால் நாம் "தெய்வீக சபாவத்தின் பங்காளிகள்" (I பேதுரு 1:4), அதாவது, கடவுள் மற்றும் இயேசுவைப் போலவே. மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வசனம், "பூமியில் அமர்ந்திருப்பவர்களுக்கும், சகல தேசங்களுக்கும், கோத்திரத்தாருக்கும், பாஷைக்காரருக்கும், மக்களுக்கும் பிரசங்கிக்க" தேவதூதர் இந்த நற்செய்தியைக் கொண்டிருந்தார் என்றும் கூறுகிறது. மிருகத்துடனான மோதலின் நேரத்தில், தேவதூதரின் செய்தி உலகம் முழுவதும் பிரசங்கிக்கப்படும். யோவானால் காணப்பட்ட தேவதூதன் யாரை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார் என்பதை நாம் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும், வெளிப்படுத்துதலில் உள்ள மற்றவர்களைப் போலவே இந்த தரிசனமும் அடையாளமாக இருக்கிறது. என்ன

தேவதையைக் குறிக்குமா? அப்போஸ்தலனாகிய பவுல் கலாத்தியர்களிடம் பேசுகிறார்: "நான் உங்களுக்கு முதலில் சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கித்தேன் என்று நீங்கள் அறிவீர்கள்... நீங்கள் நிராகரிக்கவில்லை... நீங்கள் என்னைக் கடவுளின் தூதனாக ஏற்றுக்கொண்டீர்கள்" என்று கலாத்தியர் 4:13, 14. பவுல் கூறினார். கலாத்தியர்கள் அவரை ஒரு "தேவதை" போல ஏற்றுக்கொண்டார்கள், அவர் பிரசங்கித்த செய்தியை பரலோகத்திலிருந்து வந்ததாக அவர்கள் பெற்றதைக் குறிப்பிடுகிறார்கள். மேலும், பவுலைப் போன்ற ஒரு மனிதனை "தேவதை" அல்லது தூதுவராக அங்கீகரிக்க முடியும். இவ்வாறு, வெளிப்படுத்துதல் 14-ன் "தேவதை" பூமி முழுவதும் பிரசங்கிக்க நற்செய்தியைக் கொண்டிருப்பது, ஒவ்வொரு தேசம், பழங்குடி, மொழி மற்றும் மக்களுக்கு நித்திய சுவிசேஷத்தின் செய்தியைப் பிரசங்கிக்கும் மனித தூதர்களின் தொகுப்பைக் குறிக்கிறது என்பதை நாம் உணர்கிறோம். யோவானுக்கு இப்போது அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட மக்கள் குழு, முந்தைய வசனங்களில், 144,000 பேர் கொண்ட குழுவாக இருப்பதால், தர்க்கரீதியான புரிதல் இந்த குழு, இயேசுவைப் போன்ற குணாதிசயங்களைக் கொண்ட 1,44,000 பேர் கொண்ட குழு, தேவதை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் குழு என்று நம்ப வைக்கிறது. , யார் இறுதி நேரத்தில் நித்திய சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கிப்பார். இந்த செய்திகளை "நித்திய" நற்செய்தி என்று உரை அறிவிக்கிறது என்பதை நினைவில் கொள்க. இந்த "தேவதூதர்கள்" முன்வைக்கும் இந்தச் செய்திகள், பலருக்குப் புதியதாகத் தோன்றினாலும், உண்மையில் கடவுளுடைய வார்த்தைக்குள் எப்போதும் இருந்திருக்கிறது, ஏனென்றால் அது கூறுவது போல், "சூரியனுக்குக் கீழே புதிதாக எதுவும் இல்லை" பிரசங்கி 1:9. இந்த தேவ அடியார்கள் உபதேசித்த செய்தி என்ன? இது வெளிப்படுத்துதல் 14 இன் வரிசையில் உள்ளது:

"கடவுளுக்குப் பயந்து, அவரை மகிமைப்படுத்துங்கள், ஏனென்றால் அவருடைய நியாயத்தீர்ப்பு நேரம் வந்துவிட்டது; வானத்தையும், பூமியையும், சமுத்திரத்தையும், நீரூற்றுகளையும் உண்டாக்கினவரைத் தொழுதுகொள்ளுங்கள்." வெளிப்படுத்துதல் 14:7

தூதர்கள் எவ்வாறு செய்தியை வழங்குவார்கள் என்று வசனம் தொடங்குகிறது என்பதை நினைவில் கொள்க: "உரத்த குரலில் கூறுதல்". அதற்கு என்ன பொருள்? பைபிள் பதிலளிக்கிறது. லூக்காவுக்கு வருவோம்:

"அப்பொழுது எலிசபெத் பரிசுத்த ஆவியால் நிரப்பப்பட்டு, உரத்த குரலில் கூப்பிட்டு, பெண்களுக்குள் நீ ஆசீர்வதிக்கப்பட்டவள், உமது கர்ப்பத்தின் கனியும் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டது!" லூக்கா 1:41, 42

எலிசபெத் "பரிசுத்த ஆவியால் நிரப்பப்பட்டாள்," பின்னர் அதை "உரத்த குரலில்" சொன்னாள். "உரத்த குரலில்" பேசுவது என்பது பரிசுத்த ஆவியால் நிரப்பப்பட்டிருக்கும் போது பேசுவதாகும். "உரத்த குரலில்" சொல்லும் தேவதை, பரிசுத்த ஆவியால் நிரப்பப்பட்டு பேசும் 1,44,000 குழுவை அடையாளப்படுத்துகிறது. எலிசபெத்தின் உதாரணத்திற்குத் திரும்புகையில், அவள் பரிசுத்த ஆவியைப் பெற்றாள் என்று உரை கூறவில்லை, சிறிது நேரம் கழித்து உரத்த குரலில் கூச்சலிட்டாள். பரிசுத்த ஆவியால் நிரப்பப்பட்ட உடனேயே அவள் உரத்த குரலில் கூக்குரலிட்டாள். எலிசபெத்தின் கதையில் விவரிக்கப்பட்டுள்ள இந்த கோட்பாட்டைப் புரிந்துகொண்டு, கடவுளின் ஊழியர் பரிசுத்த ஆவியைப் பெற்றவுடன் "உரத்த குரலில்" கூக்குரலிடுகிறார், வெளிப்படுத்துதல் கணக்கில், தேவதூதன் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் மக்கள் குழுவை நாம் உணர்கிறோம். பரிசுத்த ஆவியைப் பெற்றார். கடந்த போப் காலத்தில் 1,44,000 பேர் பிரசங்கம் செய்வார்கள் என்றும், இந்த மன்னரின் ஆட்சி 42 மாதங்கள் நீடிக்கும் என்றும் நாம் ஏற்கனவே பார்த்தது போல, அவர்கள் ஆரம்பத்திலிருந்து பிரசங்கம் செய்வார்கள் என்பது இயற்கையானது. 42 மாதங்களின் தொடக்கத்தில் அவர்கள் பரிசுத்த ஆவியால் நிரப்பப்பட்டிருப்பார்கள் என்பதை யோவான் 1,44,000 பேர் பிரசங்கிக்கும்போது "உரத்த குரலில்" கூறுவதைப் பார்த்தார். இந்த காலகட்டம், சுமார் மூன்றரை ஆண்டுகள், கிறிஸ்துவின் பிரசங்க நேரத்தின் அதே காலப்பகுதியாகும். 1,44,000 பேர் கிறிஸ்துவின் அனுபவத்தை மீண்டும் பெறுவார்கள்.

வெளிப்படுத்தல் 14:7ல், யோவான் தேவதூதர் சொல்வதைக் கண்டார், "தேவனுக்கு அஞ்சுங்கள்...அவருடைய நியாயத்தீர்ப்பு நேரம் வந்துவிட்டது." "கடவுளுக்கு பயந்து" என்பதன் அர்த்தம் என்ன? பிரசங்கி 12:13, 14-ன் வசனத்தைப் படிப்போம்:

"கேட்டிருக்கிற எல்லாவற்றிலும் முடிவு: தேவனுக்குப் பயந்து அவருடைய கட்டளைகளைக் கைக்கொள்ளுங்கள்; ஏனெனில் இது ஒவ்வொரு மனிதனின் கடமையாகும். ஏனெனில், கடவுள் ஒவ்வொரு செயலையும், மறைவான ஒவ்வொன்றையும், அது நல்லதாக இருந்தாலும் சரி, தீயதாக இருந்தாலும் சரி, நியாயத்தீர்ப்புக்குக் கொண்டுவருவார்."
பிரசங்கி 12:13, 14

முந்தைய வசனம் கூறுவதை கவனியுங்கள்: "கடவுளுக்கு பயந்து, அவருடைய கட்டளைகளைக் கடைப்பிடியுங்கள்... ஏனெனில் கடவுள் ஒவ்வொரு செயலையும் நியாயத்தீர்ப்புக்குக் கொண்டுவருவார்." வெளிப்படுத்தல் உரையுடன் அவரது தொடர்பு தெளிவாகத் தெரிகிறது. வசனத்தின்படி, கடவுளுக்குப் பயப்படுவது "அவருடைய கட்டளைகளைக் கடைப்பிடிப்பதோடு" தொடர்புடையது. கட்டளைகள் என்ன? அந்த பத்து யாத்திராகமம் 20:3-17ல் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. பவுல் கூறுகிறார், "கொலை செய்யாதே, திருடாதே, பொய் சாட்சி சொல்லாதே, ஆசைப்படாதே, வேறு ஏதேனும் கட்டளை இருந்தால்..." ரோமர் 13:9. நாம் வாசிக்கும் பிரசங்கியின் வாசகத்தின்படி, பத்துக் கட்டளைகளைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது, "இது ஒவ்வொரு மனிதனின் கடமை", மேலும் "கடவுள் ஒவ்வொரு வேலையையும் நியாயத்தீர்ப்புக்குக் கொண்டுவருவார்" (பிரசங்கி 12:13, 14). கடவுள் கிரியைகளை நியாயத்தீர்ப்புக்குக் கொண்டுவருவார் என்பதால், கட்டளைகளைக் கைக்கொள்ளும்படி மனிதனுக்குச் சொல்லும்போது, கட்டளைகள் நியாயத்தீர்ப்பின் விதி என்பது தெளிவாகிறது. அவர்களோடுதான் மனிதர்களின் செயல்கள் ஒப்பிடப்படும். கடவுள் என்ன வகையான செயல்களை நியாயத்தீர்ப்பில் கொண்டுவருவார்? பிரசங்கியின் உரை கூறுகிறது: "மறைக்கப்பட்ட அனைத்தும் கூட". இந்த வார்த்தைகளின் மூலம், மிக நெருக்கமான எண்ணங்களும் நோக்கங்களும் கடவுளுக்கு முன்பாக நியாயத்தீர்ப்புக்கு கொண்டு வரப்படும் என்பதை நாம் உணர்கிறோம், மேலும் அவர் இதயங்களை அறிந்திருக்கிறார்: "கர்த்தர் மனிதன் பார்ப்பது போல் பார்ப்பதில்லை. ஏனென்றால், மனிதன் கண்களுக்கு முன்பாகப் பார்க்கிறான், ஆனால் கர்த்தர் இருதயத்தைப் பார்க்கிறார்" (1 சாமுவேல் 16:7).

வெளிப்படுத்துதல் 14:7ல், தேவதூதன் கூறுவதைக் காண்கிறோம்: "கடவுளுக்கு அஞ்சுங்கள், அவரை மகிமைப்படுத்துங்கள்". இதற்கு என்ன அர்த்தம்? கடவுளுக்கு நாம் எப்படி மகிமை சேர்க்க முடியும்? இதைப் பற்றி அப்போஸ்தலன் பவுல் கூறுகிறார்:

"ஆகையால், நீங்கள் புசித்தாலும், குடித்தாலும், எதைச் செய்தாலும், எல்லாவற்றையும் தேவனுடைய மகிமைக்காகச் செய்யுங்கள்" 1 கொரிந்தியர் 10:31

கடவுளைக் கண்படுத்தவும் அவருடைய நாமத்தை மகிமைப்படுத்தவும் முதலில் தேடும் அனைத்தையும் செய்வோம். கடவுளிடம் ஜெபித்தபோது இயேசு சொன்னார்: "நீ எனக்குக் கொடுத்த வேலையை முடித்து, பூமியில் உன்னை மகிமைப்படுத்தினேன்" யோவான் 17:4. மேலும் அவர் நமக்கு முன்மாதிரியாக இருந்தார். கடவுள் நமக்குக் கொடுத்த வேலையைச் செய்தால், நாம் அவரை மகிமைப்படுத்துவோம். இந்த வேலை எங்கே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது? பைபிளில். அவருடைய அறிவுரைக்குக் கீழ்ப்படிவதன் மூலம், நாம் கடவுளை மகிமைப்படுத்துகிறோம். இப்போது நாம் வாசிக்கும் கொரிந்தியரின் வாசகத்திற்குத் திரும்புகையில், நாம் உண்ணும் மற்றும் பருகும் எல்லாவற்றிலும் கடவுளை மகிமைப்படுத்துமாறு பவுல் அறிவுறுத்துவதைக் காண்கிறோம்.

நாம் பயன்படுத்தாமல் இருந்தால் நல்லது என்று சில உணவுகள் மற்றும் பானங்கள் உள்ளன என்று கடவுள் தனது வார்த்தையில் நமக்குக் கற்பிக்கிறார்:

"இறைச்சி சாப்பிடாமலும் மது அருந்தாமலும் இருப்பது நல்லது" ரோமர் 14:21

மற்றும் பழமொழிகளில், இது எழுதப்பட்டுள்ளது:

"மது ஒரு கேலிக்குரியது; மற்றும் வலுவான, கிளர்ச்சியூட்டும் பானம்; அவற்றில் தவறு செய்பவர் ஒருபோதும் ஞானியாக மாட்டார். நீதிமொழிகள் 20:1

இந்த அறிவுரையை நாம் கவனித்தால், நாம் உண்பதிலும் குடிப்பதிலும் கடவுளை மகிமைப்படுத்துவோம்.

நாம் சாப்பிடுவதற்கும் குடிப்பதற்கும் எது நல்லது என்பதை கடவுளுடைய வார்த்தை நமக்குக் கற்பிக்கிறது என்பதை நாம் அறிவோம், ஆனால் வாழ்க்கையின் மற்ற எல்லா பகுதிகளையும் பற்றிய அறிவுரைகளையும் வழங்குகிறது. வார்த்தை நம் நடைமுறை வழிகாட்டியாக இருக்க வேண்டும். இயேசு சொன்னார்: "மனுஷன் அப்பத்தினால் மாத்திரமல்ல, தேவனுடைய வாயிலிருந்து புறப்படும் ஒவ்வொரு வார்த்தையினாலும் பிழைப்பான்" மத்தேயு 4:4. வெளிப்படுத்தல் செய்தி "கடவுளின் மகிமைக்காக" எல்லாவற்றையும் செய்ய மனிதனை அழைக்கிறது. இவ்வாறு, கடவுளை மகிமைப்படுத்த, மனிதன் கடவுளின் வாயிலிருந்து வரும் ஒவ்வொரு வார்த்தையின்படியும் வாழ்வது அவசியம், அதாவது, அவனுடைய வாழ்க்கை எப்போதும் அவருடைய வார்த்தையுடன் ஒத்துப்போகிறது. இது அவருடனான நெருக்கமான தொடர்பு மூலம் மட்டுமே சாத்தியமாகும்.

நாம் இயேசுவின் மூலம் கடவுளுடன் இணைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும், வார்த்தை கூறுவது போல் நம் எண்ணங்கள் கூட அவரால் வழிநடத்தப்படுகின்றன:

"ஒவ்வொரு சிந்தனையையும் கிறிஸ்துவின் கீழ்ப்படிதலுக்கு சிறைபிடிப்பது" II கொரிந்தியர்

10:5 (திருத்தப்பட்ட மற்றும் புதுப்பிக்கப்பட்ட அல்மோடா மொழிபெயர்ப்பு)

எண்ணங்கள் தூய்மையாக இருந்தால், மனிதன் தூய்மையாக இருப்பான், ஏனென்றால் வாயிலிருந்து வரும் வார்த்தைகள் கூட இதயத்தில் இருந்ததன் விளைவாகும். இயேசு சொன்னது போல், "இருதயத்தின் நிறைவிலிருந்து வாய் பேசுகிறது."

மத்தேயு 12:34. ஆகவே, கிறிஸ்து இதயத்தின் சிம்மாசனத்தில் ஆட்சி செய்தால் மட்டுமே நாம் கடவுளை மகிமைப்படுத்த முடியும், மேலும் நம் எண்ணங்களின் கருப்பொருளாக இருந்தால் மட்டுமே.

பைபிளில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள கடவுளை மகிமைப்படுத்த மற்றொரு வழி உள்ளது, இது கருத்துக்கு தகுதியானது:

"இயேசு உரத்த குரலில் கூப்பிட்டு: பிதாவே, உமது கரங்களில் என் ஆவியை ஒப்புவிக்கிறேன் என்றார்.

இதை சொல்லிவிட்டு அவர் காலமானார். நூற்றுவர் தலைவன் நடந்ததைக் கண்டு, உண்மையாகவே இம்மனிதன் நீதிமான் என்று கூறி கடவுளை மகிமைப்படுத்தினான்." லூக்கா 23:46, 47

இயேசு பூமியில் இருந்தபோது நூற்றுவர் தலைவன் ஒரு மனிதன் என்பதை அங்கீகரித்தபோது அவர் மகிமைப்படுத்தப்பட்டார் என்று கடவுள் தம் வார்த்தையில் வைத்தார். நூற்றுவர் தலைவன் கடவுளை மகிமைப்படுத்தியபோது இயேசுவைப் பற்றி மேலும் சிலவற்றைக் கூச்சலிட்டதாகவும் கூறப்படுகிறது.

அவர், "இவர் நீதிமான்" என்றார். "நீதிமான்" என்றால் என்ன? அவர் கடவுளின் நீதியை நிறைவேற்றும் மனிதர். சங்கீத புத்தகத்தில் எழுதப்பட்டுள்ளது: "அவருடைய கற்பனைகளெல்லாம் நீதி" சங்கீதம் 119:172. ஆகவே, நீதிமான் என்பது கடவுளின் அனைத்துக் கட்டளைகளையும் கடைப்பிடிப்பவர். இயேசு ஒரு மனிதர், நேர்மையானவர் என்று நூற்றுவர் தலைவன் சொன்னபோது, நம்மைப் போன்ற ஒரு மனிதன் ("மனித கடவுள்" அல்லது "அவதாரம் எடுத்த கடவுள்" அல்ல) இயேசு பத்துக் கட்டளைகளின் முழுச் சட்டத்துக்கும் கீழ்ப்படிந்ததாகச் சொன்னார். நம்மைப் போன்ற ஒரு மனிதனாகிய இயேசு, பத்துக் கட்டளைகளையும் கடைப்பிடித்தால், நாமும் அப்படியே செய்வோம். கடவுளிடமிருந்து அவர் பெற்ற அதே சக்தியின் உதவியுடன், கடவுளுடைய சட்டத்தின் பத்து கட்டளைகளையும் நாம் கடைப்பிடிக்க முடியும். இதைப் புரிந்துகொள்வது முக்கியம், ஏனென்றால், வெளிப்படுத்துதல் 14-ன் செய்தியின் பிரசங்கத்தின் விளைவாக, கடவுளின் கட்டளைகளையும் இயேசுவின் விசுவாசத்தையும் கடைப்பிடிக்கும் ஒரு மக்கள் தமக்கு இருப்பார்கள் என்று கடவுள் அறிவிக்கிறார், அது அவர்களுக்கு ஆற்றலை அளிக்கிறது. கட்டளைகளைக் கடைப்பிடிக்க:

"கடவுளின் கட்டளைகளையும் இயேசுவின் விசுவாசத்தையும் கடைப்பிடிக்கும் புனிதர்களின் விடாமுயற்சி இதோ." வெளிப்படுத்துதல் 14:12

முதல் தேவதூதரின் செய்தி பூமியிலுள்ள மனிதர்களை கடவுளுக்கு பயந்து அவரை மகிமைப்படுத்துமாறு அழைப்பு விடுக்கிறது, ஏனெனில் "அவருடைய நியாயத்தீர்ப்பின் நேரம் வந்துவிட்டது." கடந்த போப்பின் ஆட்சியின் 42 மாதங்களுக்குள் இந்த செய்தி 1,44,000 பேரால் அதிக சக்தியுடன் வழங்கப்படும் என்பதை ஏற்கனவே பார்த்தோம். அந்த நேரத்தில் அவர் வல்லமையுடன் பிரசங்கிப்பார்: "ஏனெனில் அவருடைய நியாயத்தீர்ப்பு நேரம் வந்துவிட்டது ". அது என்ன தீர்ப்பு?

டேனியல் 7 மற்றும் 8 அத்தியாயங்களைப் படித்தபோது, எல்லா மனிதர்களின் தீர்ப்பும் 1844 இல் தொடங்கியது. இந்த தீர்ப்பு இறந்தவர்களிடமிருந்து தொடங்கியது, பின்னர் உயிருடன் இருக்கும். இன்று (2012) நாம் இன்னும் கடந்த போப்பின் காலத்தில் இல்லை. எனவே, 1,44,000 உயிருள்ளவர்களின் நியாயத்தீர்ப்பின் வருகையை நாங்கள் உணர்கிறோம். முதல் தேவதூதரின் செய்தியின் தொடர்ச்சியைப் படிப்போம்:

"வானத்தையும், பூமியையும், சமுத்திரத்தையும், நீற்றுகளையும் உண்டாக்கினவரைத் தொழுதுகொள்ளுங்கள்." வெளிப்படுத்துதல் 14:7

இவை அனைத்தையும் "செய்தது" யார்? படிப்போம்:

"தேவன் தாம் செய்த தம்முடைய வேலையை ஏழாம் நாளில் முடித்து, ஏழாம் நாளில் தாம் செய்த எல்லா வேலைகளிலிருந்தும் ஓய்வெடுத்தார். தேவன் ஏழாம் நாளை ஆசீர்வதித்து பரிசுத்தப்படுத்தினார்; ஏனென்றால், கடவுளாகிய தம்முடைய எல்லா வேலைகளிலிருந்தும் அவர் இளைப்பாறினார் உருவாக்கி உருவாக்கியது." ஆதியாகமம் 2:2, 3

எக்ஸோடஸ், வெளிப்படுத்துதலைப் போலவே, "வானம், பூமி, கடல்" மற்றும் நீரின் ஆதாரங்களின் ஆசிரியராக அவரைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது:

"ஏழாம் நாள் உங்கள் தேவனாகிய கர்த்தருடைய ஓய்வுநாள்; நீயோ, உன் மகனோ, உன் மகளோ, உன் வேலைக்காரனோ, உன் வேலைக்காரியோ, உன் கால்நடைகளையோ, உன் வாசல்களில் இருக்கிற உன் அந்நியனாகவோ, எந்த வேலையும் செய்யவேண்டாம். ஆறு நாட்களில் கர்த்தர் வானங்களையும், பூமியையும், சமுத்திரத்தையும், அவைகளிலுள்ள யாவையும் உண்டாக்கினார்." யாத்திராகமம் 20:10, 11

யார் இந்த "கடவுள்"? இயேசு அவரை வெளிப்படுத்தினார். இயேசு தன்னைப் பற்றி, "நானே வழியும், சத்தியமும், ஜீவனுமாயிருக்கிறேன்" என்று யோவான் 14:6 கூறினார். இயேசு சொன்னதெல்லாம் உண்மை என்று அர்த்தம். இயேசு ஒருபோதும் பொய் சொல்லவில்லை, ஏனென்றால் அவர் பொய் சொன்னால் அவர் பாவம் செய்திருப்பார், மேலும் அவர் நம் இரட்சகராக இருக்க முடியாது. இயேசுவின் கூற்றுப்படி கடவுள் யார்? அவர் பதிலளிக்கிறார்:

"இயேசு இவற்றைப் பேசினார், வானத்தை நோக்கித் தம் கண்களை உயர்த்தி, அவர் கூறினார்: பிதாவே, நேரம் வந்துவிட்டது, உமது மகனை மகிமைப்படுத்துங்கள்... இதுவே நித்திய ஜீவன்: அவர்கள் உங்களை மட்டுமே, ஒரே உண்மையான கடவுளையும், இயேசுவையும் அறிவார்கள். நீங்கள் அனுப்பிய கிறிஸ்து. யோவான் 17:1, 3

தம் தந்தை மட்டுமே உண்மையான கடவுள் என்று இயேசு கூறினார். இயேசு உண்மையைச் சொன்னார் என்று நமக்குத் தெரியும், அவர் எப்போதும் உண்மையைச் சொன்னது போல, அதை உறுதிப்படுத்த எங்களுக்கு அதிக நூல்கள் தேவையில்லை. இருக்கும் ஒரே கடவுள் தந்தை மட்டுமே, பைபிளில் வேறுவிதமாக வேறு வார்த்தைகள் இருந்தாலும், அவை தவறாக மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளன அல்லது தவறாகப் புரிந்து கொள்ளப்பட்டுள்ளன. எப்பொழுதும் உண்மையைப் பேசும் இயேசுவே அப்படிச் சொன்னதால், ஒரே கடவுள் இயேசுவின் தந்தை, அவர் தந்தை என்று அழைக்கப்படுகிறார் என்பதில் எங்களுக்கு முழு நம்பிக்கை உள்ளது. மேலும் இயேசு மேலும் சொன்னார், "இது நித்திய ஜீவன்", அதாவது, நமது நித்திய ஜீவன் இதைப் பொறுத்தது: "ஒரே உண்மையான கடவுளாகிய உம்மை அவர்கள் அறிவதற்காக", மற்றும் அது அனுப்பிய ஒரே உண்மையான கடவுள் இயேசு கிறிஸ்துவை

(யோவான் 17:3). வெளிப்படுத்துதல் 14-ன் செய்தி, "பூமியையும், வானத்தையும், கடலையும், நீருற்றுகளையும் உண்டாக்கினவரையே" வணங்கும்படி நம்மை அழைக்கிறது. பிதாவாகிய கடவுளை வணங்குமாறு அது நம்மை அழைக்கிறது. எல்லாப் பொருட்களையும் படைத்தவனாக அவனை வணங்க வேண்டும். நாங்கள் இயேசுவை இரட்சகராகவும் மீட்பராகவும் வணங்குகிறோம், ஆனால் தந்தையை படைப்பாளராக வணங்குகிறோம்.

யாராவது தங்களைக் கேட்டுக்கொள்ளலாம்: "ஆனால் இயேசு அல்லவா? படைப்பாளி?". அவர் படைப்பில் பங்குகொண்டார் என்று பைபிள் கூறுகிறது:

"எல்லாம் அவர் மூலமாக உண்டானது" யோவான் 1:3

எல்லாக் காரியங்களும் அவனால் உண்டானவை என்று கூறுகிறது, ஆனால் அவை "அவரால்" உண்டாக்கப்பட்டன என்று அது கூறவில்லை. அவைகள் "அவரால்" உண்டாக்கப்பட்டவை என்று சொல்வதற்கும் "அவரால்" உண்டாக்கப்பட்டவை என்று சொல்வதற்கும் வித்தியாசம் உண்டு. அவை "அவரால்" உருவாக்கப்பட்டன என்று அவர் சொன்னால், அவர் எல்லாவற்றையும் படைத்தவராகவும் இருப்பார். ஆனால் அவை "அவன்" மூலம் உருவாக்கப்பட்டன என்று கூறும்போது, எல்லா பொருட்களும் உருவாக்கப்பட்ட ஒரு கருவியாக அவரை உரை காட்டுகிறது. "இயேசுவின் மூலம்" எதையாவது செய்ய வேண்டும் என்பதை பைபிள் நமக்கு அளிக்கிறது. அப்போஸ்தலர் 2:22ல் உள்ள வாசகத்தைப் படிப்போம்:

"இஸ்ரவேல் மக்களே, இந்த வார்த்தைகளைக் கேளுங்கள்: நாசரேத்து இயேசுவிடம், கடவுள் அவர் மூலம் செய்த அற்புதங்களாலும் அற்புதங்களாலும் அடையாளங்களாலும் கடவுளால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஒரு மனிதராக இருக்கிறார்" அப்போஸ்தலர் 2:22.

இயேசு பூமியில் இருந்தபோது பல அற்புதங்களைச் செய்தார். உண்மையில், கடவுள் "இயேசுவின் மூலம்" அற்புதங்களைச் செய்தார் என்று பேதுரு கூறுகிறார். இயேசு தன்னைப் பற்றி பேசுகையில்,

"என்னால் சுயமாக எதுவும் செய்ய முடியாது" ஜான் 5:30

அதனால் அவரால் ஒரு அதிசயம் செய்ய முடியவில்லை. ஆகவே, அவருடைய தந்தையே, அவர் மூலம் செயல்பட்டு, அற்புதங்களைச் செய்தார். சக்தி அவருடைய தந்தையிடமிருந்து வந்தது, கடவுள் அற்புதம் செய்பவர். இயேசுவே சொன்னது போல் அற்புதங்கள் நிகழ்த்த கடவுளால் பயன்படுத்தப்பட்ட கருவி இயேசு:

"என்னுடைய சித்தத்தைச் செய்யாமல், என்னை அனுப்பினவருடைய சித்தத்தைச் செய்யவே நான் பரலோகத்திலிருந்து இறங்கி வந்தேன்" யோவான் 6:38

கண்டிப்பான அர்த்தத்தில் எல்லாவற்றையும் படைத்தவர் உண்மையில் ஒருவராக இருந்தார் - பிதாவாகிய கடவுள், வெளிப்படுத்துதல் 14 "செய்தவர்" என்று கூறுகிறது - ஒருமை. நான் இயேசுவை உள்ளடக்கியிருந்தால், நான் சொல்வேன்: "அவை" பன்மை. இதுவரை முதல் தேவதையின் செய்தியைப் படித்தோம். அடுத்த அத்தியாயத்தில், இரண்டாவது தேவதையின் செய்தியைப் படிப்போம்.

அத்தியாயம் 8

இரண்டாவது தேவதாதர் செய்தி

"மற்றொரு தேவதாதன் பின்தொடர்ந்து, இரண்டாவதாக, "மகா பாபிலோன் வீழ்ந்தது, விழுந்தது, இது அனைத்து ஜாதிகளையும் தன் வேசித்தனத்தின் கோபத்தின் திராட்சரசத்தை குடிக்கச் செய்தது." வெளிப்படுத்துதல் 14:8

மேற்கோள் காட்டப்பட்ட உரை, "மற்றொரு தேவதை பின்தொடர்ந்தார்" என்று தொடங்குகிறது . முதல் தேவதூதன் 1,44,000 செய்தியைக் கொடுத்தார். இந்த இரண்டாவது அதே குழுவை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும், இரண்டாவது செய்தியை அறிவிக்கும். இரண்டாவது தூதன், "மகா பாபிலோன் வீழ்ந்தது, வீழ்ந்தது" என்று சொல்லிக்கொண்டிருந்தார் . அவள் யார் என்பதை வெளிப்படுத்துதல் 17ன் ஆய்வில் நாம் ஏற்கனவே பார்த்தோம். அது ரோமன் கத்தோலிக்க அப்போஸ்தலிக்க திருச்சபை. கத்தோலிக்க மதகுருமார்கள் (வெளிப்படுத்துதல் 17:5) சொல்வதை நாம் பொதுவாகக் கேட்பது போல, அவள் தன்னை தேவாலயங்களின் தாய் அல்லது "தாய்" தேவாலயம் என்று கருதுவதால் அவள் " பெரியவள்" என்று கூறப்படுகிறது . அவள் "விழுந்தாள்" என்று கூறப்படுகிறது . யோவானுக்குக்

கொடுக்கப்பட்ட செய்தி கடவுளிடமிருந்து வந்ததால், "விழுந்தது" என்பது கடவுளின் பார்வையில் ஒரு வீழ்ச்சியைக் குறிக்கிறது; பாவத்திற்குக் கீழ்ப்படிவதிலிருந்து வீழ்ச்சி, கடவுளுடைய வார்த்தையின் கோட்பாடுகளில் நம்பிக்கை இருந்து மனிதர்களின் கோட்பாடுகளில் நம்பிக்கை. கத்தோலிக்க திருச்சபை அதன் அடித்தளத்திலிருந்து மனிதர்களின் கோட்பாடுகளை பிரசங்கித்துள்ளது என்பதை நாம் அறிவோம். ஞாயிற்றுக்கிழமை ஓய்வு நாளாக, கடவுளின் சட்டத்தின் நான்காவது கட்டளையின் சனிக்கிழமைக்கு மாறாக, இந்த தேவாலயத்தின் முக்கிய பதாகையாகும். மேலும் அது அக்கிரமத்தை ஆதரித்து, கடவுளுடைய வார்த்தையால் கொடுக்கப்பட்ட சாத்தியத்தை மறுத்தது, மனிதன் கடவுளின் பார்வையில் பரிபூரணமாக இருக்க முடியும், அவருடைய எல்லா கட்டளைகளையும் கடைப்பிடிப்பது, இந்த தேவாலயம் தோன்றியதிலிருந்து காணப்பட்டது.

ஆனால் "வீழ்ந்துவிட்டது" என்ற வார்த்தை, ஒரு காலத்தில் கடவுளுக்கு முன்பாக தூய்மையாக இருந்த அனைத்து தேவாலயங்களையும் குறிக்கிறது மற்றும் மனிதர்களின் கோட்பாடுகளாலும் அவர்களின் தலைவர்களின் அக்கிரமத்தாலும் பாசாங்குத்தனத்தாலும் சிதைந்துவிட்டது. இது தாய் திருச்சபையால் கற்பிக்கப்பட்ட மனிதர்களின் கோட்பாடுகளை அவர்கள் மத்தியில் பராமரிக்கும் நிறுவனங்களையும் குறிக்கிறது. அன்னை திருச்சபையின் பிழைகளை பராமரித்த தேவாலயங்கள் கோட்பாட்டு ரீதியாக அதன் "மகள்". இந்த சூழ்நிலையில் தங்களைக் கண்டுபிடித்து, தேவாலயங்கள் சொர்க்கத்தால் "வீழ்ந்ததாக" காணப்படுகின்றன. பாபிலோன் வீழ்ந்துவிட்டது என்ற செய்தி அவர்களுக்குப் பொருந்தும். வசனம் "Caiu" என்ற வார்த்தையை இரண்டு முறை கொண்டுள்ளது என்பதை நினைவில் கொள்க . முதல் வார்த்தை "வீழ்ந்தது" என்பது கத்தோலிக்க திருச்சபையின் வீழ்ச்சியைக் குறிக்கிறது, இரண்டாவது அதன் ஆன்மீக மகள்களின் வீழ்ச்சியைக் குறிக்கிறது, புரட்டஸ்டன்ட் தேவாலயங்கள் ஒரு காலத்தில் கடவுளையும் அவருடைய சட்டத்தையும் மதிக்கின்றன, ஆனால் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை, புனிதர்களின் வழிபாடு போன்ற கோட்பாடுகளைப் பேணுகின்றன. படங்கள், முதலியன

"எல்லா ஜாதிகளையும் தன் வேசித்தனத்தின் கோபத்தின் திராட்சரசத்தை குடிக்கச் செய்தவர்." வெளிப்படுத்தல் 17ல், அந்தப் பெண்மணியிடம் "கிண்ணம்... அவளது வேசித்தனத்தின் அருவருப்பு மற்றும் அசுத்தங்கள் நிறைந்த" (வெளிப்படுத்துதல் 17:4) காணப்பட்டது. ஒரு பெண் சபையைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறாள், கிறிஸ்து உண்மையான சபையின் கணவன் என்பதை நாம் ஏற்கனவே பார்த்திருக்கிறோம். பெண்ணின் விபச்சாரத்தின் சின்னம் கிறிஸ்துவுக்கும் அவருடைய உண்மைகளுக்கும் துரோகம் செய்வதை பிரதிபலிக்கிறது, ஆன்மாக்களின் எதிரியான சாத்தான் மற்றும் அவனது வஞ்சகங்களுடன் தொடர்பு கொள்கிறது. ஓய்வுநாள் கடவுளால் நிறுவப்பட்டது மற்றும் கிறிஸ்துவால் மதிக்கப்பட்டது. ஞாயிற்றுக்கிழமையை ஓய்வு நாளாக நிறுவியதன் மூலம், கத்தோலிக்க திருச்சபை தன்னை விபச்சாரம் செய்து, குறியீட்டு அர்த்தத்தில், சாத்தானுடன் தன்னை இணைத்துக் கொண்டது, உண்மையில் ஞாயிற்றுக்கிழமை ஓய்வு நாளாக உள்ளது. இவ்வாறு, ஞாயிறு வைத்துக்கொள்வது, யோவான் அந்த பெண் தன் கையில் வைத்திருந்த கோப்பைக்குள், வெளிப்படுத்துதல் 17 தரிசனத்தில் பார்த்த விபச்சாரத்தின் ஒரு பகுதியாகும். இந்த விபச்சாரத்தின் மதுவைத்தான் இந்த பெண் கொடுத்ததாக வெளிப்படுத்துதல் 14:8 வசனம் கூறுகிறது. நாடுகளுக்கு குடிக்க வேண்டும். கத்தோலிக்க திருச்சபை, கடந்த போப் மூலம் அனைத்து நாடுகளையும் ஞாயிறு தினத்தை ஓய்வு நாளாக ஏற்று திணிக்கும். இந்த மது "கோபத்தின்" மது என்றும் உரை கூறுகிறது. போப்பாண்டவர்களும் திருச்சபையின் தலைமையும் தங்கள் மனிதக் கோட்பாடுகளுக்குக் கீழ்ப்படியாதவர்கள் மீது கோபமாக இருப்பதை வரலாறு காட்டுகிறது. அதனால்தான் அவர் முற்காலத்தில் புனிதர்களைக் கொன்றார். இன்று அது அவர்களைக் கொல்லவில்லை. இருப்பினும், அது சக்தியற்ற இடத்தில் சகிப்புத்தன்மையுடன் இருப்பதால் அவ்வாறு செய்வதில்லை என்று பைபிள் சுட்டிக்காட்டுகிறது. தீர்க்கதரிசனம் சொல்வது போல், கடைசி போப் பூமியின் பத்து ராஜாக்களின் அதிகாரத்தைப் பெற்றவுடன், அவர் புனிதர்களுக்கு எதிராகப் போராடத் தன்னை ஒப்புக்கொள்வார். வெளிப்படுத்தல் 13ல் மிருகமும் அவனது கூட்டாளிகளும் என்ன செய்வார்கள் என்று தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது:

“அந்த மிருகத்தின் உருவத்தை வணங்காத அனைவரையும் கொல்லும்படி செய்தார். சிறியவர், பெரியவர், பணக்காரர், ஏழை, சுதந்திரமானவர், அடிமை என அனைவரின் கைகளிலும், நெற்றியிலும் ஒரு அடையாளத்தை வைக்க வேண்டும். மிருகம், அல்லது அதன் பெயரின் எண்ணிக்கை” வெளிப்படுத்துதல் 13:15-17.

வெளிப்படுத்துதல் 14:8 தேசங்கள் தங்கள் விபச்சாரத்தின் “கோபத்தின்” திராட்சரசத்தை குடித்தார்கள் என்று கூறுவது, இந்த வார்த்தைகளால் தீர்க்கதரிசனம் சொல்லப்பட்ட நேரத்தில், சப்பாத்தை கடைபிடிக்கும் கிறிஸ்தவர்களுக்கு எதிராக தேசங்கள் அதே கோபத்தில் மூழ்கும் என்பதை காட்டுகிறது. மற்றும் தேவாலயத்தில் இன்று கத்தோலிக்க திருச்சபையின் குவிமாடம் உள்ளது. இதன் விளைவாக, பரிசுத்தவான்களுக்கு எதிராகப் போரிடவும் அவர்களை வெல்லவும் “அவனுக்குக் கொடுக்கப்பட்டது” (மிருகத்திற்குக் கொடுக்கப்பட்டது) வெளிப்படுத்துதல் 13:7-ன் வார்த்தைகள் நிறைவேறும்.” பூமியின் ராஜாக்கள் தங்கள் ஆட்களை போப்பிற்கு கிடைக்கச் செய்வார்கள், இதனால் அவர் புனிதர்களை துன்புறுத்தும் மற்றும் கொலை செய்யும் வேலையில் பயன்படுத்த முடியும். இன்று இவை அனைத்தும் நடப்பது மிகவும் கடினமாகத் தோன்றலாம், ஆனால் மனிதர்கள் கடவுளுடைய சட்டத்திலிருந்து விலகி சாத்தானின் அரசாங்கத்திடம் சரணடையும்போது, அவர்கள் மிகவும் கொடூரமானவர்களாக மாறுவார்கள். இயேசுவைக் கொல்ல திருச்சபை மற்றும் மதச்சார்பற்ற அதிகாரத்தின் முக்கியஸ்தர்கள் (யூதப் பாதிரியார்கள் மற்றும் பிலாத்து) ஒன்றுகூடியது போல, எதிர்காலத்திலும் அதுவே நடக்கும். கடவுளின் மக்களுக்கு இந்த சோதனையின் காலத்தை தாங்கக்கூடிய ஒரு நம்பிக்கை தேவைப்படும், மேலும் ஒவ்வொரு தேசத்திற்கும், பழங்குடியினருக்கும், மொழிக்கும் மற்றும் மக்களுக்கும் பிரசங்கிக்க அவர்களை ஊக்குவிக்கும்:

“மகா பாபிலோன் வீழ்ந்தது, வீழ்ந்தது, இது அனைத்து தேசங்களையும் தன் வேசித்தனத்தின் கோபத்தின் திராட்சரசத்தை குடிக்கச் செய்தது.” வெளிப்படுத்துதல் 14:8

இதுவரை நாம் இரண்டாவது தேவதையின் செய்தியைப் படித்தோம். அடுத்த அத்தியாயத்தில், மூன்றாவது தேவதையின் செய்தியை அலசுவோம்.

அத்தியாயம் 9

மூன்றாவது தேவதூதர் செய்தி

“மூன்றாவதாகிய வேறொரு தூதன் அவர்களைப் பின்தொடர்ந்து வந்து, உரத்த குரலில் சொன்னான்: ஒருவன் மிருகத்தையும் அதன் உருவத்தையும் வணங்கி, தன் நெற்றியிலோ அல்லது கையிலோ அதன் அடையாளத்தைப் பெற்றால், அவனும் கடவுளின் கோபத்தின் மதுவைக் குடிப்பான். , கலவை இல்லாமல், அவரது கோபத்தின் கோப்பையில் இருந்து தயார், மற்றும் பரிசுத்த தூதர்கள் முன் மற்றும் ஆட்டுக்குட்டி முன்னிலையில், நெருப்பு மற்றும் கந்தகம் கொண்டு துன்புறுத்தப்படும். அவனுடைய வேதனையின் புகை என்றென்றும் எழும்புகிறது, மிருகத்தையும் அதன் உருவத்தையும் வணங்குகிறவர்களுக்கும், அதன் பெயரைப் பெறுபவர்களுக்கும் இரவும் பகலும் ஓய்வு இல்லை. வெளிப்படுத்துதல் 14:9-11

இரண்டாவது தேவதை முதல் செய்திக்கு கூடுதல் செய்தியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியது போல, மூன்றாவது தேவதை முதல் இரண்டு செய்திகளுக்கு மேலதிகமாக ஒரு செய்தியைக் குறிக்கிறது. முதல் மற்றும் இரண்டாவது செய்திகளை அறிவிக்கும் அதே நபர்களால் இது பிரசங்கிக்கப்படுகிறது. இந்த செய்தியில், “உரத்த குரலில்” என்ற வெளிப்பாட்டை மீண்டும் காண்கிறோம். இது பரிசுத்த ஆவியின் வல்லமையில் கொடுக்கப்படும் என்பதை இது காட்டுகிறது, ஏனென்றால், நாம் படிக்கும் போது பார்த்தோம்

முதல் செய்தி, தூதுவர்கள் பரிசுத்த ஆவியால் நிரப்பப்பட்ட பிறகு, "உரத்த குரலில்" பேசுகிறார்கள். அறிவிக்கப்பட்ட செய்தி என்ன என்பதை உரை தொடர்கிறது:

"ஒருவன் மிருகத்தையும் அதன் உருவத்தையும் வணங்கி, தன் நெற்றியிலோ அல்லது கையிலோ அதன் அடையாளத்தைப் பெற்றால், அவனும் கடவுளின் கோபத்தின் மதுவைக் குடிப்பான்." "மிருகத்தையும் அதன் உருவத்தையும் வணங்குதல்", அத்துடன் "நெற்றியில் அல்லது கையில் குறியைப் பெறுதல்" என்பதன் பொருள் ஏற்கனவே வெளிப்படுத்துதல் 13 இன் முந்தைய ஆய்வில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

"மிருகத்தையும் அதன் உருவத்தையும் வணங்குவது" என்பது கத்தோலிக்க திருச்சபை மற்றும் கோட்பாட்டு ரீதியாக அதன் மக்களாக மாறிய தேவாலயங்களின் அதிகாரத்தை அங்கீகரிப்பதாகக் கண்டோம், நான்காவது கட்டளையின் சனிக்கிழமைக்குப் பதிலாக ஞாயிற்றுக்கிழமை கொண்டாடுகிறோம். அவ்வாறு செய்வதன் மூலம், மாற்றத்தை ஏற்படுத்திய சக்தியை, சட்டத்தை நிறுவிய கடவுளை விடவும் பெரியது என்பதை நாங்கள் அங்கீகரிக்கிறோம். தீர்க்கதரிசனத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள இந்த நேரத்தில், ஞாயிற்றுக்கிழமையைக் கடைப்பிடிக்க வேலை செய்வதைத் தவிர்த்து, ஞாயிற்றுக்கிழமை இறைவனின் உண்மையான நாளாக அங்கீகரிக்கும்போது, கையிலோ அல்லது நெற்றியிலோ மிருகத்தின் அடையாளத்தை "பெறுகிறோம்" என்பதையும் நாங்கள் ஆய்வு செய்தோம். கடவுளின் கட்டளையை மீறுதல். வெளிப்படுத்துதல் 14ல் உள்ள மூன்றாவது தேவதூதரின் செய்தியின் எச்சரிக்கை மனிதர்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது, அதனால் அவர்கள் ஞாயிற்றுக்கிழமையை ஓய்வு நாளாக ஏற்றுக் கொள்ள மாட்டார்கள் அல்லது கடவுளின் கட்டளையின் ஓய்வுநாளுக்குப் பதிலாக அங்கீகரிக்க மாட்டார்கள், மேலும் இந்த தவறான ஓய்வு நாளைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டாம். "யாராவது" அப்படிச் செய்தால், "கடவுளின் கோபத்தின் மதுவைக் குடிப்பார்" என்று எச்சரிக்கிறது. இது என்ன மது? வெளிப்பாடு கூறுகிறது:

"இதற்குப் பிறகு, நான் பார்த்தேன், பரலோகத்திலுள்ள சாட்சியின் கூடாரத்தின் சந்நிதி திறக்கப்பட்டது; ஏழு வாதைகளையுடைய ஏழு தூதர்களும் பரிசுத்த ஸ்தலத்திலிருந்து வெளியே வந்தார்கள், சுத்தமான மற்றும் பிரகாசமான துணிகளை உடுத்தி, தங்கக் கச்சைகளால் தங்கள் மாடங்களை அணிந்திருந்தார்கள். நான்கு ஜீவன்களில் ஒன்று அந்த ஏழு தூதர்களுக்கு ஏழு தங்கக் கிண்ணங்களைக் கொடுத்தது, அது என்றென்றும் வாழும் கடவுளின் கோபம் நிறைந்தது. வெளிப்படுத்துதல் 15:5-7

மனிதர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட கிருபையின் முடிவில், இயேசு திரும்பி வருவதற்கு முன்பு, 7 வாதைகள் ஊற்றப்படும் என்று அபோகாலிப்ஸ் காட்டுகிறது, அவை "ஏழு பொன் கிண்ணங்களுக்குள்", "கோபத்தால் நிறைந்ததாக" மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வசனங்களில் குறிப்பிடப்படுகின்றன. கடவுள்", மனிதர்களைப் பற்றி. ஏழாவது வாதையில் கடவுளின் கோபக் கிண்ணம் ஊற்றப்பட்டது.

"ஏழாவது தூதன் தன் கோப்பையை காற்றில் ஊற்றினான்; மற்றும் ஒரு உரத்த குரல் சிம்மாசனத்தில் இருந்து பரிசுத்த ஸ்தலத்திலிருந்து வெளியே வந்தது: அது முடிந்தது ... மற்றும் தேசங்களின் நகரங்கள் விழுந்தது; தேவன் மகா பாபிலோனை நினைவுகூர்ந்தார். அனைத்து தீவுகளும் ஓடிவிட்டன, மலைகள் காணப்படவில்லை. வானத்திலிருந்து ஒரு பெரிய கல்மழை மனிதர்கள் மீது விழுந்தது, தாலந்து எடையுள்ள கற்கள்; ஆலங்கட்டி மழையின் காரணமாக மனிதர்கள் கடவுளை நிந்தித்தனர்; ஏனெனில் அவனுடைய வாதை மிகவும் பெரியதாக இருந்தது." வெளிப்படுத்துதல் 16:17-21

பாபிலோனுக்கு "அவருடைய கோபத்தின் உக்கிரமான திராட்சரசத்தின் கிண்ணத்தை" கொடுக்க கடவுள் நினைவு கூர்ந்தார். ரோமன் கத்தோலிக்க அப்போஸ்தலிக்க திருச்சபையான அவளிடமிருந்து தான், கிறிஸ்தவமண்டலம் முழுவதும் பொய்யான ஓய்வு நாள் பரவியது, பின்னர் உலகம் முழுவதும் கடவுள் தம் கோபத்தின் கோப்பையை அவள் மீது ஊற்றுவார். இருப்பினும், ஏழாவது பிளேக் நேரத்தில், ஓய்வுநாள் கர்த்தருடைய நாள் என்ற உண்மையைப் பற்றி எல்லா வகுப்பினரும் ஏற்கனவே எச்சரிக்கப்பட்டிருந்ததால், தவறிழைத்தவர்கள் தானாக முன்வந்து "பாபிலோனிய" தேவாலயத்தில் தங்கள் பங்கைப் பெறத் தேர்ந்தெடுத்தனர். இவ்வாறு அவர்கள் நீதியுடன் சேர்ந்து குடிப்பார்கள்

அவள், கடவுளின் கோபத்தின் கோப்பை.

அதே வெளிப்பாடு கடவுள் மரணத்தில் மகிழ்ச்சியடைவதில்லை என்பதைக் காட்டுகிறது

தீய:

“தேவனுடைய மகிமையினாலும் அவருடைய வல்லமையினாலும் பரிசுத்த ஸ்தலம் புகையால் நிரப்பப்பட்டது; ஏழு தூதர்களின் ஏழு வாதைகள் முடியும் வரை யாரும் பரிசுத்த ஸ்தலத்திற்குள் நுழைய முடியாது. வெளிப்படுத்துதல் 15:8

கடவுளைப் பொறுத்தவரை, அவர் உருவாக்கிய மனிதர்களைத் தண்டித்து அழிக்கும் செயல் அவரது இயல்புக்கு அந்நியமானது, மேலும் அவருக்கு ஆழ்ந்த வருத்தத்தை ஏற்படுத்துகிறது. ஆகையால், ஏழு வாதைகள் ஊற்றப்படும்போது, அவருடைய சிருஷ்டிகளின் அன்பின் நிமித்தம், அவருடைய சோகத்தைப் பார்க்க அவர் அனுமதிக்க மாட்டார். ஒரு தகப்பன் தன் சிறு மகனிடமிருந்து கண்ணீரை மறைப்பது போல, அவன் தன் வலியைப் புரிந்து கொள்ளாமல், இறந்து போன ஒரு அன்பானவனுக்காக அழும்போது, கடவுள் தனது கண்ணீரை தனது உயிரினங்களிலிருந்தும், குழந்தைகளிடமிருந்தும் மறைப்பார் என்று நாங்கள் நம்புகிறோம். வாதைகளின் போது இறந்து, இறுதித் தீர்ப்புக்குப் பிறகு, மீண்டும் என்றென்றும் மரணமடைவதற்காக மட்டுமே உயிர்த்தெழுந்து, அந்த உயிரினங்களுக்காக அவருடைய சோகத்தைக் காணமாட்டார்கள். வேதம் கிறிஸ்துவைப் பற்றி சாட்சி கூறுகிறது, மேலும் அவர் கடவுளை வெளிப்படுத்துகிறார். எனவே, பையிளில் இருந்து பண்டைய கதாபாத்திரங்களைப் பற்றிய ஒரு கதையைப் படிக்கும்போது, தற்செயலாக ஒரே நேரத்தில் வாழ்ந்த மக்களின் பல கதைகளில் இது தேர்ந்தெடுக்கப்படவில்லை என்பதை நாம் உறுதியாக நம்பலாம். இது கிறிஸ்துவின் பணியின் ஒரு பகுதியையும் மனிதனுடனான கடவுளின் தொடர்புகளையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் என்பதால் இது வேதாகமத்தில் இருக்கத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டது. இது உண்மை என்பதை இயேசுவின் வார்த்தைகள் காட்டுகின்றன:

"வேதங்களைத் தேடுங்கள், ஏனென்றால் அவற்றில் உங்களுக்கு நித்திய ஜீவன் இருப்பதாக நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள், அவைகள் என்னைப் பற்றி சாட்சியமளிக்கின்றன" யோவான் 5:39.

வேதாகமத்தின் கதைகள் கிறிஸ்துவின் பணியின் ஒரு பகுதியையும் கிறிஸ்துவையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன மனிதர்களுடன் கடவுளின் தொடர்புகளை வெளிப்படுத்த வந்தார், ஏனென்றால் அவர் கூறினார்: "என்னைக் கண்டவர் பிதாவைக் கண்டார்" யோவான் 14:9. எனவே, தாவிது இறந்தபோது அவரைக் கொல்ல முயன்ற கலகக்கார மகனான அப்சலோமுக்காக அழுதது, வேதாகமத்தில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது, கலகக்காரனாக மாறிய அவரது உயிரினங்கள் அழிந்து போவதைக் கண்டு கடவுளின் சோகத்தை பிரதிபலிக்கிறது. இருப்பினும், தம்முடைய பிள்ளைகளின் அழிவைக் கண்டு கடவுளின் வருத்தம், மனிதர்களுடன் அவர் கையாளும் நீதியை மாற்றாது. கிருபையின் முடிவில், ஓய்வுநாள் கடவுளால் நிறுவப்பட்டது என்று முழுமையாக நம்பியவர்கள், போப்பையும் கத்தோலிக்க திருச்சபையையும் மதிக்க விரும்பினர், ஞாயிறு மற்றும் ஓய்வுநாளை இகழ்ந்து, ஆவியின் வேண்டுகோளுக்கு செவிசாய்க்கவில்லை. கடவுளின், இறுதியாக அவர்கள் ஏழு வாதைகளை அனுபவிப்பார்கள். மூன்றாவது தேவதூதரின் செய்தி மனிதர்கள் கடவுளுக்குக் கீழ்ப்படியும்படி எச்சரிக்கிறது, அவர்கள் வாதைகளை அனுபவிக்க வேண்டிய அவசியமில்லை என்பதைக் காட்டுகிறது. கடவுளின் கட்டளைகளுக்குக் கீழ்ப்படிவதற்கான பாதை மனிதனுக்கு பாதுகாப்பான பாதை.

மூன்றாவது தேவதூதரின் செய்தி, இரண்டாவது அச்சுறுத்தலை மேலும் அறிவிக்கிறது மிருகத்தை அதன் உருவத்தில் வணங்கி அதன் அடையாளத்தைப் பெறுபவர்கள்:

"அவர் பரிசுத்த தூதர்களுக்கு முன்பாகவும் ஆட்டுக்குட்டியின் முன்னிலையிலும் நெருப்பினாலும் கந்தகத்தினாலும் வேதனைப்படுவார். அவருடைய வேதனையின் புகை என்றென்றும் எழும்புகிறது, மிருகத்தையும் அதன் உருவத்தையும் வணங்குபவர்களும் அதன் பெயரைப் பெறுபவர்களும் இரவும் பகலும் ஓய்வெடுக்க மாட்டார்கள். "வெளிப்படுத்துதல் 14:10, 11.

இன்றும் மக்கள் ஓய்வுநாளைக் கடைப்பிடிக்கவில்லை என்றாலும், ஞாயிற்றுக்கிழமையைக் கடைப்பிடிப்பதாகக் கூறுவதில்லை. இருப்பினும், கடவுளுடைய வார்த்தை மட்டுமே இருக்கும் என்று கணித்துள்ளது

தீர்க்கதரிசனத்தால் சுட்டிக்காட்டப்பட்ட நேரத்தில் இரண்டு வகுப்புகள்: நான்காவது கட்டளையின் ஓய்வநாளைக் கடைப்பிடிப்பவர்கள் மற்றும் ஞாயிற்றுக்கிழமை காவலர்கள். எனவே, இந்தச் செய்தியைக் கேட்கும் ஒவ்வொருவருக்கும் வாழ்க்கை மற்றும் மரணத்தின் எடை இருக்கும்: ஒவ்வொரு நபரும் தங்கள் இறுதி முடிவை எடுக்க இது வழிவகுக்கும்.

"அவர் நெருப்பினாலும் கந்தகத்தினாலும் துன்புறுத்தப்படுவார்." இயேசு பூமிக்கு திரும்பும்போது, இரட்சிப்புக்காக இயேசுவை நம்பி மரித்தவர்கள் உயிர்த்தெழுப்பப்படுவார்கள் என்று பைபிள் அறிவிக்கிறது: "கர்த்தர் தாமே ஆரவாரத்தோடும், பிரதான தூதனுடைய சத்தத்தோடும், தேவனுடைய எக்காளத்தோடும் வானத்திலிருந்து இறங்கிவருவார்; கிறிஸ்துவுக்குள் மரித்தவர்கள் முதலில் எழுந்திருப்பார்கள்" 1 தெசலோனிகேயர் 4:16. "ஆனால் மற்றவர்கள் ஆயிரம் ஆண்டுகள் முடியும் வரை மீண்டும் வாழவில்லை. இதுவே முதல் உயிர்த்தெழுதல். முதல் உயிர்த்தெழுதலில் பங்கு பெற்றவர் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டவர் மற்றும் பரிசுத்தமானவர்; இரண்டாவது மரணத்திற்கு இவற்றின் மீது அதிகாரம் இல்லை, ஆனால் அவர்கள் கடவுளுக்குக் கிறிஸ்துவுக்கும் ஆசாரியர்களாக இருப்பார்கள், அவருடன் ஆயிரம் ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்வார்கள்.

வெளிப்படுத்துதல் 20: 5, 6. முதல் உயிர்த்தெழுதலில் உயிர்த்தெழுப்பப்படும் பரிசுத்தவான்கள் கடவுளுக்கும் கிறிஸ்துவுக்கும் ஆசாரியர்களாக இருப்பார்கள், மேலும் அவருடன் ஆயிரம் ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்வார்கள். "இரண்டாவது மரணம்" அவர்கள் மீது அதிகாரம் இல்லை. இந்த "இரண்டாவது மரணம்" பற்றி அடுத்து பேசுவோம். "ஆயிரம் ஆண்டுகள் முடிந்ததும்... நான் ஒரு பெரிய வெள்ளை சிம்மாசனத்தையும் அதில் அமர்ந்திருப்பவரையும் கண்டேன், யாருடைய முன்னிலையில் இருந்து பூமியும் வானமும் ஓடிப்போனது, அவர்களுக்கு எந்த இடமும் கிடைக்கவில்லை. இறந்த பெரியவர்களும் சிறியவர்களும் சிம்மாசனத்திற்கு முன்பாக நிற்பதைக் கண்டேன், புத்தகங்கள் திறக்கப்பட்டன. மற்றொரு புத்தகம் திறக்கப்பட்டது, அது வாழ்க்கை. மேலும், மரித்தோர் புத்தகங்களில் எழுதப்பட்டவைகளின்படி, அவர்களுடைய படைப்புகளின்படி நியாயந்தீர்க்கப்பட்டார்கள். கடல் தன்னுள் இருந்த மரித்தோரை ஓப்புக்கொடுத்தது; மரணமும் நரகமும் தங்களுக்குள் இருந்த மரித்தோரை ஓப்புக்கொடுத்தன; அவர்கள் தங்கள் கிரியைகளின்படி நியாயந்தீர்க்கப்பட்டார்கள்." வெளிப்படுத்துதல் 20:7, 11-13. ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு, ஒரு தீர்ப்பு வரும். இந்த தீர்ப்பைப் பற்றி பேசுகையில், "இறந்தவர்கள் நியாயந்தீர்க்கப்பட்டனர்" என்று உரை கூறுகிறது. இவர்கள் எந்த இறந்தவர்கள், நீதிமான்கள் அல்லது பொல்லாதவர்கள்? நாம் பார்த்தது போல், கிறிஸ்துவுக்குள் இறந்தவர்கள் ஏற்கனவே இருந்திருக்கிறார்கள் என்பதை நினைவில் கொள்வோம் அவர்கள் ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே உயிர்த்தெழுப்பப்பட்டனர். மேலே விவரிக்கப்பட்ட தீர்ப்புக் காட்சி ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு நடைபெறுகிறது. எனவே, இந்தத் தீர்ப்பு, பொல்லாத கிறிஸ்துவை ஏற்றுக்கொள்ளாத இறந்தவர்களின் தீர்ப்பு. அவர்களின் தண்டனை என்ன? "வாழ்க்கைப் புத்தகத்தில் எழுதப்படாதவன் அக்கினிக் கடலில் தள்ளப்பட்டான்" வெளிப்படுத்துதல் 20:15. வாழ்க்கை புத்தகம் ஆட்டுக்குட்டியின் வாழ்க்கை புத்தகம்:

"பூமியில் வசிக்கும் அனைவரும் அவளை வணங்கினர், அவளுடைய பெயர்கள் ஆட்டுக்குட்டியின் வாழ்க்கை புத்தகத்தில் எழுதப்படவில்லை" வெளிப்படுத்துதல் 13:8

ஆட்டுக்குட்டி நமக்காக தியாகம் செய்யும்போது இயேசுவை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறார். மனிதர்களின் பாவங்களுக்காக கல்வாரி சிலுவையில் அவருடைய தியாகத்தை ஏற்றுக்கொள்பவர்கள் மட்டுமே "ஆட்டுக்குட்டியின்" வாழ்க்கை புத்தகத்தில் எழுதப்பட முடியும். துன்மார்க்கர்கள் தங்கள் வாழ்நாளில், இந்த தியாகத்தை ஏற்றுக்கொள்ளவும், கடவுளின் மன்னிப்பைப் பெறவும் மறுத்துவிட்டனர், அவருடைய சக்தியால் தங்கள் வாழ்க்கையை மாற்றியமைத்தனர். எனவே, துன்மார்க்கரின் பெயர்கள் வாழ்க்கைப் புத்தகத்தில் எழுதப்படாது. ஆகையால், ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு உயிர்த்தெழுப்பப்படும் துன்மார்க்கர்கள் அபோகாலிப்ட் சொல்வது போல் அக்கினிக் கடலில் வீசப்படுவார்கள்: "வாழ்க்கைப் புத்தகத்தில் எழுதப்படாதவர் அக்கினிக் கடலில் தள்ளப்பட்டார்" வெளிப்படுத்துதல் 20:15.

மேலே உள்ள அச்சுறுத்தல், வெளிப்படுத்துதல் 14-ல் உள்ள மூன்றாவது தேவதூதரின் செய்தியில் உள்ளது. மிருகத்தையும் அதன் உருவத்தையும் வணங்குகிறவன் அல்லது அதன் அடையாளத்தைப் பெறுகிறவன் அக்கினிக் கடலில் தள்ளப்படுவான். ஆயிரம் ஆண்டுகளின் முடிவில், கடல், மரணம் மற்றும் நரகம் "தங்களில் இருந்த மரித்தோரை" (வெளிப்படுத்துதல் 20:13) விட்டுவிட்டன, அதனால் அவர்கள் நியாயந்தீர்க்கப்படுவார்கள். துன்மார்க்க மரித்தவர்கள் ஆயிரம் ஆண்டுகளின் முடிவில் இறுதி தண்டனையைப் பெற உயிர்த்தெழுப்புவார்கள் என்பதை இது காட்டுகிறது. தண்டனையைப் பெற்ற பிறகு, அவர்கள் "நெருப்பு ஏரியில்" வீசப்படுவார்கள். துன்மார்க்கன் இருமுறை இறப்பான்: முதல் மரணம் நமக்குத் தெரியும்; தி

இரண்டாவது நெருப்பு ஏரி. பைபிள் சொல்கிறது: "இது இரண்டாவது மரணம், நெருப்பு ஏரி"
வெளிப்படுத்துதல் 20:14. ஆகையால், கிறிஸ்துவில் விசுவாசம் வைத்து மரணிப்பவர்கள் பாக்கியவான்கள்,
ஏனென்றால் அவர்கள் மீது "இரண்டாம் மரணத்திற்கு அதிகாரம் இல்லை", அதாவது, அவர்கள் இரண்டாவது
மரணத்தை அனுபவிக்க மாட்டார்கள். மாறாக, அவர்கள் உயிர்த்தெழுந்து நித்தியமாக வாழ்வார்கள்.

"அவருடைய வேதனையின் புகை என்றென்றும் எழும்புகிறது" வெளிப்படுத்துதல் 14:11. நாம்
இப்போது படித்த மிருகத்தை வணங்குபவர்கள் பெறும் நெருப்பு ஏரியின் கண்டனத்தைப் பற்றி குறிப்பிடப்பட்ட
உரை பேசுகிறது. அவரது வேதனையின் "புகை" "யுகங்களின் யுகங்களுக்கு" உயர்கிறது என்று கூறப்படுகிறது.
துன்மார்க்கர் முடிவில் என்றென்றும் எரிவார்கள் என்று இது அர்த்தப்படுத்துமா? இந்த "நித்திய நெருப்பின்"
உண்மையான அர்த்தத்தை கடிவருடைய வார்த்தை நமக்குத் தரட்டும், இதன் புகை என்றென்றும் எப்போதும்
மேலே எழுகிறது, இதை நாம் முடிப்பதற்கு முன்:

"அப்படியே சோதோமும் கொமோராவும், அதைச் சுற்றியுள்ள நகரங்களும், அவைகளைப்
போலவே தங்களைக் கெடுத்துக்கொண்டு, மற்ற மாமசத்தைப் பின்பற்றி, நித்திய அக்கினியின் தண்டனையை
அனுபவித்து, முன்மாதிரியாக வைக்கப்பட்டன." யூதா 1:7

இந்த நகரங்கள் பெற்ற தண்டனையை ஆதியாகமம் புத்தகம் தெரிவிக்கிறது:

"அப்பொழுது கர்த்தர் வானத்திலிருந்து கர்த்தரால் கந்தகத்தையும் அக்கினியையும் சோதோம்
மற்றும் கொமோராவின் மீது பொழிந்தார். அவர் அந்த நகரங்களையும், சமவெளிகளையும், அந்த நகரங்களில்
வசித்த அனைவரையும், தேசத்திலிருந்து வளர்ந்த அனைத்தையும் கவிழ்த்தார்." ஆதியாகமம் 19:25

சோதோமும் கொமோராவும் தீ மற்றும் கந்தகத்தால் அழிக்கப்பட்டன. வெளிப்படுத்துதல் 14ல்
அறிவிக்கப்பட்ட அதே அழிவு இதுதான்: "அவர் நெருப்பினாலும் கந்தகத்தினாலும் வேதனைப்படுவார்." இறுதித்
தீர்ப்புக்குப் பிறகு துன்மார்க்கர்கள் அனுபவிக்கும் அதே அழிவை அவர்களும் அனுபவித்தார்கள்.
இந்த இரண்டு நகரங்களும் இன்று ஈராக் நாடு இருக்கும் இடத்தில் அமைந்திருந்தன.
இன்றுவரை, அந்த இடத்தில் கந்தகத்தின் செறிவு உள்ளது, ஆனால் அந்தக் காலத்திலிருந்து, ஆயிரக்கணக்கான
ஆண்டுகளாக, இன்று வரை நெருப்பு எரியவில்லை. எனவே, நித்திய நெருப்பு என்பது நிரந்தரமாக,
காலவரையின்றி, பாதிக்கப்பட்டவர்களை எப்பொழுதும் எரிக்காமல், நிரந்தரமாக அழித்துக் கொண்டிருக்கும்
ஒன்றல்ல என்பதை நாம் உணர்கிறோம். நித்திய நெருப்பின் தண்டனையை அனுபவித்த சோதோமும்
கொமோராவும் மீண்டும் எழுப்பப்படவில்லை. அதுபோலவே, துன்மார்க்கர்கள் நித்திய நெருப்பின் தண்டனையைப்
பெறும்போது, அவர்கள் ஒருபோதும் இருந்ததில்லை போல இருப்பார்கள் (ஓபதியா 1:16). அவர்கள் என்றென்றும்
அழிக்கப்படுவார்கள். துன்மார்க்கரின் வேதனையின் புகை என்றென்றும் எழுகிறது என்று பேரழிவு கூறுவதால்,
நெருப்பு தொடர்ந்து எரிகிறது என்று அர்த்தமல்ல. நாம் நெருப்பைக் கட்டும்போது, தீ அணைந்த பிறகும், புகை
எழுவதைப் பார்க்கிறோம். அந்த இடத்தில் நெருப்பு இருந்ததை நினைவூட்டும் வகையில் புகை இந்த வழக்கில்
செயல்படுகிறது.

ஒரு அடையாள அர்த்தத்தில், வேதனையின் "புகை" "என்றென்றும் எழும்" என்று யோவானிடம் கூறப்பட்டிருப்பது,
துன்மார்க்கரின் அழிவு என்றென்றும் நினைவுகூரப்படும் என்பதாகும். இயேசுவின் காயப்பட்ட உடலில்
தடயங்களை ஏற்படுத்தியதால் பாவம் எப்போதும் நினைவில் இருக்கும். மனிதர்கள் தாங்கள் துளைத்தவரைப்
பார்ப்பார்கள் -
இயேசு - உங்கள் பாவங்கள் மூலம், பின்னர் பாவம் மீண்டும் எழாது.

"மிருகத்தையும் அதன் உருவத்தையும் வணங்குபவர்களுக்கும் அதன் பெயரின் அடையாளத்தைப்
பெறுபவர்களுக்கும் இரவும் பகலும் ஓய்வு இல்லை" என்று கூறி மூன்றாவது தேவதையின் செய்தி முடிவடைகிறது.
வெளிப்படுத்துதல் 14:11. மிருகத்தை வணங்குபவர்களுக்கு எப்படி ஓய்வு இல்லை? தேவனுடைய வார்த்தை
அதை நமக்கு வெளிப்படுத்துகிறது. இயேசு, பூமியில் இருந்தபோது, மனிதர்களுக்கு ஒரு அழைப்பை விடுத்தார்,
அது இன்றுவரை தொடர்கிறது:

"உழைப்பவர்களே, சமைக்கிறவர்களே, எல்லாரும் என்னிடத்தில் வாருங்கள், நான் உங்களுக்கு இளைப்பாறுதல் தருவேன். என் நுகத்தை உங்கள் மேல் எடுத்துக்கொண்டு, என்னிடமிருந்து கற்றுக்கொள்ளுங்கள், ஏனென்றால் நான் சாந்தமும் மனத்தாழ்மையும் உள்ளவன்; நீங்கள் உங்கள் ஆத்தமாக்களுக்கு இளைப்பாறுதலைக் காண்பீர்கள்." மத்தேயு 11:28, 29

நுகம் என்பது பூமியில் வேலை செய்யும் போது எருதுகளை சரியான திசையில் வழிநடத்துவதற்காக கழுத்தில் வைக்கப்படும் ஒரு கருவியாகும். நாம் கடவுளுடைய சித்தத்திற்கு இசைவாக நடக்க, நம்மை வழிநடத்துவதற்கும் நமக்கு ஏதாவது தேவை. இயேசு வைத்திருக்கும் இந்த வழிகாட்டி, அல்லது "நுகம்" என்பது கடவுளின் சட்டம். அவருக்குப் பிரியமான பாதையில் நடக்க அவருடைய கட்டளைகள் நம்மை வழிநடத்தும். நாம் நியாயப்பிரமாணத்திற்குக் கீழ்ப்படிந்து நடக்கும்போது கிறிஸ்துவின் நுகத்தை ஏற்று ஓய்வெடுக்கிறோம். மிருகத்தை வழிபடுபவர்கள் ஞாயிற்றுக்கிழமை அனுசரித்து, நான்காவது கட்டளையின் ஓய்வாணை இகழ்ந்து, மீறுவார்கள். சட்டத்தை மீறுபவர்களாக இருப்பதால், அதைக் கடைப்பிடிப்பவர்களுக்கு வாக்குறுதியளிக்கப்பட்ட மீதியைக் கண்டுபிடிக்க முடியாது. அதனால்தான் மூன்றாவது தேவதூதரின் செய்தி கூறுகிறது: "மிருகத்தையும் அதன் உருவத்தையும் வணங்குகிறவர்களுக்கும், அதன் பெயரின் அடையாளத்தைப் பெறுபவர்களுக்கும் இரவும் பகலும் ஓய்வு இல்லை." வெளிப்படுத்துதல் 14:11. இயேசு நமக்கு ஓய்வு அளிக்கிறார். நாம் அவரில், நமது நீதியை நம்பி, அவரிடமிருந்து கற்றுக் கொள்ளும்போது, அவருடைய வாழ்க்கையையும் குணத்தையும் தியானித்து, அவர்மீது வாழும் நம்பிக்கையுடன், நாம் அவருடைய சட்டத்திற்கு இசைவாகக் கொண்டுவரப்படுகிறோம், இதனால் கிறிஸ்துவின் எஞ்சியதைக் காணலாம். நாம் அனைவரும் இந்த ஓய்வு பெறட்டும், அது நமக்கு சொர்க்கத்தின் ஆசை.

மூன்றாம் தேவதூதரின் செய்தியை ஏற்றுக்கொள்வதன் விளைவு என்ன? பைபிள் கூறுகிறது:

"கடவுளின் கட்டளைகளையும் இயேசுவின் விசுவாசத்தையும் கடைப்பிடிக்கும் புனிதர்களின் விடாமுயற்சி இதோ." வெளிப்படுத்துதல் 14:12

செய்தி அதைப் பெறுபவர்களின் வாழ்க்கையை மாற்றும். இயேசுவின் நம்பிக்கையால், புனிதர்கள் கடவுளின் கட்டளைகளைக் கடைப்பிடிப்பார்கள்.

"அப்பொழுது வானத்திலிருந்து ஒரு சத்தத்தைக் கேட்டேன்: எழுது: இனிமேல் கர்த்தருக்குள் மரிக்கிறவர்கள் பாக்கியவான்கள். ஆம், அவர்கள் தங்கள் உழைப்பிலிருந்து ஓய்வெடுக்க வேண்டும் என்று ஆவியானவர் கூறுகிறார், ஏனென்றால் அவர்களின் செயல்கள் அவர்களுடன் சேர்ந்துகொள்கின்றன. வெளிப்படுத்துதல் 14:13

வெளிப்படுத்தல் 13 மற்றும் 14ன் தீர்க்கதரிசனத்தால் சுட்டிக்காட்டப்பட்ட நேரத்தில், கர்த்தருக்குள் மரிக்கப் போகிறவர்கள் பலர் இருப்பார்கள் என்பதை மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வாசகம் தெளிவுபடுத்துகிறது. பரிசுத்தவான்களுக்கு எதிராகப் போரிடவும் அவர்களை வெல்லவும் மிருகத்திற்குக் கொடுக்கப்பட்டதாகக் கூறப்படுவதால், தங்கள் விசுவாசத்திற்காக மரணமடைபவர்கள் இருப்பார்கள் (வெளிப்படுத்துதல் 13:7). எவ்வாறாயினும், நாம் உறுதியாக இருக்க வேண்டும், இந்த நேரத்தில் நம்முடைய பங்கு எதுவாக இருந்தாலும், கடவுளுடைய வார்த்தையே, முந்தைய வசனத்தில், இந்த நேரத்தில் இறப்பவர்கள் "பாக்கியவான்கள்" என்று அறிவிக்கிறது. பாக்கியம் என்றால் "மகிழ்ச்சி" என்று பொருள். இந்த நேரத்தில் கர்த்தராகிய இயேசுவின் விசுவாசத்தில் மரிப்பவர்கள் மகிழ்ச்சியானவர்கள், "அவர்கள் தங்கள் உழைப்பிலிருந்து ஓய்வெடுக்க வேண்டும்" என்று உரை கூறுகிறது. இது பயங்கரமான துன்புறுத்தலின் காலமாக இருக்கும், அதனால்தான் இந்த நேரத்தில் கர்த்தராகிய இயேசுவில் விசுவாசத்தில் மரிப்பவர்கள் தங்கள் உழைப்பிலிருந்து ஓய்வெடுப்பார்கள் என்று கடவுள் கூறுகிறார். ஆனால் கடவுள் இந்த மக்களுக்கு ஒரு அற்புதமான வாக்குறுதியைக் கொடுத்து வசனத்தை முடிக்கிறார்: "அவர்களுடைய செயல்கள் அவர்களுடன் சேர்ந்துகொள்கின்றன".

இந்த வார்த்தைகள் அத்தகைய மக்கள் தங்கள் விசுவாசத்திற்காக வெகுமதியைப் பெறுவார்கள் என்பதைக் காட்டுகின்றன

கர்த்தராகிய இயேசுவும் கடவுளின் சட்டமும். இந்தக் காரணத்தினாலேயே, உண்மையாக நிலைத்திருப்பவர்கள் எதைச் சுதந்தரிப்பார்கள் என்பதை அறிந்து, இயேசு ஏற்கெனவே கூறியிருந்தார்:

"மேலும், நண்பர்களே, நான் உங்களுக்குச் சொல்கிறேன்: உடலைக் கொன்றுவிட்டு வேறு எதுவும் செய்யாதவர்களுக்கு பயப்பட வேண்டாம்." லூக்கா 12:4

கிறிஸ்துவின் உயிர்த்தெழுதலின் மகிமையான காலை, கர்த்தராகிய இயேசுவுக்கும், கடவுளின் சட்டத்திற்கும், நான்காம் கட்டளையின் ஏழாவது நாளான ஓய்வுநாளுக்கும் விசுவாசமாக நிலைத்திருக்கும் அனைவருக்கும் வெகுமதியாகும். நாம் உண்மையுள்ளவர்களாகவும், அன்பான வாசகராகவும் இருப்போம், வாழ்வோ மரணமோ எதுவாக இருந்தாலும், இறைவனின் பக்கம் தொடர்வோமாக. அவர் உண்மையுள்ளவர், நாம் கேட்பதை விடவும் நினைப்பதை விடவும் அதிக அளவில் கொடுப்பார். "தேவன் தம்மில் அன்புகூருகிறவர்களுக்காக ஆயத்தம்பண்ணினவைகளைக் கண் பார்க்கவுமில்லை, காது கேட்கவுமில்லை, மனுஷனுடைய இருதயத்தில் பிரவேசிக்கவுமில்லை." 1 கொரிந்தியர் 2:9. மேலும் இயேசு கூறினார்: "இதோ, நான் சீக்கிரமாக வருகிறேன், ஒவ்வொருவருக்கும் அவரவர் கிரியையின்படி கொடுக்க என்னுடைய வெகுமதி என்னோடேகூட இருக்கிறது" வெளிப்படுத்துதல் 22:12. ஆமென், இப்போது வாருங்கள் ஆண்டவர் இயேசு!